



Buku Guru

Bahasa Inggris



SMA/MA
SMK/MAK

Kelas

X



Hak Cipta © 2014 pada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Dilindungi Undang-Undang

MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN

Disklaimer: *Buku ini merupakan buku guru yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku guru ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan “dokumen hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.*

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Bahasa Inggris : buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.--
Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014.

viii, 184 hlm. : ilus. ; 25 cm.

Untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X

ISBN 978-602-282-484-8 (jilid lengkap)

ISBN 978-602-282-485-5 (jilid 1)

I. Bahasa Inggris -- Studi dan Pengajaran

II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

I. Judul

420

Kontributor Naskah

: Utami Widiyati, Zuliati Rohmah, dan Furaidah.

Penelaah

: Raden Safrina dan Helena I.R. Agustien.

Penyelia Penerbitan

: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.

Cetakan Ke-1, 2014

Disusun dengan huruf Minion Pro, 11 pt



KATA PENGANTAR

Kurikulum 2013 dirancang untuk menyongsong model pembelajaran Abad 21. Didalamnya terdapat pergeseran pembelajaran dari siswa diberi tahu menjadi siswa mencari tahu dari berbagai sumber belajar melampaui batas pendidik dan satuan pendidikan. Peran Bahasa Inggris dalam model pembelajaran seperti itu menjadi sangat sentral mengingat lebih banyak sumber belajar dalam Bahasa Inggris dibanding semua sumber belajar dalam semua bahasa lainnya digabungkan.

Makin datarnya dunia dengan teknologi informasi dan komunikasi menyebabkan pergaulan tidak dapat lagi dibatasi oleh batas-batas negara. Kurikulum 2013 menyadari peran penting Bahasa Inggris tersebut dalam menyampaikan gagasan melebihi batas negara Indonesia serta untuk menyerap gagasan dari luar yang dapat dipergunakan untuk kemaslahatan bangsa dan negara. Dengan demikian kompetensi lulusan Pendidikan Menengah yang dirumuskan sebagai mampu menjadi cerminan bangsa yang berkontribusi aktif dalam pergaulan dan peradaban dunia dapat tercapai.

Sejalan dengan peran di atas, pembelajaran Bahasa Inggris untuk Pendidikan Menengah Kelas X yang disajikan dalam buku ini disusun untuk meningkatkan kemampuan berbahasa. Penyajiannya adalah dengan menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis teks, baik lisan maupun tulis, dengan menempatkan Bahasa Inggris sebagai wahana komunikasi. Pemahaman terhadap jenis, kaidah dan konteks suatu teks ditekankan sehingga memudahkan peserta didik menangkap makna yang tersurat dan tersirat dalam suatu teks; juga untuk menyajikan gagasan dalam bentuk teks yang mudah dipahami makna kandungannya dan diapresiasi keindahan pilihan rangkaian katanya.

Sebagai bagian dari Kurikulum 2013 yang menekankan pentingnya keseimbangan kompetensi sikap, pengetahuan dan keterampilan, kemampuan berbahasa Inggris yang dituntut dibentuk melalui pembelajaran berkelanjutan: dimulai dengan meningkatkan kompetensi pengetahuan tentang jenis, kaidah dan konteks suatu teks, dilanjutkan dengan kompetensi keterampilan menyajikan suatu teks tulis dan lisan baik terencana maupun spontan dengan pelafalan dan intonasi yang tepat, dan bermuara pada pembentukan sikap kesantunan berbahasa dan sikap menghargai keindahan bahasa.

Buku ini menjabarkan usaha minimal yang harus dilakukan siswa untuk mencapai kompetensi yang diharapkan. Sesuai dengan pendekatan yang digunakan dalam Kurikulum 2013, siswa diajak menjadi berani untuk mencari sumber belajar lain yang tersedia dan terbentang luas di sekitarnya. Peran guru dalam meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini sangat penting. Guru dapat memperkayanya dengan kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang sesuai dan relevan yang bersumber dari lingkungan sosial dan alam.

Implementasi terbatas Kurikulum 2013 pada tahun ajaran 2013/2014 telah mendapatkan tanggapan yang sangat positif dan masukan yang sangat berharga. Pengalaman tersebut dipergunakan semaksimal mungkin dalam menyiapkan buku untuk implementasi menyeluruh pada tahun ajaran 2014/2015 dan seterusnya. Walaupun demikian, sebagai edisi pertama, buku ini sangat terbuka dan perlu terus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan. Oleh karen itu, kami mengundang para pembaca memberikan kritik, saran dan masukan untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya. Atas kontribusi tersebut, kami ucapkan terima kasih. Mudah-mudahan kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi seratus tahun Indonesia Merdeka (2045).

Jakarta, Januari 2014
Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Mohammad Nuh



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	iv
PENDAHULUAN	v
PETUNJUK UMUM	vi
CHAPTER 1: Talking about Self	1
CHAPTER 2: Complimenting and Showing Care	15
CHAPTER 3: Expressing Intention	22
CHAPTER 4: Congratulating Others	29
CHAPTER 5: Describing People	37
CHAPTER 6: Visiting Ecotourism Destination	46
CHAPTER 7: Visiting Niagara Falls	62
CHAPTER 8: Describing Historical Places	72
CHAPTER 9: Giving Announcement	80
SUMMATIVE TEST 1	88
CHAPTER 10: Meeting My Idol	93
CHAPTER 11: Keeping a Diary	102
CHAPTER 12: Talking about an Idol	115
CHAPTER 13: Somebody I Admire	124
CHAPTER 14: Issumboshi	136
CHAPTER 15: Malin Kundang	144
CHAPTER 16: Interviewing the Wright Brothers	154
CHAPTER 17: Strong Wind	163
CHAPTER 18: Learning through Songs	171
SUMMATIVE TEST 2	179



PENDAHULUAN

Buku guru ini disusun untuk guru dan merupakan penyerta bagi buku siswa untuk pelajaran Bahasa Inggris SMA kelas X. Buku guru ini ditulis agar guru dapat membimbing proses pembelajaran yang dilakukan oleh siswa dengan baik melalui bantuan buku ajar yang telah disusun sesuai dengan prinsip-prinsip yang dikembangkan dalam Kurikulum 2013. Secara umum buku guru ini terdiri atas petunjuk umum, pedoman pembelajaran untuk masing-masing bab dan pedoman penilaian.

Petunjuk umum berisi tentang cakupan buku siswa baik berupa keterampilan berbahasa yang perlu dikuasai maupun garis besar kegiatan pembelajaran yang perlu dirumuskan oleh guru agar siswa terlibat aktif dalam kegiatan di kelas. Petunjuk umum juga memuat alasan pemilihan masing-masing bagian kegiatan/ keterampilan dalam buku siswa. Dengan kata lain, petunjuk umum ini diperlukan sebagai pedoman bagi guru untuk memahami secara keseluruhan proses pembelajaran pada mata pelajaran bahasa Inggris kelas X.

Pedoman pada masing-masing bab ini mencakup kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang diharapkan dicapai oleh siswa setelah menyelesaikan suatu bab. Selain itu, kegiatan pembelajaran yang dianjurkan dalam bab tersebut juga mencakup langkah-langkah yang perlu dilakukan oleh guru. Agar guru dapat memberikan instruksi dengan jelas, contoh instruksi juga diberikan dalam bagian ini. Hal ini dikarenakan kejelasan instruksi sangat berpengaruh pada efektivitas kegiatan pembelajaran. Selain instruksi, hal-hal yang penting untuk terkait dengan berbagai kegiatan juga dimasukkan sebagai catatan. Alokasi waktu disebutkan agar guru dapat mempersiapkan dan melaksanakan kegiatan dengan baik sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia. Langkah-langkah kegiatan, instruksi/ catatan dan alokasi waktu disajikan dalam bentuk tabel untuk memudahkan guru memahami buku guru ini.

Selain itu, buku guru ini juga memberikan dua set contoh soal untuk ulangan sumatif. Penjelasan lebih rinci tentang hal ini disebutkan di bagian akhir petunjuk umum.

Akhirnya penulis berharap buku guru ini dapat membantu para guru menemukan ide-ide untuk mengembangkan proses pembelajaran seperti yang diamanatkan oleh Kurikulum 2013.



PETUNJUK UMUM

Buku siswa untuk pelajaran Bahasa Inggris kelas X disusun dengan tujuan membangun sikap, pengetahuan, dan keterampilan berkomunikasi siswa melalui pengalaman belajar yang berbentuk beragam kegiatan berkomunikasi aktif, baik melalui kegiatan berbahasa Inggris yang bersifat reseptif maupun produktif. Hanya dengan terlibat aktif dalam kegiatan berkomunikasi, siswa dapat membangun sikap, pengetahuan, dan keterampilan berkomunikasi. Dengan kata lain, buku ini diharapkan mampu merealisasikan implementasi Kurikulum 2013 di tingkat kelas. Isi dan pengalaman belajar yang dikembangkan dalam buku ini telah diupayakan agar dapat membantu siswa mencapai empat kompetensi inti (KI) dalam Kurikulum 2013.

Isi dan pengalaman belajar yang disajikan pada setiap bab dalam buku ini pada umumnya disusun dengan nama kegiatan sebagai berikut: *Warmer, Vocabulary Builder, Pronunciation Practice, Reading, Text Structure, Vocabulary Exercises, Grammar Review, Speaking, Writing, Reflection, and Further Activities*. Tiap bagian tersebut memiliki tujuan tersendiri yang pada umumnya merupakan langkah awal (persiapan) bagi kegiatan selanjutnya. WARMER dimaksudkan sebagai kegiatan pendahuluan untuk mengaktifkan pengetahuan awal siswa (*background knowledge*), dan mempersiapkan siswa untuk mengikuti pelajaran dalam bab yang dimaksud. Sebagian besar kegiatan WARMER merupakan permainan (*game*) yang melibatkan interaksi antar siswa sehingga dengan melakukan kegiatan ini minat dan sikap positif siswa diharapkan dapat terbangun. Jika guru bisa memotivasi siswa untuk bersikap konsisten dalam menggunakan bahasa Inggris selama mereka berkegiatan (*language accompanying action*), seberapapun sederhananya, maka kegiatan WARMER bisa membangun kemampuan *speaking* mereka.

VOCABULARY BUILDER dimaksudkan untuk membangun atau memperkaya kosakata siswa. Kosakata ini diambil dari kata-kata dalam teks bacaan yang diasumsikan baru bagi siswa. Padanan kata dalam bahasa Indonesia diberikan dengan tujuan untuk mempermudah siswa dalam menghafalkan. Namun meskipun padanan kata telah diberikan, ada beragam aktivitas yang perlu dilakukan sebelum siswa menemukan pasangan kata dan padannya yang benar. Aktivitas ini dimaksudkan supaya siswa lebih menyadari proses internalisasi kata-kata dan makna kontekstualnya sehingga dalam diri siswa dapat terjadi retensi kata dan maknanya. Dengan demikian pada saat membaca teks bacaan, siswa bisa memahami informasi yang disajikan dengan lebih mudah. Untuk memperkuat retensi kosakata ini guru perlu memotivasi siswa untuk menghafalkan kosakata tersebut beserta maknanya.

Kegiatan membangun kosakata dalam VOCABULARY BUILDER diikuti dengan PRONUNCIATION PRACTICE yang dimaksudkan untuk melatih siswa mengucapkan kata-kata dalam bahasa Inggris dengan lafal, tekanan, dan intonasi yang tepat. Pentubian (*drill*) melafalkan kata-kata tersebut dilakukan beberapa kali agar



siswa dapat melafalkan dengan benar. Kegiatan PRONUNCIATION PRACTICE ini bisa diperkuat dengan *reading aloud*, yaitu siswa membaca secara nyaring (membaca bersuara) teks bacaan dalam kegiatan berikutnya (READING).

Kegiatan READING bertujuan untuk membangun berbagai kemampuan membaca, seperti kemampuan memahami gagasan utama dan pendukung, informasi yang eksplisit maupun implisit, serta kata, frasa dan kalimat. Kegiatan READING menjadi sarana untuk memberikan input bahasa yang menjadi dasar untuk kegiatan berikutnya. Guru perlu membimbing siswa untuk mengeksplorasi teks sebagai suatu contoh komunikasi dan menarik perhatian siswa untuk mengamati hal-hal yang dianggap penting, seperti makna kata, frasa, atau kalimat, ciri kebahasaan yang dominan, susunan ide yang khas, dan lain-lain. Selain pertanyaan yang disediakan dalam bagian COMPREHENSION QUESTIONS, guru juga bisa menggunakan pertanyaan-pertanyaannya sendiri untuk menerangkan hal-hal yang dianggap penting seperti yang disebutkan di atas.

Ragam teks yang digunakan dipilih sesuai dengan amanat Kurikulum 2013, yaitu teks fungsional panjang berbentuk naratif, deskriptif, dan *recount* maupun teks berbentuk percakapan (*interactional texts*) dengan berbagai tema. Beberapa tema berkaitan dengan alam Indonesia, misalnya *Tanjung Puting National Park*, atau dengan tokoh-tokoh penting dalam kehidupan bangsa Indonesia, seperti *Habibie* dan *Cut Nyak Dhien*, yang dimaksudkan untuk mengembangkan karakter penting seperti kecintaan pada alam Indonesia dan sikap menjaganya, dan apresiasi pada tokoh-tokoh penting bangsa yang diharapkan bisa menjadi inspirasi contoh perilaku positif para siswa. Namun, untuk menambah pengetahuan siswa, beberapa bacaan juga mengambil tema yang lebih global, seperti *Stonehenge* atau *Interviewing The Wright Brothers*. Selain tema yang lebih serius, teks bacaan juga mengambil tema-tema yang dekat dengan kehidupan remaja seperti *Meeting My Idol* yang mendeskripsikan idola populer para remaja.

Setelah memahami teks bacaan, siswa juga berlatih memahami langkah-langkah retorika dalam beragam teks melalui kegiatan mengidentifikasi struktur yang digunakan dalam teks bacaan yang sedang dibahas (TEXT STRUCTURE). Pengetahuan akan langkah-langkah retorika ini bermanfaat untuk kegiatan *speaking* dan *writing* berikutnya.

Bagian VOCABULARY EXERCISES bertujuan untuk memperkuat kosakata yang telah dipelajari dalam kegiatan sebelumnya, serta melatih siswa menggunakan kosakata tersebut dalam konteks kalimat baru. Kegiatan berikutnya adalah GRAMMAR REVIEW. Topik grammar yang dibahas adalah *grammar* yang dominan dipakai pada teks bacaan agar siswa selanjutnya mampu menggunakan *grammar* tersebut untuk berkomunikasi, misalnya untuk bercerita atau mendeskripsikan sesuatu, baik secara lisan maupun tulis. Pada kegiatan SPEAKING dan WRITING siswa berlatih melakukan kegiatan berkomunikasi menyampaikan pesan dan mempraktikkan atau menggunakan kosakata, *grammar*, dan langkah-langkah retorika yang telah dipelajarinya pada kegiatan belajar sebelumnya.



Selain hal-hal tersebut di atas, pada beberapa bab terdapat pertanyaan-pertanyaan misalnya dalam bentuk POINTS TO PONDER atau masuk dalam pertanyaan bacaan yang diberikan untuk menggugah kesadaran siswa akan eksistensi dirinya sebagai makhluk yang bertuhan yang memiliki tugas untuk berbuat baik bagi alam dan sesamanya. Dengan demikian, kompetensi spiritual dan kompetensi sosial siswa diharapkan dapat tumbuh dan berkembang. Selain itu, di akhir bab diberikan bagian REFLEKSI yang berisi beberapa pertanyaan yang dapat membantu siswa untuk melakukan *self-assessment* atas kemampuan mereka pada bab dimaksud. Jika hasil refleksi menunjukkan bahwa siswa perlu mempelajari lagi bagian tertentu dalam bab tersebut, guru dapat menawarkan bantuan di luar jam pelajaran.

Urutan pelaksanaan kegiatan pada dasarnya ditentukan oleh guru berdasarkan konteks setempat. Pada kegiatan VOCABULARY BUILDER, misalnya, guru bisa saja memulai dengan bacaan terlebih dahulu, baru kemudian siswa diminta untuk mencari makna kata. PRONUNCIATION PRACTICE juga bisa diberikan setelah siswa selesai melakukan kegiatan mengeksplorasi makna kata. Buku ini juga dapat dimanfaatkan sebagai salah satu sumber bahan untuk melaksanakan kegiatan pembelajaran berbasis penemuan dan penyingkapan dengan merancang langkah-langkah pembelajaran yang meliputi siswa mengamati, menanya, mencoba, menalar, menyaji, dan mencipta teks (lisan dan tulis). Pembelajaran berbasis penemuan menuntut guru untuk sering menggunakan pertanyaan sebagai sarana membimbing siswa menemukan konsep. Dengan demikian, langkah kegiatan yang diamanatkan dalam pendekatan saintifik dalam Kurikulum 2013 dapat direalisasikan di kelas.

Buku ini mendorong penggunaan belajar berkelompok dalam berbagai bentuk, dengan tujuan agar siswa banyak berinteraksi, sehingga terbangun kemampuan siswa untuk berkomunikasi dan bekerja dalam tim. Guru diharapkan selalu mendorong siswa untuk menggunakan bahasa Inggris. Karena itu guru juga disarankan terbiasa menggunakan bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar dan mengajarkan kepada siswa ungkapan-ungkapan yang biasa digunakan dalam interaksi di kelas (*classroom English*).

Selama siswa berkegiatan, guru dapat melakukan kegiatan asesmen yang bersifat formatif untuk memantau kemajuan belajar siswa, serta menemukan hambatan belajar atau mengevaluasi langkah-langkah pembelajaran. Asesmen bisa dilaksanakan dengan berbagai cara, misalnya melalui pengamatan oleh guru, refleksi diri terbimbing oleh siswa, atau kumpulan karya siswa dalam portofolio. Asesmen seperti ini hanya bisa dilakukan jika pembelajaran berpusat pada siswa, dan siswa aktif berkegiatan dan mencipta. Data asesmen diperlukan untuk perbaikan proses pembelajaran yang dilakukan guru, yaitu merancang program remedial atau pengayaan untuk siswa. Setelah beberapa bab, guru bisa memberikan ulangan sumatif untuk memberikan nilai bagi kemajuan belajar siswa. Buku ini menyediakan contoh ulangan sumatif yang bisa digunakan pada akhir semester. Namun, sebaiknya guru membuat sendiri ulangan sumatif dengan jumlah bab yang diujikan disesuaikan dengan konteks masing-masing sekolah.



Chapter 1

TALKING ABOUT SELF

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.1 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.1 Menangkap makna pemaparan jati diri lisan dan tulis.
- 4.2 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 1, siswa diharapkan mampu:

1. Menggunakan bahasa Inggris dalam berkomunikasi tentang pemaparan jati diri dengan guru dan teman.
2. Menunjukkan perilaku santun, peduli, dan percaya diri dalam melaksanakan komunikasi tentang pemaparan jati diri.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri.
4. Merespon makna teks pemaparan jati diri lisan dan tulis.
5. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana tentang pemaparan jati diri.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A → WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Chinese Whisper - Siswa dibagi dalam dua kelompok. - Guru memberi instruksi dan menjelaskan cara melakukan aktivitas.	<i>All right students (ss). I'll show sentences to students in the front, one sentence at a time.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa dengan pertanyaan, “To whom will I show the sentences?” “What will the students in the front do?” “What will the students in the back do?” “Who will be the winner?”- Guru mengajak siswa mencoba melakukan <i>Chinese Whisper</i> satu kalimat saja. Setelah siswa mengerti dan dapat melakukan aktivitas, maka aktivitas adu cepat <i>Chinese Whisper</i> dimulai.- Kalimat yang dibisikkan:<ol style="list-style-type: none">1. <i>I know your name from my friend, Caroline.</i>2. <i>I guess I'd better tell you something about myself first.</i>3. <i>My mother runs the family business.</i>4. <i>I'm really into songs and music.</i>5. <i>I'd really love to come to Indonesia some day.</i>6. <i>Sometimes we slip back into Malay.</i>- Setelah selesai aktivitas, guru mengecek kalimat yang ditulis siswa (<i>spelling</i> dan <i>punctuation</i>).- Guru mengecek pemahaman siswa tentang kalimat yang ada (<i>I'd...., I guess..., I'm into, ... slip back into....</i>)	<p><i>Then, the students in the front will whisper the sentence to the students in their back. The second students then whisper to students in their back.</i></p> <p><i>You do these until the last students in the back hear the sentences. After that, the last students write the sentences on the board. You do it as quickly as possible.</i></p> <p><i>When the last students finished writing the sentences on the board, they come to me to listen to the next sentence. The process continues until the last sentence I have. The group that finishes first will be the winner.</i></p>	
--	---	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menjodohkan kosakata berbahasa Inggris dengan arti katanya dalam bahasa Indonesia.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.		15'



C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar. - Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.		10'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1: - Guru membagi siswa menjadi dua kelompok besar (A dan B). - Guru meminta siswa dalam kelompok A untuk membaca teks 1 dan meminta siswa dalam kelompok B untuk membaca teks2.	Instruksi Task 1: <i>I'd like to assign you into two groups, A and B. Say 'pen' (menunjuk murid pertama) and 'pal' (menunjuk murid kedua), then 'pen' (murid ketiga) 'pal' (murid keempat)....</i> <i>Raise your hand if you're 'pen'. Good, so all of you are students A. Raise your hand if you're 'pal'. All of you are students B. Students A, please read text 1 and students B, please read text 2.</i> Catatan untuk Teks 1: - <i>Hmong</i> = sebutan untuk para imigran di Amerika yang berasal dari Vietnam	35'



<p>Task 2:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menjelaskan bahwa dalam setiap paragraf terdapat ide utama dan ide pendukung.- Guru memberi contoh cara mengidentifikasi ide utama dan ide pendukung pada paragraf pertama dalam teks 1 dan 2.- Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ide utama dan ide pendukung dalam setiap paragraf dan melengkapi tabel yang ada. siswa di kelompok A melengkapi tabel untuk teks 1 dan siswa di kelompok B melengkapi tabel untuk teks 2. <p>Task 3:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa dari grup B untuk melihat pertanyaan I dan meminta siswa dari grup A untuk melihat pertanyaan II. guru meminta siswa dari kelompok A mencari pasangan dari kelompok B.- Guru meminta siswa dalam kelompok A bertanya kepada siswa kelompok B dengan menggunakan pedoman pertanyaan II dan kelompok B bertanya kepada kelompok A dengan menggunakan pedoman pertanyaan I.	<p>Instruksi Task 2:</p> <p><i>Well, students. As you have learned that each paragraph has a main idea and some supporting details, now identify the main ideas and supporting details of the paragraphs in the email and letter in text 1 and 2. The first paragraphs of the two texts have been done for you as an example. Students in group A, identify text 1 and students in group B, identify text 2.</i></p> <p>Untuk Task 3, guru bisa juga mendistribusikan daftar pertanyaan I dan II yang sudah difotokopi dari lampiran 1 atau langsung memakai daftar pertanyaan yang ada dalam buku siswa.</p> <p>Instruksi Task 2:</p> <p><i>Alright students, now students A find a partner from group B and ask questions II to your partner. Students B find a partner from group A ask questions I to your partner. Then, students B answer questions II and students A answer questions I.</i></p>	
---	---	--



E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa tentang arti kosakata yang ada dalam kotak.- Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan penggunaan kosakata dalam kalimat.	Ini merupakan aktifitas untuk mendaur ulang (<i>recycle</i>) kosakata baru yang ada dalam <i>email/surat</i> dan memberi kesempatan kepada siswa untuk menggunakananya dalam kalimat lain.	15'

F → TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Think-pair-share</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru bertanya kepada siswa tentang struktur <i>email</i> dan surat. Guru lalu menggaris-bawahi jawaban siswa atau menjelaskan struktur teks dalam surat secara umum.- Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi tujuan dan detil struktur <i>email/surat</i> yang sudah dibaca dengan cara melengkapi tabel yang tersedia dalam Task 1. Siswa bekerja secara individu.- Dalam Task 2, guru meminta siswa mendiskusikan hasil pekerjaannya dengan teman terdekat (<i>pair-work</i>). Seluruh siswa lalu mendiskusikan struktur text secara klasikal.	<p><i>As you have understood the structure of a letter, it's time to understand the structure of the letter/email. Individually, complete the table with purposes and details of the opening, contents and closing.</i></p> <p><i>Now, work in pairs and share your ideas with your partners.</i></p> <p><i>Have you finished sharing ideas with your partners? If you finished, let's share our ideas with the class. Who wants to start?</i></p>	15'



G ➔ GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Dalam Task 1, guru menjelaskan penggunaan <i>be</i> dan <i>have</i> dan meminta siswa untuk membaca pasangan kalimat dalam contoh. Guru juga menjelaskan bahwa ada <i>relating verbs</i> lain seperti <i>seem</i>, <i>consist</i>, <i>look</i> yang posisinya sama dengan <i>be</i> dan <i>have</i>.- Guru meminta siswa mengerjakan latihan dalam Task 2.	Jika waktu memungkinkan, guru bisa meminta siswa mengidentifikasi penggunaan <i>be</i> dan <i>have</i> dalam surat/email.	15'

H ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Guessing Games: Who Am I?</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru minta setengah siswa maju satu persatu dan menempelkan kerta <i>post-it</i> yang telah ditulisi dengan kata-kata yang ada dalam daftar dan memberikan satu kertas <i>post-it</i> lain agar siswa menempelkan kepada salah satu siswa lain.- Siswa yang ditempeli kertas <i>post-it</i> berpasangan dengan siswa yang menempel.- Siswa bertanya dan menebak tulisan di punggungnya, sementara siswa pasangannya mengecek apakah tebakan tersebut benar. Jika benar, maka ia ganti menebak, dan siswa pasangannya mengecek. Jika keduanya telah dapat menebak, maka mereka datang ke guru untuk minta ditempeli kertas <i>post-it</i> lain. Dan aktifitas berlanjut dan berulang 3 atau 4 kali.	<i>Let's play a kind of guessing game. It's called 'Who Am I?' To play the game, I'll put this sticky note on your back and I'll also give you another paper. Find a partner and stick the paper on your partner's back. Then, ask 'yes/no questions' to your partner. "Am I a family relationship"... and then guess what the word is. When you're successful in guessing the word, let your partner ask you 'yes/no questions' and what the word in his/her back is. If both of you can guess the words correctly,</i>	45'



	<p><i>come to me and I'll stick new notes on your backs.</i></p> <p>Aktivitas ini dilakukan S secara bersama-sama, sehingga mereka berlatih mengucapkan kata-kata tersebut dan memahami makna kata tersebut.</p>	
Introduction Game: Party Time <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk melihat gambar orang di pesta dan memancing (<i>elicit</i>) ujaran siswa.- Guru meminta siswa membayangkan identitas (baru)nya di pesta.- Guru meminta siswa untuk melakukan aktifitas sebagai tamu di sebuah pesta. <p><i>Catatan:</i> Aktifitas ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk memperkenalkan diri sendiri kepada orang yang baru dikenalnya. Hal ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih memaparkan jati diri secara lisan.</p> <p>Karena siswa berbicara bersama-sama, siswa akan dapat mengungkapkan jati dirinya dengan lebih santai dan tidak tertekan karena tidak merasa diperhatikan dan diawasi teman lain.</p>	<p><i>Look at the picture. What do you see? What people are supposed to talk about?</i></p> <p><i>Alright, now imagine that you're invited to a party. Think about an identity that you have. Then, talk to the other guests and introduce yourself; tell about your family, your profession, and your hobbies.</i></p> <p><i>You may ask another guest with questions, like: "May I know your name?" "May I guess what your profession is?" "What are your hobbies?" "Do you like painting?" and so on. You may also introduce your friends to other guests.</i></p> <p><i>Well, you may start now. You have five minutes to do your activity. Meet at least two guests.</i></p>	



I → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Responding to the email/letter - Guru memberi PR kepada siswa agar membuat <i>email/surat</i> balasan dari <i>email/surat</i> yang telah dibaca/dibahas sebelumnya. Untuk mempermudah tugas siswa dalam menulis, guru mengajak siswa mendiskusikan <i>guiding questions</i> yang ada.	Jawaban <i>guiding questions</i> lihat di kunci jawaban untuk <i>Task 2 Reading</i> . <i>Now, it's time to respond to the email/letter you've read. Imagine that you're Alia and you want to respond to either Hannah or Saidah. To help you start writing, look at the guiding questions.</i>	10'

J → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Setelah kegiatan pembelajaran selesai, guru mengajak anak untuk melakukan refleksi. Guru juga bisa melakukannya sambil mengevaluasi kemampuan siswa. - Jika ada di antara siswa yang menjawab 'no' atas pertanyaan dalam refleksi, guru perlu memberikan kesempatan remedi di luar jam pelajaran	<i>Okay, students. You have finished learning this unit about 'Talking About Self'. Have you been able to understand the letter/email and the talk about one self? Do you know how to describe yourself? Can you write or talk about yourself?</i>	5'

Pengayaan di luar kelas

- Guru meminta siswa mencari kenalan lewat media sosial atau membuat teks tentang diri sendiri. Kegiatan ini dilakukan di luar aktifitas kelas.



KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

E-pal	= sahabat lewat email
sound	= nampaknya
run	= mengelola
(be) into	= sangat menyukai
attend school	= bersekolah
distant	= jauh
commuter train	= kereta komuter
magnificent	= luar biasa
mother tongue	= bahasa pertama
half (sister/brother)	= saudara tiri

D. READING

Task 2

Text 1:

Par	Main Idea	Details
1	Hannah starts the introduction.	<ul style="list-style-type: none">- Hannah knew Alia from Caroline.- Caroline told Hannah that Alia wanted to have pen pals from USA.
2	Hannah tells about her school and family.	<ul style="list-style-type: none">- She is 16 years old.- She attends Thomas Edison High School in Minneapolis.- She has two brothers and two half sisters.- Her father died a few years ago, so her mother runs the house and the family business.- Her father used to be a barista.
3	Hannah tells about her hobbies.	<ul style="list-style-type: none">- She likes music.- She likes sports, especially tennis and basketball.- She loves animals very much.- She really likes to discuss with her Hmong friends about different cultures that they have.- Her favorite subjects at school are art and geography.- She'd like to become some kind of outdoor guide when she graduates.



4	She hasn't got much interest in clothes or the latest trends, although the biggest mall in Minnesota is not far from her house.	- She can reach the mall very easily. - She can go to the mall by a commuter train or a bus. - She can also go to the mall very easily by her own car.
5	Other activities that she likes and doesn't like	- She doesn't like reading but she loves drawing and painting.
6	She wants Alia to write to her.	- She wants her to respond to her email quickly.

Catatan: Par = paragraph

Text 2:

Par	Main Idea	Details
1	Saidah was happy to receive Alia's letter.	- Saidah wants to be Alia's pen friend.
2	Saidah tells Alia about her school and family.	- She's a sixteen-year-old school student from Johor Bahru in Malaysia. - She attends an Islamic boarding school just outside Kuala Lumpur. - Her family live in KL. - Her eldest sister is a medical doctor and will get married soon. - Her younger brother is an elementary school student in KL but he often writes to her via email.
3	Saidah tells Alia about her favorite subjects.	- Her favorite subjects are social sciences. - She likes history very much. - Students are supposed to use English at all times.
4	Saidah tells Alia about her hobbies and favorite singers and actor.	- She's really into song and music. - Her favorite singers are Yusuf Islam, Maher Zain and Siti Nurhaliza. - She also likes watching movies. - The actor she likes best is Tom Cruise.
5	Saidah tells Alia about her reading hobby.	- She's really into books. - She likes reading novels and short stories by Malay authors.



		<ul style="list-style-type: none">- She likes some writers in English too, like JK Rowling and Terry Pratchett.- Her dream when she's older is to be a writer of science fiction books set in the distant future.
6	She tells Alia about her interest to come to Indonesia.	<ul style="list-style-type: none">- She heard that Indonesia has the largest number of Muslims of any country.- She reads a book which mentions that there are some magnificent places to visit.

Task 3

Comprehension Questions I

1. By email. Yes, there is.
2. Yes, she does.
3. Thomas Edison High School, in Minneapolis, USA.
4. She has two brothers and two half sisters. Her father died a few years ago and her mother was responsible for the house and the family business. Her father was a barista.
5. She likes listening to classical and folk music, and playing tennis and basketball.
6. Yes, she does. Three dogs, a rabbit, and an iguana.
7. She likes to discuss with them the different cultures they have.
8. An outdoor guide
9. No, it isn't.

Comprehension Questions II

1. Yes, she does.
2. She is from Johor Bahru Malaysia.
3. In a boarding school outside Johor Bahru.
4. Saidah has a sister who is a medical doctor and his brother is an elementary school student. Her sister will get married and her brother often writes to her via email.
5. She likes songs, music, and watching movies.
6. Yes, she does. Her favorite singers are Maher Zain and Siti NurHaliza.
7. Yes, she does. She likes some Malay authors, English writers like JK Rowling, and Indonesian writers like Andrea Hirata and Ahmad Fuadi.
8. A writer of science fiction books.
9. Yes, she is. She knows Indonesia from a book.



E. VOCABULARY EXERCISES

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. are really into | 6. mother tongue |
| 2. sounds | 7. distant |
| 3. a commuter train | 8. attend |
| 4. runs | 9. E-pal |
| 5. magnificent | 10. half sister |

F. TEXT STRUCTURE

Text 1

Parts of the Letter/ Email	Purposes	Details
Opening	To start the communication	How Hannah knows Alia
Contents	To give more information about Hannah	Hannah's school, family, hobbies, and dream
Closing	To end the communication	Hannah's desire to get a response email

Text 2

Parts of the Letter/ Email	Purposes	Details
Opening	To start the communication	Saidah's intention to be Alia's pen friend
Contents	To give more information about Saidah	Saidah's school, family, hobbies, favorite singers and actor, and interest
Closing	To end the communication	Saidah's question to Alia whether she wants to visit her country

G. GRAMMAR REVIEW

Task 2

- | | | |
|-------------|--------------|---------------|
| 1. is, have | 5. has, is | 9. is, has |
| 2. has, is | 6. have, are | 10. has, is |
| 3. is, has | 7. are, have | 11. have, are |
| 4. is, have | 8. have, are | 12. is, has |



Lampiran (untuk difotokopi)

Questions A:

1. How does Hannah contact Alia? Is there anybody introducing Hannah to Alia?
2. Does Hannah want to be Alia's friend?
3. Where does Hannah study?
4. Tell me about Hannah's family!
5. What are Hannah's hobbies?
6. Does she like animals? What animals does she have?
7. What does she do with Hmong students?
8. What profession she'd like to have after graduated from her school?
9. She isn't interested in fashion. Is it because there's no mall in her hometown?
10. What are her hobbies?

Questions A:

1. How does Hannah contact Alia? Is there anybody introducing Hannah to Alia?
2. Does Hannah want to be Alia's friend?
3. Where does Hannah study?
4. Tell me about Hannah's family!
5. What are Hannah's hobbies?
6. Does she like animals? What animals does she have?
7. What does she do with Hmong students?
8. What profession she'd like to have after graduated from her school?
9. She isn't interested in fashion. Is it because there's no mall in her hometown?
10. What are her hobbies?

Questions A:

1. How does Hannah contact Alia? Is there anybody introducing Hannah to Alia?
2. Does Hannah want to be Alia's friend?
3. Where does Hannah study?
4. Tell me about Hannah's family!
5. What are Hannah's hobbies?
6. Does she like animals? What animals does she have?
7. What does she do with Hmong students?
8. What profession she'd like to have after graduated from her school?
9. She isn't interested in fashion. Is it because there's no mall in her hometown?
10. What are her hobbies?



Lampiran (untuk difotokopi)

Questions B:

1. Does Saidah want to be Alia's friend?
2. Where is she from?
3. Where does Saidah study?
4. Tell me about Saidah's family!
5. What are Saidah's hobbies?
6. Does she have favorite singers? (if yes, who are they?)
7. Does she like reading books? Which authors does she like?
8. What profession would she like to have later?
9. Is she interested in visiting Indonesia? How does she know Indonesia?

Questions B:

1. Does Saidah want to be Alia's friend?
2. Where is she from?
3. Where does Saidah study?
4. Tell me about Saidah's family!
5. What are Saidah's hobbies?
6. Does she have favorite singers? (if yes, who are they?)
7. Does she like reading books? Which authors does she like?
8. What profession would she like to have later?
9. Is she interested in visiting Indonesia? How does she know Indonesia?

Questions B:

1. Does Saidah want to be Alia's friend?
2. Where is she from?
3. Where does Saidah study?
4. Tell me about Saidah's family!
5. What are Saidah's hobbies?
6. Does she have favorite singers? (if yes, who are they?)
7. Does she like reading books? Which authors does she like?
8. What profession would she like to have later?
9. Is she interested in visiting Indonesia? How does she know Indonesia?



Chapter 2

COMPLIMENTING AND SHOWING CARE

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.2 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap (*extended*) serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan perhatian (*care*) serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.3 Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon puji bersayap (*extended*), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
- 4.4 Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ungkapan perhatian (*care*), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 2, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris dalam berkomunikasi tentang puji dan perhatian dengan guru dan teman.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi tentang puji dan perhatian.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap (*extended*) serta responnya.
4. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan perhatian (*care*) serta responnya.
5. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon puji bersayap (*extended*).
6. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ungkapan perhatian (*care*).



KEGIATAN PEMBELAJARAN

A → WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Define and guess - Guru meminta siswa untuk membaca sejumlah situasi di bagian WARMER kemudian meminta siswa secara individual terlebih dahulu untuk menggolongkan situasi-situasi tersebut dalam kelompok A dan kelompok B. - Setelah itu siswa diminta untuk saling membandingkan dengan pengelompokan temannya. - Kelompok A adalah untuk situasi dimana orang biasanya mengucapkan selamat, dan B adalah saat ketika orang perlu menyampaikan simpati.	<i>Work individually to classify the following phrases into two kinds of situation: situation A, in which you may compliment people; and situation B, in which you may show your sympathy. Compare your work to your friends sitting next to you. Explain the reason for the classification.</i>	15'

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa untuk menuliskan kosakata bahasa Inggris dengan melihat arti katanya dalam bahasa Indonesia. - Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.		15'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar. - Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.	Catatan: Guru dapat memberikan contoh <i>pronunciation</i>	10'



	secara langsung atau dengan memutar <i>software</i> yang cocok.	
--	---	--

D ➔ DIALOG: COMPLIMENTING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1 - Guru meminta siswa membaca dialog dalam hati.	Tujuan dari <i>Task 2</i> adalah untuk mengecek apakah siswa mengerti dialog dalam <i>Task 1</i> .	35'
Task 2 - Guru meminta siswa mengerjakan <i>Task 2</i> . - Guru mengecek jawaban siswa. - Guru meminta siswa untuk membaca dialog secara berpasangan. - Guru meminta siswa praktik melakukan dialog tanpa teks.	Catatan: - Guru menjelaskan penggunaan ' <i>complementing</i> '. - Guru meminta siswa membaca dialog dengan pasangannya secara bergantian.	
Task 3 - Guru meminta siswa mengerjakan <i>Task 3</i> (praktek melakukan dialog).		

E ➔ DIALOG: SHOWING CARE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa membaca dialog dalam hati. - Guru meminta siswa untuk membaca dialog secara berpasangan. - Guru meminta siswa praktik melakukan dialog tanpa teks.	<i>Read the dialog by heart.</i> <i>Now, practice reading the dialog with your friends next to you.</i>	35'
Notes: - Guru menjelaskan penggunaan ' <i>showing care</i> '. - Guru meminta siswa membaca dialog dengan pasangannya secara bergantian.	<i>Finally you need to practice the dialog with your friends without a text.</i>	



- Guru meminta siswa bekerja dalam kelompok dan memilih salah satu percakapan dalam situasi normal, netral dan informal. Siswa melengkapi dialog dengan menulis <i>script</i> yang lebih panjang untuk <i>role play</i>		
---	--	--

F ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1 dan Task 2 - Guru meminta siswa mengerjakan Task 1 & 2.	<i>Work in pairs. Play scissor, rock, and paper. The winner chooses a situation from which s/he makes an expression of compliment or care.</i>	20'
Task 3 Play scissor, rock, and paper - Guru meminta siswa berlatih membuat kalimat yang berisi ungkapan ‘selamat’ dan ungkapan yang menunjukkan simpat dan mengembangkannya dalam percakapan melalui permainan ‘Scissor rock and paper’. Permainan ini untuk menentukan pemenang yang berhak untuk memilih “situations” terlebih dahulu. <i>Scissor</i> dilambangkan dengan jari telunjuk dan jari tengah membentuk gunting, <i>rock</i> dilambangkan dengan kepalan tangan, sedangkan <i>paper</i> dengan tangan yang terbuka. <i>Scissor</i> kalah menghadapi <i>rock</i> , <i>rock</i> kalah menghadapi <i>paper</i> , dan <i>paper</i> kalah terhadap <i>scissor</i> . Dalam permainan ini S berhadap-hadapan dan mengayunkan tangan dan membentuk <i>scissor</i> , <i>rock</i> , atau <i>paper</i> .	<i>The partner responds to the expression. After that, do the scissor, rock, and paper again. Continue doing that with all the situations provided below. Okay, now let's start to play.</i> Permainan ‘Gunting Batu Kertas’ ini banyak dilakukan oleh anak-anak. Dengan memasukkan permainan semacam ini ke dalam aktivitas siswa, diharapkan mereka akan melakukan kegiatan pembelajaran dengan senang hati.	



<p>Ball Throwing</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk berbaris dalam 2 baris, masing-masing baris saling berhadapan. Jika barisan terlalu panjang, Guru bisa membaginya menjadi 2 kelompok dengan 2 baris saling berhadapan.- Guru memberi instruksi dan contoh cara melakukan permainan ‘Ball Throwing’.- Guru memulai permainan dengan memberikan pujian, “Hi Nina, you look great on your blue scarf.” <p>Guru lalu melempar bola ke arah Nina dan sambil menangkap bola tersebut, Nina menjawab, “Thank you very much. I am glad you like it.” Nina lalu memuji siswa lain atau menunjukkan perhatian pada siswa lain dan melempar bola. Siswa yang mendapat bola merespon pujian atau perhatian tersebut.</p>	<p><i>Now, let's play 'Ball Throwing.' I will start the game by giving a compliment or showing care to one of you. And then, I'll throw this ball to one of you. If you get the ball, you have to respond to my compliment/ sympathy. After responding to me, give a compliment to one of your friend or show your care to him/her.</i></p> <p><i>Then, throw the ball to your friend who will then respond to you. And the game goes on until all students have enough opportunities to produce the expressions and/or responses.</i></p>	20'
---	--	-----

POINTS TO PONDER

- Pada kegiatan ini guru mengarahkan diskusi siswa sesuai dengan topik yang ada dalam pertanyaan. Melalui aktivitas ini diharapkan kompetensi spiritual dan sosial siswa berkembang seiring dengan topik yang dibahas.

G → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan gambar kartu I nomor 1 dan mengelicit mereka, misalnya, “What do you see in the card?” “In what occasion would this card be sent?”	<p><i>Write responses to the following sympathy cards. You may choose two among the four cards.</i></p>	25'



<p><i>"Look at what is written on the card." "If you had the card, would you write similar things?"</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa menulis respon terhadap dua kartu yang boleh mereka pilih.- Guru meminta siswa berdiri dan berkeliling menunjukkan responnya kepada minimal 3 teman.- Guru meminta siswa menceritakan respon temannya.		
<p>Task 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membuat kartu yang berisi 'compliment' ataupun 'care.' Kartu boleh dihias selayaknya kartu yang akan dikirim kepada orang lain.	<p><i>Write a card for the following situations. The people in the situations below live far away from you. Choose 1 among the four situations. Put colors and decoration in your card.</i></p>	

H → REFLECTION

- Guru menutup pelajaran dengan menyimpulkan Bab 2 dan mengajak siswa melakukan refleksi. (5 menit)

KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

skirt (<i>noun</i>)	= rok
wonderful (<i>adjective</i>)	= bagus sekali
terrific (<i>adjective</i>)	= hebat
inspire (<i>verb</i>)	= menginspirasi
proud (<i>adjective</i>)	= bangga
receive (<i>verb</i>)	= menerima
wishes (<i>noun</i>)	= salam/doa
healing (<i>adjective</i>)	= penyembuh
thoughts (<i>noun</i>)	= pikiran/angan/harapan
pale (<i>adjective</i>)	= pucat



appreciate (<i>verb</i>)	= menghargai
tidy (<i>verb</i>)	= merapikan
fluff (<i>verb</i>)	= membuat empuk/lembut
straighten (<i>verb</i>)	= menarik/merapikan
sheets (<i>noun</i>)	= sprei

D. DIALOG: COMPLIMENTING

Task 2: 1. F 2. F 3. F 4. F 5. T 6. F 7. T 8. F

F. SPEAKING

Task 1. Compliment: 1, 2, 5, 6, 8, 9

Sympathy/care: 3, 4, 7, 10

Task 2:

No.	Compliment/Care	Responses
1.	You are such a nice boy.	Thank you.
2.	You've helped me a lot during my difficult situation.	That's what friends are for.
3.	I can understand how angry you are. It is your friend's birthday but nobody remembers.	Thank you. You remember my birthday when nobody does.
4.	I am sorry for your accident. I'll always be here if you need my help.	Thank you very much. It's very kind of you.
5.	You are a great dad. I love you.	I love you, too, sweetie.
6.	What a wonderful performance!	I am glad you like it.
7.	I know you have tried your best. I am sure next time you will get a better score.	Thanks a lot. Your words make me relieved.
8.	Excellent!	Thank you.
9.	Good job! Well done.	Thanks.
10.	If you need anything, please just call me.	Thank you. You're truly a good friend.



Chapter 3

EXPRESSING INTENTION

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.4 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.5 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 3, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris dalam berkomunikasi dengan guru dan teman untuk menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan.
2. Menunjukkan perilaku jujur, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi tentang menyatakan dan menanyakan niat melakukan suatu tindakan.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu.
4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa melihat gambar-gambar pada bagian warmer.	<i>Alright students. Find a partner. With your partner, discuss the questions in section A.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru menjelaskan secara umum tentang gambar-gambar yang ada sesuai dengan <i>prompts</i> yang tersedia.- Guru menuntun siswa tentang hal-hal yang dapat didiskusikan dari gambar-gambar tersebut.- Guru meminta siswa untuk berdiskusi dengan pasangannya.- Guru mengawasi dan membantu siswa selama diskusi.- Ketika diskusi berakhir, guru memberi kesempatan pada siswa untuk berbagi hasil diskusinya dengan seluruh anggota kelas.	<p>Ketika selesai: <i>Can you share your ideas with the class? Please raise your hand.</i></p>	
---	---	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menuntun siswa untuk memperhatikan lagi gambar di <i>section A</i>.- Guru memberi contoh kata – kata yang berhubungan dengan gambar-gambar di <i>section A</i>.- Guru mengingatkan bahwa kata-kata yang ditulis harus dimulai dengan huruf A hingga Z.- Guru mengingatkan bahwa siswa boleh menulis lebih dari satu kata untuk satu huruf, selama kata tersebut berhubungan dengan gambar.- Guru memberikan waktu pada siswa untuk mengerjakan latihan.- Setelah siswa selesai, guru meminta siswa/ beberapa siswa untuk menuliskan jawaban di papan tulis atau membahasnya secara bersamaan dengan semua siswa.	<p><i>Look at the pictures in section A again! What words can you write from the pictures? Think about words related to the pictures. You should try to find words started with A to Z. For example Amusement park for A etc. You can work with your friends.</i></p> <p>Ketika selesai: <i>Okay, please write your word list on the board!</i></p>	15'



C ➔ DIALOG: EXPRESSING INTENTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bermain peran dari dialog dengan teman dalam bentuk percakapan.- Guru meminta siswa untuk bergantian peran.- Guru bertanya mengenai kata-kata atau ungkapan sulit yang ditemukan dalam teks tersebut.- Guru memberikan informasi mengenai kata-kata atau ungkapan yang sulit dipahami dalam teks tersebut.- Guru meminta siswa bekerja berpasangan dan mengerjakan Task 2 yaitu membuat kelanjutan rencana dalam bentuk percakapan.- Guru dapat meminta siswa untuk bermain peran dengan <i>conversation</i> yang baru saja dibuat.	<p><i>Work in pairs. Read the text as a dialog with your partner.</i></p> <p><i>When you finish, you can take turn.</i></p> <p><i>Are there any difficult words?</i></p> <p><i>When you finish with Task 1, carry on with Task 2. Make a conversation for the next plan. The beginning of the conversation has been given for you. You can work with a friend.</i></p>	20'

D ➔ VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa melihat kembali kata-kata yang ditemukan berdasarkan gambar pada section A.- Guru meminta siswa menulis kalimat dengan kata-kata tersebut.- Guru mengingatkan siswa bahwa mereka bisa menggunakan lebih dari satu kata dalam satu kalimat.- Saat siswa selesai, guru meminta beberapa siswa membacakan kalimatnya dengan keras.	<p><i>Now, look at your word list again. Write some sentences using those words. You can use more than one words in one sentence.</i></p> <p>Setelah selesai: <i>Read your sentences to the class. Please raise your hand!</i></p>	20'



E ➔ GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru mengajak siswa membaca rangkuman dari teks.- Guru meminta siswa bekerja berpasangan untuk memperhatikan kalimat yang ditulis tebal dan memahami fungsinya.- Guru meminta siswa memperhatikan perbedaan bentuk pernyataan dan pertanyaan untuk <i>I would like to</i>, <i>I will</i>, <i>I am going to</i> dan <i>would rather</i> dan menempatkannya dalam tabel yang sesuai.- Guru meminta siswa membagi hasil diskusi dengan kelas.	<p><i>Read the excerpt and discuss with a partner the words in the bold type. Fill in the table based on what you read from the excerpt.</i></p> <p><i>Can you share your discussion result with the class? Raise your hand please!</i></p>	20'

F ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa bekerja berpasangan untuk mengerjakan Task 1.- Guru meminta siswa membaca masing-masing situasi dalam <i>grammar exercise</i> dengan baik dan meminta siswa membuat dialog singkat berdasarkan situasi tersebut.- Guru memberikan waktu pada siswa untuk membuat dialog.- Setelah siswa selesai, guru memberikan kesempatan bagi beberapa siswa untuk menunjukkan dialog yang dibuat siswa dalam bentuk <i>role play</i>.- Guru meminta siswa untuk memahami prosedur tugas dalam Task 2.- Guru membantu siswa memahami bahwa mereka diminta untuk menempatkan diri sebagai kandidat ketua OSIS.- Guru meminta siswa untuk menyiapkan kerangka pidato dengan menggunakan <i>I would like to</i>, <i>I will</i>, <i>I am going to</i> dan <i>would rather</i>.	<p><i>Look at the situations below. With a partner, make a short dialog using I would like, I will, I am going to and would rather.</i></p> <p><i>Would you like to act your dialog? Raise your hands!</i></p> <p><i>Look at the task below. Imagine that you are a candidate of president or student organization chair.</i></p> <p><i>What promises would you give in your campaign? Prepare an outline for a speech using</i></p>	45'



<ul style="list-style-type: none">- Guru dapat memberikan batas waktu bahwa setiap pidato berdurasi 3 hingga 5 menit.- Setelah siswa selesai, guru meminta siswa untuk bergantian tampil di depan kelas dan memberikan pidato yang telah disiapkannya.	<p><i>I would like, I will, I am going to, and would rather.</i></p> <p><i>Would you like to present your speech in front of the class? Raise your hands!</i></p>	
---	---	--

G → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru membantu siswa memahami prosedur tugas ini.- Guru meminta siswa. Membaca pertanyaan yang tersedia sebagai petunjuk menulis.- Guru dapat memberikan contoh secara lisan mengenai isi tulisan yang dapat dibuat siswa.- Guru meminta siswa membuat kerangka tulisan yang akan dibuatnya.- Guru memberikan waktu pada siswa untuk menulis.- Setelah selesai, guru memeriksa hasil tulisan siswa.	<p><i>Look at the two topics that you have in this section. Choose one topic and prepare an outline to write about it.</i></p>	30'

H → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Secara umum, guru bertanya pada seluruh siswa jika ada kesulitan dalam mempelajari bab ini.- Guru meminta siswa menjawab 2 pertanyaan yang ada pada bagian <i>reflection</i>.- Jika ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan, guru dapat memberikan bimbingan bagi siswa tersebut secara khusus atau dalam kesempatan <i>remedy</i>.	<p><i>Read the questions in the reflection!</i></p> <p><i>Do you have any questions?</i></p>	15'



I → FURTHER ACTIVITIES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru mendorong siswa untuk melakukan percakapan santai menggunakan bentuk kalimat yang telah dipelajari.	<i>Now you can chat with a friend about a plan of activities after school.</i>	<i>bebas</i>

KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

Contoh kata-kata yang berhubungan dengan gambar:

A = amusement park	N = number
B = beach, boat	O = orange juice
C = circus	P = panorama
D = department store	Q = queue
E = escalator	R = roller coaster, rides
F = ferris wheel	S = snow, sky
G = grass	T = trees, ticket
H = hike, hiking	U = umbrella
I = ice cream	V = visitors
J = jacket	W = weather
K = kite	X = x-banner
L = like	Y = yacht
M = mountain, mall	Z = zone

D. VOCABULARY EXERCISE

Contoh kalimat dengan kata-kata dari *vocabulary builder*:

1. There are many kinds of rides in the amusement park, for example ferris wheel and roller coaster.
2. Last week, we went hiking in the mountain near my grandma's house.
3. The visitors have to buy a ticket before entering the park.
4. We could see several yachts out on the sea.
5. Ramayana is one of the biggest department store in my town.
Dan seterusnya.



E. GRAMMAR REVIEW

USING *I WOULD LIKE TO*, *I WILL* AND *I AM GOING TO*

Task 2:	Question form	Statement form
I would like...	<ul style="list-style-type: none">• What would you like to do on the long weekend?• Would you like to join me to learn baking cookies?	<ul style="list-style-type: none">• I would like to bake cookies with Riri.
I will ...	<ul style="list-style-type: none">• Will you go fishing?	<ul style="list-style-type: none">• We will also try to make ginger cookies.
I am going to ...	<ul style="list-style-type: none">• Are you going to bake choco chips cookies like the last time?	<ul style="list-style-type: none">• My dad and I are going to go fishing.• We are going to practice baking cookies.
I would rather	<ul style="list-style-type: none">• Would you rather stay at home or go fishing?	<ul style="list-style-type: none">• I would rather stay at home than go fishing.



Chapter 4

CONGRATULATING OTHERS

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.5 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan selamat bersayap (*extended*), sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.6 Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (*extended*), dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 4, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris dalam berkomunikasi dengan guru dan teman untuk memberi ucapan selamat bersayap (*extended*).
2. Menunjukkan perilaku jujur, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi tentang memberi ucapan selamat bersayap (*extended*).
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan selamat bersayap (*extended*).
4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (*extended*).

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Define and guess - Guru memberikan contoh cara bermain. <i>I have a word. This is a person who works in the plane. The person serves passengers. Do you know who the person is? Good, the person is a flight attendant. Now, play the game in two groups.</i>	<i>Alright students. Now, it's time to play the game. I'll divide the class into two groups. One person in each group will come to me in turn to see the word that the group</i>	20'



<ul style="list-style-type: none">- Wakil kelompok pertama maju ke depan dan melihat kata-kata yang ditunjukkan guru. Kemudian ia mendefinisikan kata tersebut. Ia tidak boleh mengucapkan bagian dari kata tersebut, misalnya, jika kata yang ditebak adalah 'learner' dia tidak boleh mendefinisikan dengan 'a person who is learning'.- Jika satu kelompok dapat menebak kata dengan benar, maka kelompok itu mendapat poin. Pemenang dalam permainan ini adalah pengumpul poin terbanyak.	<p><i>should guess. Then, he will make a definition for his/her friends. Other students in the group will guess the word.</i></p> <p>Kata-kata yang ditebak: <i>a lazy girl, a pretty girl, confidence, shake hands, settle, debts, a hired servant, chase, spoiled brat, scolding, chaotic, betrayed, deserve, contentedly, congratulate.</i></p>	
--	---	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menjodohkan kosakata berbahasa Inggris dengan arti katanya dalam bahasa Indonesia.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.	<p><i>Match the English words with the Indonesian equivalence. Pay attention to the parts of speech of the words.</i></p> <p>Catatan: Guru juga dapat meminta siswa untuk mengubah kata-kata tersebut dalam kelompok kata yang berbeda.</p>	15'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar.- Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.	Guru dapat memberikan contoh <i>pronunciation</i> secara langsung atau dengan memutar <i>software</i> yang sesuai.	10'



D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membaca teks bacaan.- Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan.- Guru meminta siswa untuk melengkapi tabel dengan ungkapan 'congratulations' dan responnya.	<p><i>Read the text and answer the following questions.</i></p> <p><i>Complete the table with expressions to congratulate and responses to the expressions.</i></p>	35'

E ➔ VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk melengkapi titik-titik dalam dialog dengan kata-kata yang ada dalam kotak.- Guru menugasi siswa untuk mengisi titik-titik dalam percakapan dengan kata-kata mereka sendiri.	<p><i>Complete the blanks in the following sentences using the words in the box. If needed, you may change the parts of speech. As an example see number 1. The answer for number 1 is wonderful.</i></p>	15'

F ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa berlatih membuat kalimat yang berisi ungkapan 'selamat' dan mengembangkannya dalam percakapan.	<p><i>Work in pairs. Play scissor, rock, and paper. The winner chooses for herself/himself a situation. The partner makes an expression of congratulations. For example, the winner chooses situation 5.</i></p>	40'



	<p><i>She says, "I just bought a new bag." The partner says, "Congratulations. Your new bag is gorgeous." Then develop a conversation based on that. After that, start all over again by doing the scissor, rock, and paper again, and so forth. Continue doing that with all the situations provided in the table below.</i></p>	
--	---	--

G. WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa untuk melengkapi kartu ucapan sesuai dengan sampul kartu.	<i>Write down the inside parts of the congratulation cards based on the cover. Two cards have been done for you as examples.</i>	45'

KUNCI JAWABAN

A. WARMER: DEFINE AND GUESS

lazy, pretty girl, confidence, shake hands, settle, debts, hired servant, chase, spoiled brat, scolding, chaotic, betrayed, deserve, contentedly, congratulate

B. VOCABULARY BUILDER

settle (<i>verb</i>)	= menyelesaikan
debts (<i>noun</i>)	= hutang
a hired servant (<i>noun</i>)	= pembantu yang digaji



inherit (<i>verb</i>)	= mewarisi
chase (<i>verb</i>)	= mengejar
a spoiled brat (<i>noun</i>)	= anak manja
scolding (<i>noun</i>)	= peringatan
betrayed (<i>verb</i>)	= dikhianati
a mess (<i>noun</i>)	= kekacauan
deserve (<i>verb</i>)	= berhak/layak
contentedly (<i>adverb</i>)	= dengan senang hati

D. READING

Task 2:

1. Nura is a girl who arrives in the big city due to her plan to settle their debts.
2. Juna is a rich and proud young man who inherits his father's business.
3. Juna is lazy and goes to school just to meet friends and chase pretty girls who love his wealth.
4. Nura teaches Juna some manners through her down to earth scoldings and no-nonsense attitude.
5. Juna is betrayed by his own cousin and uncle and that leads to his downfall.
6. Nura helps him gain his confidence and reorganize his life. She also helps him pick up the pieces in his life.
7. Many of his friends are the first to congratulate him.
8. They express the congratulations informally.
9. "I'd like to congratulate you on your accomplishment, Sir!" It is expressed formally.
10. Nura is happy for Juna.

Task 3:

Congratulation Expressions	Rensponses
Congratulations! You deserved it, man.	Thank you very much. This is because you're always with me.
I'm very happy for you, Juna. Your company is now back to you.	Thank you. I cannot forget your help to me.
That's wonderful, Juna.	O, thanks.
Good for you!	Thank you very much for saying so.
Good luck!	Oh, I have a lot to learn, yet.
Best of Luck!	I am glad you think so.
Well done!	
Fantastic job!	



You must be very proud of your achievement.	
I'd like to congratulate you on your accomplishment, Sir!	It's very good of you to say so.
Please accept my warmest congratulation.	How nice of you to say that.
I must congratulate you on your success in returning the company back to your family.	Thank you very much for saying so.

E. VOCABULARY EXERCISES

Task 1:

1. Wonderful, 2. What's new, 3. Good luck, 4. It's good, 5. Popular business,
6. Thanks a lot, 7. Congratulations! 8. I'm glad you think, 9. New hair cut,
10. Mentioning

Task 2:

Conversation 1:

1. It 's nice of you, 2. I like your new your hair cut, 3. Congratulations!!
4. I'm happy

Conversation 2:

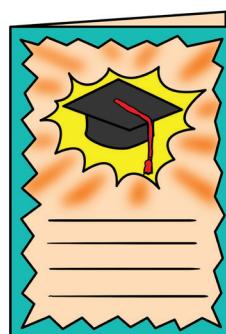
1. Thank you very much for, 2. I am glad you, 3. You deserved that,
4. nothing special.

G. WRITING



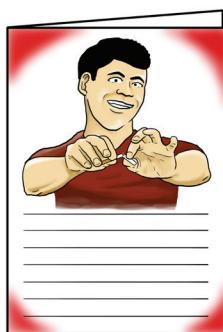
*Dear Tomy,
Congratulations on your Promotion.
Sharing in your happiness today...
and wishing you a wonderful future..
filled with dreams coming true.
Zettira*

Source: Dokumen Kemdikbud
Picture 4.1



Source: Dokumen Kemdikbud

Picture 4.2

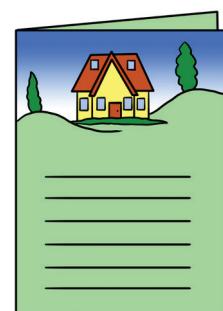


Source: Dokumen Kemdikbud

Picture 4.3



Picture 4.4



Source: Dokumen Kemdikbud

Picture 4.5

Dhea,

Congratulations. Finally, the happy day has come after the hard work to finish the program. I wish you great success with your plan to open your restaurant, too.

Thea.

Bobi,

Congratulations for the best decision that you have made!

Good bye forever to smoking and welcome the healthier and better life.

Ahmad

A happy "hello" to your sugar glider.

Deni

Welcome . . .

Wishing you lots of happiness, fun, and laughter in your new home.

Fuad & family



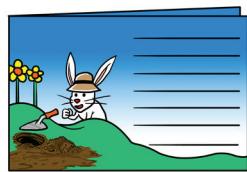
Source: Dokumen Kemdikbud
Picture 4.6

Santi,
The sweetest of smiles and a cute little nose... All these add up to the same precious thing — a baby — the greatest of gifts life can bring! Congratulations
Caroline



Source: Dokumen Kemdikbud
Picture 4.7

Rina and Rudi,
So many paths to choose from -- yet a moment here, a different turn there, and you may never have met to experience a love so right! Isn't it amazing the way life works?
Wishing You Both a Beautiful Life Together
Lia & Tomy



Source: Dokumen Kemdikbud
Picture 4.8

Evan Dimas,
Congratulations and best wishes that the new path you are pursuing will open up a whole new world of health and happiness for you!
Mom & Dad

Catatan:

Ucapan yang di sini adalah sekedar contoh. Formulasi kalimat bisa berbeda, tapi yang terpenting adalah adanya ekspresi memberi ucapan selamat.



Chapter 5

DESCRIBING PEOPLE

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.
- 4.10 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 5, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks deskriptif sederhana tentang orang.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks deskriptif sederhana tentang orang.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang.
4. Merespon makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang orang.
5. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa melihat gambar-gambar pada bagian warmer.	<i>All right students. Find a partner. With your partner, discuss the questions in section A.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru menjelaskan secara umum tentang gambar-gambar yang ada dengan mengarahkan pada penjelasan mengenai bentuk fisik seseorang.- Guru menuntun siswa tentang hal-hal yang dapat didiskusikan dari gambar gambar tersebut, terutama tentang bagaimana cara mendeskripsikan seseorang.- Guru dapat memberikan contoh dari sebuah gambar.- Guru meminta siswa untuk berdiskusi dengan pasangannya.- Guru mengawasi dan membantu siswa selama diskusi.- Ketika diskusi berakhir, guru memberi kesempatan pada siswa untuk berbagi hasil diskusinya dengan seluruh anggota kelas.	<p>Ketika selesai: <i>Can you share your ideas? Please raise your hand.</i></p>	
---	--	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kata-kata yang ada dalam daftar pada section B.- Guru meminta siswa mencari makna kata-kata yang dianggap sulit.- Setelah selesai, guru meminta siswa untuk mencari kata-kata lain yang serupa dengan kata-kata dalam Task 1.- Guru meminta siswa menempatkan masing-masing kata pada kolom yang sesuai.- Guru dapat meminta siswa menambahkan kata-kata lain yang sesuai ke dalam kolom, misalnya dengan menuntun siswa mencari lawan kata dari kata-kata yang ada dalam daftar tersebut.- Setelah selesai, guru memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look at the words in the list! Do you know their meanings?</i></p> <p><i>Now, find more words that we can use to describe someone.</i></p> <p><i>Put the words into the correct column!</i></p>	15'



C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menunjukkan cara pengucapan setiap kata dalam <i>pronunciation practice</i>.- Guru meminta siswa mengulang setelah ia mengucapkan setiap kata- Guru meminta siswa mencoba pengucapannya secara individual.	<i>I am going to say the words. After that, repeat after me.</i>	15'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membaca teks dalam hati secara individual.- Guru meminta siswa untuk melihat kembali <i>section B</i> jika siswa menemukan kata-kata atau ungkapan sulit yang ditemukan dalam teks tersebut.- Guru meminta siswa mengerjakan soal secara individual.- Guru membahas jawaban yang benar untuk kesepuluh pertanyaan dalam <i>section</i> ini (kunci jawaban tersedia).	<i>Read the text and answer the questions individually.</i>	20'

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mencari kata kata yang berhubungan dengan cara mendeskripsikan seseorang dalam <i>puzzle</i>.- Setelah selesai, guru meminta siswa berdiskusi dengan teman untuk memeriksa jawaban.- Setelah selesai, guru memeriksa jawaban siswa secara bersama sama.	<i>Look at the puzzle. Find some words that are related to how we describe a person. There are 16 of them and you have to find them all. You can discuss with a friend.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru kemudian meminta siswa menggunakan kata-kata tersebut untuk membuat kalimat yang baik.- Guru meminta siswa membacakan kalimat yang dibuatnya.	<p><i>Write some sentences using those words. You can use more than one words in one sentence.</i></p> <p>Ketika selesai: <i>Read your sentences to the class. Please raise your hand!</i></p>	
---	---	--

F ➔ TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan <i>reading text</i> lagi.- Secara individual, guru meminta siswa menjawab pertanyaan yang ada pada <i>Task 1</i> sesuai dengan informasi dari teks bacaan.- Guru meminta siswa bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa mempelajari bagian-bagian dalam teks tersebut dan menempatkannya pada bagian yang sesuai sebagaimana ditunjukkan dalam <i>text structure</i>.- Guru meminta beberapa siswa menunjukkan hasil diskusinya di depan kelas.- Guru menjelaskan <i>text structure</i> setelah siswa selesai mengerjakan latihan ini, terutama memberikan penjelasan tentang fungsi masing-masing bagian dalam teks.	<p><i>Look at the reading text again, can you find the parts of the text? You can use the information in the table to help you.</i></p>	10'



G ➔ GRAMMAR REVIEW AND EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Grammar review pada bab ini merupakan pengulangan dari teori yang telah diberikan di beberapa bab sebelumnya.- Guru meminta siswa melihat kembali <i>adjectives</i> yang dapat ditemukan dalam <i>reading texts</i> maupun dalam <i>vocabulary exercise</i>.- Guru meminta siswa memasukkan kata-kata dalam kalimat tersebut sesuai dengan posisinya dalam tabel.- Guru meminta siswa menulis kalimat dengan menggunakan <i>adjectives</i> tersebut dengan tata bahasa yang baik.- Guru meminta beberapa siswa menuliskan kalimat yang telah dibuatnya di papan tulis.- Guru dapat menggunakan kalimat tersebut untuk mengulang penjelasan tentang membuat kalimat dengan <i>adjectives</i>.	<p><i>Do you still remember how to use adjectives? Find some adjectives in the reading text and vocabulary exercise.</i></p> <p><i>Write some sentences using those words. You can use more than one words in one sentence.</i></p> <p><i>Would you like to share your sentences? Write them on the board!</i></p>	15'

H ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa bekerja berkelompok.- Guru menjelaskan prosedur cara kerja untuk aktivitas <i>speaking</i> ini sebagaimana tertulis dalam <i>section speaking</i>.- Guru memberikan contoh sesuai dengan yang tertulis di <i>section speaking</i>.- Guru mengawasi aktivitas ini sambil memberikan bantuan dan arahan saat diperlukan.	<p><i>Now, let's have speaking activity. Look at the instructions in the book.</i></p>	20'



I ➔ WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa menyiapkan sebuah foto atau gambar.- Guru meminta siswa menuliskan deskripsi seseorang dalam foto yang dibawanya dan menuliskannya sesuai dengan <i>text structure</i> untuk teks deskriptif.	<p><i>Write a description about the person in the photograph that you have. You can use the text structure as a guide for your writing.</i></p>	25'

J ➔ LISTENING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Untuk task 1, guru memberikan penjelasan umum mengenai gambar. Guru memberikan deskripsi umum mengenai gambar.- Guru dapat meminta salah satu siswa untuk memberikan tambahan deskripsi untuk gambar tersebut.- Untuk task 2, guru meminta siswa bekerja berpasangan.- Guru meminta seorang siswa menyiapkan deskripsi bebas seseorang dengan karakter bentuk tubuh yang unik.- Guru meminta seorang siswa yang lain mendengarkan deskripsi tersebut dan membuat sketsa berdasarkan deskripsi tersebut.- Guru meminta siswa berganti peran saat seorang siswa selesai dengan deskripsinya.- Guru meminta beberapa siswa menunjukkan hasil sketsanya di depan kelas dan mengulang deskripsi yang diberikan oleh temannya tadi.	<p><i>Work in pairs!</i></p> <p><i>Describe someone's physical appearance to your partner and he/she will make a sketch based on your description. It can be a real person, or it can be an imaginary monster or alien as well. Be creative.</i></p> <p><i>Would you like to show your sketch? Can you describe the picture?</i></p>	20'



K → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Secara umum, guru bertanya pada seluruh siswa jika ada kesulitan dalam mempelajari bab ini.- Guru meminta siswa menjawab 2 pertanyaan yang ada pada bagian <i>reflection</i>.- Jika ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan, guru dapat memberikan bimbingan bagi siswa tersebut secara khusus atau dalam kesempatan <i>remedy</i>.	<p><i>Read the questions in the reflection!</i></p> <p><i>Do you have any questions?</i></p>	10'

L → FURTHER ACTIVITIES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk melihat orang- orang yang ada di sekitarnya dan mendorongnya untuk mendeskripsikan orang tersebut.	<p><i>For further activities, observe people around you. Then, focus on the one that attracts your attention. Describe that person.</i></p>	bebas



KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

Task 3

Facial features	Physical appearance	Personality
eyebrow	tall	calm
round face	short	shy
pointed nose	skinny	kind
blonde hair	plump	smart
chubby		helpful friendly stubborn

D. READING

1. Dinda
2. Since junior high school.
3. Dinda is good-looking. She's not too tall, with fair skin and wavy black hair that she often puts in a ponytail.
4. She likes to wear jeans, casual t-shirts and sneakers.
5. Her favourite t-shirts are those in bright colours like pink, light green and orange.
6. She is always cheerful. She is also very friendly and likes to make friends with anyone. Like many other girls, she is also talkative. She likes to share about her thoughts and feelings to her friends.
7. Because she's cheerful and friendly.
8. When she doesn't get what she wants, she acts like a child and stamps her feet.
9. Dinda loves drawing, especially manga characters.
10. The writer is really glad to have a best friend like Dinda.

E. VOCABULARY EXERCISES

- | | | | |
|-------------|--------------|----------------|--------------|
| 1. handsome | 5. skinny | 9. friendly | 13. childish |
| 2. creative | 6. generous | 10. easy-going | 14. tall |
| 3. quiet | 7. beautiful | 11. diligent | 15. bossy |
| 4. lazy | 8. talkative | 12. cheerful | 16. smart |



F. TEXT STRUCTURE

Task 2

Part of text	Purpose	Details from the text
Identification Part	To identify the person or thing being described	I have a lot of friends in my school, but Dinda has been my best friend since junior high school. We don't study in the same class, but we meet at school everyday during recess and after school. I first met her at junior high school orientation and we've been friends ever since.
Description Part	To describe the characteristic features of the person or thing	Dinda is good-looking. She's not too tall, with fair skin and wavy black hair that she often puts in a ponytail. At school, of course she wears uniform. Other than that, she likes to wear jeans, casual t-shirts and sneakers. Her favourite t-shirts are those in bright colours like pink, light green and orange. She is always cheerful. She is also very friendly and likes to make friends with anyone. Like many other girls, she is also talkative. She likes to share about her thoughts and feelings to her friends. I think that's why many friends enjoy her company. However, she can be a bit childish sometimes. For example, when she doesn't get what she wants, she acts like a child and stamps her feet. Dinda loves drawing, especially manga characters. She always has a sketchbook with her everywhere she goes. She would spend some time to draw manga characters from her imagination. Her sketches are amazingly great.



Chapter 6

VISITING ECOTOURISM DESTINATION

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.
- 4.9 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
- 4.10 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 6, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata.
4. Merespon makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang tempat wisata.
5. Menyunting teks deskriptif tulis tentang tempat wisata.
6. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang tempat wisata.



KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Siswa dibagi dalam kelompok-kelompok yang terdiri atas 4 orang.- Guru menjelaskan dan memberi instruksi cara mengerjakan permainan “odd man out”.- Pada saat menjelaskan contoh, berikan pertanyaan mengapa kata <i>air conditioner</i> dicoret. Beri waktu siswa mencari jawabannya sebelum guru memberi tahu atau mengkonfirmasi jawaban siswa.- Guru menunggu siswa memberi jawaban. Dorong banyak siswa untuk menjawab.- Setelah siswa bertukar ide, guru memberikan jawaban/mengkonfirmasi jawaban yang benar.	<p><i>All right students. We are going to play “Odd Man Out” game. This is how to play the game. Read carefully the lists of words on page _____. They are all related to ecotourism. All the words in each list belong to the same category.</i></p> <p><i>Your task is to find the category and cross out the word that does not fit with the category. In the example, do you know why air conditioner is crossed out?</i></p> <p><i>The word conditioner is crossed out because it does not belong to the category of the list: outdoor activities. Now work fast with your group. Let's see which group can do this activity the fastest. Don't forget to give the reason for your answer.</i></p>	15'



B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk mencari kata-kata bahasa Inggris yang padanannya dalam bahasa Indonesia sudah diberikan. Beritahukan bahwa jumlah garis bawah menunjukkan jumlah huruf kata-kata yang dicari. Huruf yang disediakan (2 huruf) diberikan sebagai bantuan.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan hasil pekerjaan sendiri dengan temannya.- Selain untuk membekali siswa dengan <i>vocabulary</i> yang berhubungan dengan teks bacaan.	<p><i>Now, let's develop our vocabulary. Read the following description about a tourist destination quickly. After you read it, scan the text quickly to find the English equivalents of the list of the Indonesian words given. You are given the dashes and some letters of the English words as the clues. Each dash represents a letter. After you find the words, compare your answer to your classmate's sitting next to you.</i></p> <p>Catatan: Kegiatan ini juga untuk latihan <i>scanning skill</i>.</p>	15'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan stress yang benar.- Guru mendrill S dengan kosakata baru. Sebelum mendrill guru perlu memastikan bahwa <i>pronunciationnya</i> benar.	<p><i>Listen to me and repeat after me carefully.</i></p> <p>Catatan: Dengan menggunakan <i>e-dictionary</i>, G bisa mendapatkan bunyi pelafalan kata-kata yang dilatihkan.</p>	10'



D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1:</p> <ul style="list-style-type: none">- Sebelum membaca teks bacaan, guru meminta siswa untuk membaca pertanyaan di atas teks, yaitu : <i>What do you think about the place?</i>- Dengan mengingat pertanyaan di awal bacaan, guru meminta siswa membaca teks bacaan dengan cepat, tetapi seksama (<i>skimming</i>).- Guru juga mengingatkan siswa untuk mengingat arti kosakata baru dalam bacaan yang sudah diberikan di <i>vocabulary builder</i>.- Siswa <i>sharing</i> pendapat dengan singkat.	<p><i>Now, read the text again carefully. What do you think about the place described below? Is it interesting or not? Why do you think so? As you read, remember the meaning of the new words you already learn in the vocabulary section</i></p> <p>Di latihan ini siswa berlatih <i>skimming skill</i> dan pada saat membaca sudah berpikir untuk mendapatkan jawaban atas pertanyaan di awal teks.</p>	40'
<p>Task 2:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca <i>comprehension questions</i> dan membahas bersama pertanyaan yang tidak dimengerti.- Setelah itu, siswa membaca bacaan dengan intensif sambil mencoba mencari jawaban pertanyaan.	<p><i>- Now, read the comprehension questions. Do you understand them? If you don't understand, we can discuss together.</i></p>	
- Siswa kemudian membahas jawaban pertanyaan. Dalam kegiatan ini guru bisa meminta siswa untuk bekerja dalam kelompok yang masing-masing beranggotakan empat orang. Tiap anggota kelompok diberi nomor, 1, 2, 3 dan 4.	<p><i>- Now, work in groups of four to answer the comprehension questions below the reading text. Number each member in the group with 1, 2, 3, and 4.</i></p> <p><i>- Let me check now. Who is number one? Number two? Number 3? Number 4? Good. Now start to work.</i></p>	



	<p>Catatan:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kegiatan ini merupakan <i>intensive reading activity</i>, dan dilakukan dengan pembelajaran kelompok model <i>numbered-heads together</i>.	
<ul style="list-style-type: none">- Membahas jawaban pertanyaan.- Pada saat sharing, guru tinggal memanggil nomor tertentu untuk menjawab. Misalnya, <i>number one(s) what is your opinion?</i> Maka semua yang nomor 1 mengangkat tangan dan guru tinggal memilih di antara para siswa yang bernomor ini. (Kerja kelompok model <i>Numbered-head together</i>)- Setelah seorang siswa bernomor tertentu (1 misalnya) menjawab guru sebaiknya selalu minta konfirmasi dari siswa lain (bisa siswa bernomor 1 atau 2 dan seterusnya) sebelum member pendapatnya.	<ul style="list-style-type: none">- <i>Number one(s), raise your hands. Okay, now Dita (whose number is one) what is your answer to question number one? Deni (whose number is also one) do you agree with Dita? Why do you think so? And so forth.</i>	
<p>Task 3: Identifying text structures</p> <p>Pada bagian ini siswa mengidentifikasi struktur teks.</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa melihat contoh dan bertanya dari mana bisa didapatkan informasi tentang <i>main idea</i>.- Guru membimbing siswa menemukan <i>topic sentence</i> yang berisi <i>main idea</i> dengan <i>guiding questions</i>.	<ul style="list-style-type: none">- <i>Now identify the main ideas and details in each paragraph. How can we find the main ideas?</i>- <i>Look at the example. What is the function of the sentence: Tanjung Puting National Park (TNP) offers impressive experience to its visitors. Compare that sentence with the other sentences in the paragraph.</i>- <i>Does it tell general idea or details? (general idea → offers impressive experience)</i>	



	<ul style="list-style-type: none">- <i>What do the rest of the sentences after that tell? The details of what makes the experience in TNP impressive.</i>- <i>What is the name of the sentence? (Topic Sentence/TS)</i>- <i>So, how do we find the TS? (Find the most general sentence which is elaborated by the other sentences in the paragraph. TS is the general sentence that tells what a paragraph is about).</i>- <i>Where is the usual position of the sentence? (at the beginning of a paragraph. Sometimes it's in the middle or at the end of the paragraph).</i>- <i>Where can we find the details? (in the sentences that follow TS that elaborate the sentence).</i>	
--	--	--

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Siswa berlatih menggunakan kata-kata dalam kegiatan <i>vocabulary builder</i> dalam konteks kalimat baru.- Guru meminta siswa untuk bekerja dalam kelompok.	<ul style="list-style-type: none">- <i>Now, let's do the vocabulary exercises. Read again the list of words in part B. Fill in the blanks with</i>	25'



<ul style="list-style-type: none">- Setelah selesai pasangan siswa mencocokkan dengan pasangan siswa lain.- Guru kemudian membahas bersama jawaban yang benar.	<p><i>the right word from the list. Do that in pairs.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>After you have finished doing that, compare your work to your classmates'.</i>- <i>Now let's check together.</i> <p>Catatan: Kegiatan ini untuk mendaur ulang kosakata yang telah dipelajari sebelumnya.</p>	
---	---	--

F ➔ GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1 <ul style="list-style-type: none">- Guru membimbing siswa mereview kembali pelajaran tentang <i>noun phrase</i> dengan mengidentifikasi <i>noun (head)</i> dan <i>adjective (modifier)</i> dengan menggunakan contoh yang disediakan atau contoh-contoh lain.	<i>Task 1 dan 2 bisa dilewati sebagian kalau siswa dirasa sudah paham. Pembelajaran bisa langsung ke Task 3.</i>	20
Task 2 <ul style="list-style-type: none">- Siswa praktik membuat <i>noun phrase</i> dengan menggabungkan <i>adjectives (the modifier)</i> dengan <i>nouns (the head)</i>		
Task 3 <ul style="list-style-type: none">- Guru menanyakan apakah <i>modifier</i> suatu <i>noun phrase</i> selalu hanya satu kata saja?- Guru membimbing siswa mengidentifikasi <i>noun phrases</i> dari bacaan yang memiliki <i>modifier</i> lebih dari 1.		



<ul style="list-style-type: none">- Guru menerangkan singkat bahwa tiap modifier memiliki tempat dan meminta siswa mempelajari tabel.- Siswa belajar membuat <i>noun phrase</i> dengan <i>modifiers</i> yang lain dan membuat <i>noun phrases</i> yang lebih informatif (panjang).		
Task 4 Siswa membuat <i>noun phrases</i> dalam konteks membuat daftar barang yang harus dibawa untuk berkunjung ke TPNP.	Catatan: Kegiatan ini mengintegrasikan grammar dengan speaking.	

G ➔ WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk berlatih mengedit.- Guru menginformasikan bahwa dalam latihan ini siswa perlu menggunakan pengetahuannya tentang grammar yang baru saja dipelajari, dan pengetahuan lain yang telah dipelajari di SMP seperti <i>paragraphing, paragraph unity, subject-verb agreement, and mechanics</i>.- Guru membimbing siswa menemukan kesalahan pada 3 kalimat pertama dengan menggunakan <i>guiding questions</i> yang disediakan.- Selanjutnya guru meminta siswa berkerja berpasangan menemukan dan membetulkan kesalahan.- Siswa menuliskan kembali teks tersebut yang sudah dikoreksi memberi <i>highlight</i> pada tempat yang dikoreksi.- Siswa saling menukar pekerjaan untuk membandingkan jawaban mereka dengan yang lain dan melihat kembali pekerjaannya.	<p><i>Edit the following text. The highlighted parts of the texts show that something is wrong there. Use the guiding questions below the texts to find the errors.</i></p> <ol style="list-style-type: none"><i>1. Does the writer use indentation? What should she do?</i><i>2. Does the writer use correct paragraphing?</i><i>3. How many paragraphs should the writer use? How should she divide the text into paragraphs?</i><i>4. Are there any irrelevant sentences? Can you help her find out if any?</i>	30'



<ul style="list-style-type: none">- Guru memimpin untuk mencocokkan bersama. Gunakan LCD supaya penyampaian lebih jelas. guru bisa menggunakan LCD untuk menayangkan teks bacaan yang sudah dikoreksi. Beri <i>highlight</i> pada bagian yang telah dikoreksi.	<ol style="list-style-type: none">5. Are there any misspelled words? Can you help her find out if any and correct them?6. Does she use correct grammar in all of her sentences? Help her check the following things:<ol style="list-style-type: none">a. whether the verbs in the sentences are suitable with the subjects,b. whether the places of the modifiers in the noun phrases are correct.7. Does she begin all sentences with capital letters? Correct them if she doesn't.8. Does she end all sentences with full stops? Correct them if she does not.	
--	--	--

H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa bekerja berpasangan untuk saling mendeskripsikan tempat wisata alam yang pernah dikunjungi. Kalau S mengatakan tidak pernah ke mana-mana mereka bisa mendeskripsikan tempat manapun (bisa di kota mereka) yang menarik untuk dideskripsikan (misalnya, pasar tradisional).- Guru membimbing siswa dengan <i>guiding questions</i>. Ingatkan siswa bahwa mereka bisa menggunakan <i>noun phrases</i> dalam membuat deskripsi.	<p>Idealnya, <i>speaking</i> ini dilaksanakan menggunakan pembelajaran kelompok <i>think-pair share</i>.</p> <p>1. Work in pairs. Tell your partner about a waterfall, a valley, or other natural tourist objects that you have visited.</p>	25'



	<p><i>How interesting is the place? What makes that place interesting? What parts of the place make it interesting? Will you recommend that place to your friends?</i></p> <p><i>2. Take turns describing the places.</i></p> <p><i>3. After each one of you get your turn, decide which place seems to be more interesting. Be ready to share it with the class.</i></p>	
--	---	--

I → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Setelah kegiatan pembelajaran usai, guru mengajak siswa untuk melakukan refleksi. Guru juga bisa melakukannya sambil mengevaluasi kemampuan siswa-siswa.- Jika ada di antara siswa-siswa yang menjawab ‘no’ atas pertanyaan dalam refleksi, guru perlu mempertimbangkan cara mengatasinya untuk diterapkan baik pada pembelajaran berikut atau di luar kelas.	<p><i>Okay, students. You have finished learning this chapter about ‘Visiting natural areas. Do you know how to describe an interesting place? Do you know how to write about an interesting place?</i></p> <p><i>1. Can you do all the exercises here? Which part is the most difficult one? Can you do that part well?</i></p> <p><i>2. What is your plan to increase your ability in describing an interesting place?</i></p>	5'



J

FURTHER ACTIVITIES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru memberitahu siswa bahwa <i>noun phrases</i> ada di semua teks bacaan. Guru meminta siswa mencari contoh-contoh <i>noun phrases</i> dalam buku biologi, atau buku-buku lain yang menggunakan bahasa Inggris	<i>At home, or at the library time, get a scientific English book, such as a biology book. When you read the book, you will get many examples of noun phrases. Noun phrases are important element in a descriptive passages. They give information about the nouns described. Try to indentify them and how they are constructed or made.</i>	bebas

KUNCI JAWABAN

A. WARMER

Task 1: Odd Man Out

No.	The odd man (the word crossed out)	Category
1.	trees	at the beach
2.	savannah	areas with lots of trees
3.	blue	in the jungle/forest/wood
4.	hot	low temperature
5.	sofa	at the sea (going snorkeling or scuba diving)
6.	dirty	a comfortable room
7.	ship	small means of water transportation
8.	waterfall	the sound of water if we fall down on the water



9.	Amusement park	ecotourism objects
10.	wet	on a sunny day
11.	terrible	complimentary remarks
12.	boring	positive comments

B. VOCABULARY BUILDER

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. ecotourism | 7. establish |
| 2. destination | 8. heart |
| 3. peninsula | 9. impressive |
| 4. unlike | 10. ex-captive |
| 5. snout | 11. preservation |
| 6. enormous | 12. amazing |

C. PRONUNCIATION PRACTICE

(For the sound of the pronunciations of the words, see e-dictionary like Longman – Dictionary of Contemporary English).

D. READING

Task 2 Comprehension Question

The answer to the question before the text depends on the students' answers, such as interesting, boring, important place, and so forth. All answers are correct as long as the students can give the reason.

1. Ecotourism is a kind of tourism in which tourist visit pristine, undisturbed natural areas. Some of the purposes of ecotourism is to educate the visitors about nature preservation and to provide funds for ecological conservations. For more information about this go to <http://en.wikipedia.org/wiki/Ecotourism>. Some examples of ecotourism: visiting Raja Ampat in Papua or going snorkeling or scuba diving in Bunaken.
2. Tanjung Puting National Parks offers an impressive experience of living in a small boat and going into the jungle, meeting with orang utans, and seeing proboscis monkeys.
3. Parks in cities are man-made. Tanjung Puting National Park is a jungle.



4. Camp Leaky is located in the Tanjung Puting National Park.
5. Visitors can reach Camp Leaky by taking a small boat or perahu klotok.
6. Ex-captive orang utans means that the orang utans once were caught by human beings and lived with them for some time.
7. The major means of transportation to Camp Leaky is a small boat. This boat also serves as 'hotel' in which tourists sleep, cook, and eat there, and enjoy the sight and sound of the jungle.
8. (The answer depends on the students' opinion. All answers are correct depending on their reasons).
9. (The answer depends on the students' opinion. All answers are correct depending on their reasons).
- 10.(The answer depends on the students' opinion. All answers are correct depending on their reasons).

Task 4

Paragraph	Main Idea	Details
1	Tanjung Puting National Park offers impressive experience to its visitors.	- Living in a small boat and going into the jungle, meeting with orang utans, and seeing proboscis monkeys
2	To see the orang utans visitor should go to Camp Leaky.	- Camp Leaky is a preservation place or ex-captive orang utans - Established by Birue Galdikas
3	The means of transportation to Camp Leaky is a small boathouse.	- The boat-boathouse can accommodate four people - The travelling takes 3 days and two nights.
4	The travelling in the boathouse to Camp Leaky offer another unforgettable experience.	- Visitors do daily activities in the boathouse. - In daylight, visitors can see proboscis monkeys. - At night, visitors can see the amazing stars in the sky.



E. VOCABULARY EXERCISES

1. amazing
2. unlike
3. destination
4. establish
5. impressive
6. heart
7. peninsula
8. ex-captive
9. enormous
10. snout
11. preservation site

F. GRAMMAR REVIEW

Task 1

2. impressive experience
3. important scientist
4. unforgettable experience
5. clear sky, the bright stars
6. Local people
7. favorite food
8. illegal act
9. natural life, ex-captive orang utans
10. real jungle
11. incredible animals
12. special animals, original habitat

Task 2

Students may have their own combination of adjectives and nouns.

The following are the examples:

2. attractive souvenirs
3. memorable journey
4. fresh air
5. deep lake
6. clear water
7. gigantic trees
8. quiet situation
9. relaxing atmosphere
10. friendly people



11. beautiful waterfall
12. delicious food
13. large cave
14. various flora and fauna

Task 3

No	opinion	size	age	color	nationality	Noun
1.	-	large	-	black	-	stone
2.	shallow	small	-	-	-	lake
3.	cold	tiny	-	-	-	droplets
4.	sweet	-	-	yellow	-	corns
5.	powerful	small	-	-	-	ants
6.	beautiful	-	-	white	-	orchids
7.	unique	-	-	golden	-	monkey
8.	favorite	thick	-	-	-	book
9.	enormous	-	-	reddish	-	snout
10.	misty	-	-	grey	-	morning
11.	beautiful	little	young	-	-	girl
12.	nice	-	old	-	American	woman
13.	breathtaking	-	-	blue	-	waves

Task 4

An example of the answers:

1. a big black backpack to bring clothes
2. comfortable white sneakers to wear because there will be a lot of walk
3. a little yellow flashlight to use in darkness when there is no electric light
4. a sharp small knife to cut and peel fruit
5. a good and light camera to take pictures
6. a plastic raincoat to wear in rainy days
7. some mosquito repellent to protect us from mosquito bites
8. a practical small diary to record our impression during the visit

G. WRITING

Task 1 Editing

If you go to Batu city in East Java, do not forget to visit Cuban Rondo. Cuban Rondo is a must-see waterfall because of its spectacular scenery. The first amazing natural charm to enjoy is the huge greenish rock. The gigantic rock and its vegetation that surrounds the waterfall soar high into the sky. The



top of the rock bends inward so that when we stand close to the **waterfall**, we will feel as if we were inside of a gigantic cave or a giant bowl. The greatness of the nature will make you feel very small and **praise** God.

The second scenery to enjoy is the waterfall itself. **From** the top of the soaring rock, a huge amount of water continuously falls down, **splashes** on the large black stones at the bottom of the waterfall, and forms a shallow small lake and stream. The water in the lake and stream **is** crystal clear and icy cold. The wind that **blows** the falling water and the splash produce millions of tiny droplets of water. **The wind can blow your boat (an irrelevant sentence)**. The droplets **cover** the small lake and visitors in mist. Yes, you will get wet. **But you can go to the mall** (another irrelevant sentence). When the sunlight **shines** through the cold tiny **droplets**, you will see rainbows on the earth, not in the sky, that seems close enough to you. **The** scenery is breathtaking.

End the trip with something that can warm you up. In the rest area, you can buy roasted sweet corns. If that is not enough, you can also buy **hot delicious drinks** and **hot meatball soup**. When you go home, leave nothing in the area but your footsteps and bring home only your **unforgettable** memory about the beautiful Cuban Rondo Waterfall.



Chapter 7

VISITING NIAGARA FALLS

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.
- 4.9 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 7, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata.
4. Merespon makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang tempat wisata.
5. Menyunting teks deskriptif tulis tentang tempat wisata.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER: DRAW AND GUESS

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Siswa (S) dibagi dalam dua kelompok. - Guru (G) memberi instruksi dan menjelaskan cara melakukan aktivitas.	<i>All right students (S). Please choose one representative from your group.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa dengan pertanyaan, “To whom I'll show the word?” “What will your representative in the front do?” “What will you do?” “Who will the winner be?”- Guru mengajak siswa mencoba melakukan <i>draw and guess</i> satu kata saja. Setelah S mengerti dan dapat melakukan aktivitas, maka aktivitas adu cepat dimulai.- Kata yang ditebak: <i>cave, waterfalls, head scarf, Hurricane, thunder, rainbow, theater, museum, boat, wax, downtown, helicopter</i>	<p><i>I'll show a word to your representative in the front, one word at a time.</i></p> <p><i>Then, your representative in the front will draw a picture in the board and you have to guess what picture it is. The group to guess the first time will score 100.</i></p> <p><i>Then, I'll show the second word, your representative draw again, and you guess. We do it until you can guess all words correctly. You do it as quickly as possible. The group that get more score will be the winner.</i></p>	
---	---	--

B ➔ VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk mencari kata-kata bahasa Inggris yang padanannya dalam bahasa Indonesia sudah diberikan. Beritahukan bahwa jumlah garis bawah menunjukkan jumlah huruf kata-kata yang dicari. Huruf yang disediakan (2 huruf) diberikan sebagai bantuan.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan hasil pekerjaan sendiri dengan temannya.- Selain untuk membekali siswa dengan vocabulary yang berhubungan dengan teks bacaan.	<p><i>Now, let's develop our vocabulary. Read the following description about a tourist destination quickly. After you read it, scan the text quickly to find the English equivalents of the list of the Indonesian words given. You are given the dashes and some letters of the English words as the clues. Each dash represents a letter.</i></p>	15'



	<p><i>After you find the words, compare your answer to your classmate's sitting next to you.</i></p> <p>Catatan: Kegiatan ini juga untuk latihan <i>scanning skill</i>.</p>	
--	--	--

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar. - Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.		10'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<i>Elicitasi</i> - Guru menunjukkan gambar Niagara Falls yang cukup besar agar dapat dilihat oleh semua siswa. - Guru mengelicit siswa dan mengarahkan pembicaraan pada teks bacaan. <i>Membaca pemahaman</i> - Guru meminta siswa membaca teks bacaan. - Guru meminta siswa menjodohkan gambar dengan paragraf.	Pertanyaan untuk <i>elicitation</i> (memancing respon siswa): <i>What can you see in the picture? How big is the falls? Where can you see the falls? What attractions might be available there? Have you been to waterfalls? What did you feel when you're there?</i>	35'



Menjawab Pertanyaan

- Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan pemahaman. Untuk membuat variasi, guru dapat minta siswa untuk melakukan *Running Dictation*. Guru dapat menempelkan pertanyaan-pertanyaan secara terpisah di dinding. Lalu guru meminta siswa bekerja berpasangan untuk menjawab pertanyaan tersebut. Agar dapat menjawab pertanyaan, salah satu siswa berlari untuk melihat pertanyaan, siswa lainnya mencari jawabannya di dalam teks bacaan. Di tengah-tengah, siswa dapat berganti peran.

Instruksi untuk *running dictation*:

Look at those notes on the wall. You can read questions on it. Answer the questions and write your answers on a piece of paper. Work in pairs. One of you can run, read the question, and dictate it to your friend. Then, both of you can find the answer in the reading text. After that, you can exchange roles; you can run and your friend writes another question.

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa tentang arti kosakata yang ada dalam kotak.- Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan penggunaan kosakata dalam kalimat.	Ini merupakan aktivitas untuk <i>recycle</i> kosakata baru yang ada dalam bacaan dan memberi kesempatan kepada S untuk menggunakannya dalam kalimat lain.	20'

G → GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menuliskan beberapa kalimat pasif di papan tulis, lalu meminta siswa mengidentifikasi kesamaan pola. Setelah itu guru menggaris-bawahi dan menjelaskan pola kalimat pasif.	<p>Contoh kalimat pasif:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>The vehicles are parked in the parking lot.</i>- <i>The motorcycle was washed 2 hours ago.</i>	20'



<ul style="list-style-type: none">- Dalam Task 1, guru meminta siswa untuk mengidentifikasi kalimat yang memiliki struktur 'passive voice' dan meminta mereka untuk mengubahnya menjadi kalimat aktif.- Selanjutnya, guru meminta siswa mengerjakan latihan dalam Task 2.	<ul style="list-style-type: none">- <i>The house is painted green.</i>- <i>They are given four options.</i>	
--	--	--

H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menceritakan satu tempat menarik yang baru dikunjungi. Ini menjadi contoh bagi siswa untuk melaksanakan aktifitas selanjutnya.- Guru meminta siswa untuk bercakap-cakap secara berpasangan tentang tempat-tempat menarik.- Pada saat siswa bercakap-cakap, guru berkeliling untuk memonitor aktifitas siswa. Jika ada siswa yang kesulitan, guru bisa membantu dengan bertanya atau memberikan contoh.- Siswa yang menceritakan pengalamannya dengan bagus dalam aktivitas berpasangan selanjutnya diminta untuk menceritakan pengalamannya untuk seluruh kelas.	<p><i>Last month I went to Bali. There are a lot of interesting places there. One of them is Kuta Beach. What is interesting in Kuta Beach is the sunset.</i></p> <p><i>Alright, students. Now it's time for you to talk about interesting places with your friends. Have you visited an interesting place recently? What makes it interesting? Tell your friends.</i></p>	30'

I → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1: Work in Pairs <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk kerja berpasangan mengidentifikasi tujuan dan rincian masing-masing paragraf dalam teks bacaan.	<p><i>Now, refer back to the reading text and fill in the chart.</i></p>	35'



Task 2: Collaborative description <ul style="list-style-type: none">- Guru membagi siswa ke dalam kelompok besar (antara 12-15)- Guru meminta siswa menyiapkan selembar kertas untuk menulis.- Guru memberi instruksi kepada siswa untuk melaksanakan aktifitas <i>collaborative description</i>.- Setelah selesai, guru meminta siswa untuk membaca hasil tulisannya bersama teman-temannya.- Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi hal-hal yang kurang tepat dalam tulisan bersama tersebut.	<p><i>Alright students, now imagine an interesting place that you've visited. You're gonna write an essay about the place collaboratively. You need only to write a sentence at a time. When I clap my hand, stop writing and give your paper to your friend on your right. When you receive a paper from your friend on your left, read your friend's sentence(s) and continue writing another sentence. Use connecting words or phrases whenever possible. When I clap again, give the paper to your friend. Do this until your paper is back to you.</i></p>	
Task 3: Independent writing <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk memperbaiki tulisannya dengan memperhatikan <i>guiding questions</i> yang ada.		

KUNCI JAWABAN

A. WARMER: DRAW AND GUESS

Kata-kata yg ditebak: cave, waterfalls, veil, hurricane, thunder, rainbow, theater, museum, boat, wax, downtown, helicopter.

B. VOCABULARY BUILDER

cross (*verb*)

: melewati/melintasi

gorge (*noun*)

: jurang

attractions (*noun*)

: pertunjukan/tempat menarik



pounding (<i>adjective</i>)	: yang menghantam
soaked (<i>adjective</i>)	: terendam
waterproof (<i>adjective</i>)	: tahan air
illuminated (<i>adjective</i>)	: berkilauan
charm (<i>noun</i>)	: pesona
mist (<i>noun</i>)	: kabut
scenic (<i>adjective</i>)	: indah
exhilarating (<i>adjective</i>)	: mendebarkan, mengasyikkan
plunge (<i>verb</i>)	: tercebur
sanctuary (<i>noun</i>)	: penangkaran
preservation (<i>noun</i>)	: pelestarian
dusk (<i>adverb</i>)	: petang

Task 1: MATCHING PICTURES WITH PARAGRAPH

Paragraph 2_f_____ Paragraph 3_b_____ Paragraph 4_c_____
Paragraph 5_a_____ Paragraph 6_e_____ Paragraph 7_d_____

Task 2: COMPREHENSION QUESTIONS

1. It is located between the Canadian province of Ontario and the U.S. state of New York.
2. The Horseshoe Falls, the American Falls and the Bridal Veil Falls form Niagara Falls.
3. In Cave of the Wind people can enjoy the pounding waters of the Falls, get soaked on the Hurricane Deck where they are just feet from the thundering waters, and the Falls that are illuminated in a rainbow of color in the night.
4. No, the boat operates mid-May until late October.
5. People can enjoy it in Niagara Adventure Theater.
6. In Niagara Science Museum
7. Old science instruments and philosophical apparatus
8. Life-size wax figures portraying dramatic history of Niagara Falls
9. Niagara's Wax Museum of History
10. No, it opens from 9 am-dusk when weather permits.
11. Jawaban terserah S
12. Jawaban terserah S

E. VOCABULARY EXERCISES

1.	pounding	6.	attractions	11.	exhilarating
2.	mist	7.	preservation	12.	crosses
3.	gorge	8.	dusk	13.	plunged
4.	soaked	9.	illuminated	14.	charm
5.	waterproof	10.	scenic	15.	sanctuary



G. GRAMMAR REVIEW AND EXERCISE

Task 1:

Passive	Active
They are separated by Goat Island.	Goat Island separates them.
Six of them are described here.	The writer describes six of them.
Waterproof clothing and sandals are provided.	Niagara Falls personnel provides Waterproof clothing and sandals.
A trip at night when the Falls are illuminated in a rainbow of color is really amazing.	A trip at night when Niagara Falls personnel illuminates the falls in a rainbow of color is really amazing.
Audience members are given the privilege to discover the thundering Falls.	The staff gives audience members the privilege to discover the thundering Falls.
Free multi-language headsets are made available.	The staff makes Free multi-language headsets available.
Life-size wax figures portraying dramatic history of Niagara Falls are presented to guests.	The museum staff presents life-size wax figures portraying dramatic history of Niagara Falls to guests.
... and how electricity is made.	... and how the scientist makes the electricity.
Wax figures of Julia Roberts, Princess Diana and much more are displayed here, too.	The museum staff displays wax figures of Julia Roberts, Princess Diana and much more.

Task 2:

Active	Passive
They form the southern end of the <u>Niagara Gorge</u> .	The southern end of the <u>Niagara Gorge</u> is formed by <u>Canadian province of Ontario</u> and the <u>U.S. state of New York</u> .
.... people can enjoy in Niagara Falls.	Niagara Falls can be enjoyed by people.
This attraction helps people get closer to the falls and go face-to-face with the pounding waters of the Falls.	People are helped to get closer to the falls and go face-to-face with the pounding waters of the Falls.
Here tourists may enjoy the most powerful and involving film experience that brings reality to life on a 45 foot screen.	The most powerful and involving film experience that brings reality to life on a 45 foot screen may be enjoyed here.
.....



I. WRITING

Parts of text	Purpose	Details
Introductory Paragraph	- To introduce Niagara Falls in general.	<ul style="list-style-type: none">- It is the collective name for three <u>waterfalls</u>.- The three waterfalls are the <u>Horseshoe Falls</u>, the <u>American Falls</u> and the <u>Bridal Veil Falls</u>.- The <u>Horseshoe Falls</u> lie on the Canadian side and the <u>American Falls</u> on the American side.- They are separated by <u>Goat Island</u>.- The smaller <u>Bridal Veil Falls</u> are also located on the American side, separated from the other waterfalls by <u>Luna Island</u>.- There are various attractions that people can enjoy in Niagara Fall.
Supporting paragraph 1	To describe <i>Cave of the Winds</i>	<ul style="list-style-type: none">- It helps people get closer to the falls. People can get soaked on the Hurricane Deck.- Waterproof clothing and sandals are provided.- A trip at night is really amazing.
Supporting paragraph 2	To describe <i>Maid of the Mist Boat Tour</i>	<ul style="list-style-type: none">- It is a world-famous scenic boat tour for about a half-hour ride.- People may access the tour via the Observation Tower elevator at Prospect Point in the state park.- The boat operates mid-May until late October.
Supporting paragraph 3	To describe <i>Niagara Adventure Theater</i>	<ul style="list-style-type: none">- Tourists may enjoy the most powerful and involving film experience.- Audience members are given the privilege to discover the thundering Falls from a completely new and exhilarating perspective.- The theater shows hourly and free multi-language headsets are made available.
Supporting paragraph 4	To describe <i>Niagara Science Museum</i>	<ul style="list-style-type: none">- It is a sanctuary for the preservation and appreciation of old science instruments.
Supporting paragraph 5	To describe <i>Niagara's Wax Museum of History</i>	<ul style="list-style-type: none">- Life-size wax figures are presented.- Guests can see Fort Niagara Scene, Indian Village, old store, blacksmith and barber shop scenes and how electricity is made.- Wax figures of Julia Roberts, Princess Diana and much more are displayed, too.



Supporting paragraph 6	To describe <i>Rainbow Air Helicopter Tours</i>	<ul style="list-style-type: none">- The tours start from downtown, next to the entrance to the Rainbow Bridge. It opens from 9 am-dusk when weather permits.- The tours operate every day from second weekend in May until October 31st.
Concluding Paragraph	To conclude the essay	<ul style="list-style-type: none">- Niagara Falls are renowned both for their beauty and as a valuable source of <u>hydroelectric power</u>.- Managing the balance between recreational, commercial, and industrial uses has been a challenge for the stewards of the falls.



Chapter 8

DESCRIBING HISTORICAL PLACES

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.
- 4.9 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
- 4.10 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 8, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks deskriptif sederhana tentang bangunan bersejarah terkenal.
2. Menunjukkan perilaku peduli, kerjasama, dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi terkait teks deskriptif sederhana tentang bangunan bersejarah terkenal.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang bangunan bersejarah terkenal.
4. Merespon makna dalam teks deskriptif, lisan dan tulis, sederhana, tentang bangunan bersejarah terkenal.
5. Menyunting teks deskriptif tulis tentang bangunan bersejarah terkenal.
6. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang bangunan bersejarah terkenal.



KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengajukan pertanyaan tentang <i>historical building</i>.- Jika siswa tidak dapat memberikan jawaban, guru dapat mengarahkan pertanyaan yang disesuaikan dengan kondisi sejarah bangunan atau lokasi setempat.- Pemanfaatan pengetahuan siswa tentang tempat-tempat bersejarah di sekitar diharapkan mampu untuk mendorong siswa mengungkapkan pendapat. Juga perlu diarahkan agar mereka dapat mengembangkan rasa syukur dengan banyaknya tempat-tempat bersejarah.	<p><i>Students, has any one of you ever visited a historical building?</i></p> <p><i>Have you ever heard about _____ in _____?</i></p> <p><i>What is the name of the building? Where is it? Describe what it looks like. Is there any information about how mysterious this place is?</i></p>	15'

B ➔ VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja secara mandiri mempelajari padanan kata dalam bahasa Indonesia. Siswa diminta melengkapi huruf-huruf dalam kosakata berbahasa Inggris dengan memperhatikan padanan dalam bahasa Indonesianya.- Setelah itu siswa diminta mencocokkan jawaban dengan teman sebelah. Selanjutnya, guru memandu diskusi kelas, mencocokkan bersama-sama.	<p><i>Please study the Indonesian words. After that, guess what the English words are. Complete the words using the right letters.</i></p> <p><i>When finished, please check your work with your friend sitting next to you.</i></p> <p><i>OK. Now, let's check together.</i></p>	15'



C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memberi model cara membaca kata-kata dalam daftar dengan pelafalan yang benar. Selanjutnya diberikan kegiatan <i>drilling</i>.- <i>Drilling</i> dilakukan secara bersama-sama seluruh kelas, dan juga diselingi dengan penunjukan beberapa siswa untuk mengulang.	<p><i>Now, listen and repeat after me.</i> <i>All of you, please.</i></p> <p><i>Rini, please.</i> <i>Rudi.</i> <i>Etc.</i></p>	10'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca teks tanpa bersuara, secara mandiri. Guru menanyakan tentang kosakata yang baru bagi siswa.- Guru menuntun siswa memahami teks melalui pertanyaan tentang gagasan utama untuk masing-masing paragraf.- Setelah dipastikan bahwa siswa memahami teks, guru meminta mereka bekerja secara berpasangan. Siswa mencari kosakata yang sesuai dengan yang ada dalam teks untuk mendeskripsikan <i>Stonehenge</i> dan <i>Durrington Walls</i>. Setelah itu, guru memandu diskusi kelas tentang hasil siswa mengerjakan secara berpasangan. <p>Task 2:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menugasi siswa mengerjakan Task 2 secara mandiri, lalu secara berpasangan, dan akhirnya secara bersama-sama di kelas.	<p>Instruksi Task 1: <i>Read the text silently and carefully. Any words you don't know?</i></p> <p><i>Alright, let's check whether you understand the text. Do you know where Stonehenge is? How many places are discussed in the text?</i></p> <p><i>What is the main idea of the first paragraph?</i></p> <p><i>What about the next paragraph?, etc.</i></p> <p><i>Well, Students. Now identify the words in the text that describe the two places. Work with your friends to find the words.</i></p>	40'



<p>Task 3:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kegiatan ini dimaksudkan sebagai kegiatan bernalar. Guru memandu diskusi agar siswa dapat memahami tentang pentingnya menjaga kelestarian tempat-tempat bersejarah.	<p><i>Let's check together.</i></p> <p>Instruksi Task 2: <i>Do Task 2. Then, check your work with your partner.</i> <i>OK. Let's check together.</i></p> <p>Instruksi Task 3: <i>Work in groups. Students, we have to preserve historical buildings. Discuss with your friends. What can we do to preserve the places?</i></p>	
---	--	--

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memastikan kembali bahwa pemahaman siswa terhadap kosakata sudah benar.- Guru meminta siswa mengerjakan latihan kosakata.	Latihan ini dimaksudkan untuk mengulang kembali kosakata yang sudah dipelajari, untuk memastikan bahwa siswa benar-benar memahami daftar kosakata tersebut. Pada saat yang lain, mereka juga belajar tentang penggunaan kosakata tersebut dalam konteks yang lain.	15'

F → TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memandu siswa memahami bahwa teks deskriptif disusun dengan organisasi yang berupa identifikasi dan deskripsi.		



- Guru memandu dengan pertanyaan penuntun.	<p><i>Complete the table to find out how the text is structured.</i></p> <p><i>“What information can we get in the first paragraph?” “What is the name of the place to be described?” “What is the place compared to?” “What words are used to describe each of them?” “What detailed information is given for each of them?” “What is the closing statement about?”</i></p>	20'
--	--	-----

G → GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa mencermati frasa yang ada dalam contoh. Selanjutnya guru menuntun siswa memahami penjelasan frasa yang berupa definisi. Guru menggaris bawahi penggunaan <i>who</i> dan <i>which</i> .	<p><i>Study the phrases. Notice how the phrases are defined.</i></p> <p><i>See the word who. “When do we use who?”</i></p> <p><i>“See the word which.”</i></p> <p><i>“When do we use which?”</i></p>	15'

H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Sebaiknya guru memberikan tugas ini pada pertemuan sebelumnya. Mereka bisa menanyakan tempat-tempat bersejarah kepada keluarga.	<p><i>Discuss with your friends. Take turn, sharing the information you have.</i></p>	25'



- Pada kegiatan ini mereka secara bergantian saling melaporkan informasi yang mereka peroleh.

I ➔ WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca paragraf dengan cermat dan membetulkan 15 kata yang salah.	<i>Read the paragraphs carefully. See that there are 15 errors in the paragraphs. Correct them.</i>	20'

J ➔ REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Kegiatan ini bisa dimanfaatkan guru untuk mengevaluasi pemahaman siswa.	<i>Okay, students. You have finished learning this chapter about historical buildings. Check whether you have understood by referring to the questions there.</i>	5'

KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

civilization	peradaban
abandoned	dinggalkan
best-known	terkenal
colleague	sejawat
unearth	menggali
evidence	bukti
holy	suci
cite	mengutip
official	pegawai
ancient	kuno



D. READING

Task 3

1. T 2. T 3. F 4. T 5. F
6. T 7. F 8. T 9. T 10. T

E. VOCABULARY EXERCISE

1. colleague
2. officials
3. civilization
4. best-known
5. evidence
6. ancient
7. cite
8. holy
9. unearth
10. abandoned

G. GRAMMAR REVIEW

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| 1. an annoying noise | = a noise which is annoying |
| 2. annoyed people | = people who are annoyed |
| 3. exhausting work | = work which is exhausting |
| 4. exhausted workers | = workers who are exhausted |
| 5. embarrassing experience | = experience which is embarrassing |
| 6. embarrassed people | = people who are embarrassed |
| 7. a frustrating situation | = a situation which is frustrating |
| 8. frustrated learners | = learners who are frustrated |
| 9. a depressing story | = a story which is depressing |
| 10. depressed children | = children who are depressed |
| 11. a disappointing book | = a book which is disappointing |
| 12. disappointed readers | = readers who are disappointed |
| 13. an amazing place | = a place which is amazing |
| 14. amazed visitors | = visitors who are amazed |
| 15. interesting places | = places which are interesting |



- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| 16. interested people | = people who are interested |
| 17. confusing subjects | = subjects which are confusing |
| 18. confused students | = students who are confused |
| 19. irritating behaviors | = behaviors which are irritating |
| 20. irritated parents | = people who are irritated |

I. WRITING

Task 1

Parker Pearson goes on to explain that the houses **near** Durrington Walls were probably occupied at certain times of the **year** when people **gathered** for the summer and winter solstices (the longest and **shortest** days of the year) to celebrate certain **religious** ceremonies. And in fact, large amounts of pottery and **animal** bones have been found near Durrington, suggesting that this site was **used** as a place for eating and drinking. In **contrast**, very little pottery has been found in Stonehenge. In addition, **almost** no human remains have been found at Durrington, but a number of **graves** have been uncovered at Stonehenge.

Paths from Stonehenge and Durrington Walls to the **nearby** River Avon also suggest that the two sites were **linked**. At certain times of the year, most of the **dead** would have been **carried** down the road from Durrington and put in the river. Later, remains of the society's rulers would have been brought down the river, carried up the long **avenue**, and deposited at Stonehenge.

Task 2. Possible Summary

Parker Pearson further suggests that Durrington Walls is related to the living, whereas Stonehenge is to the dead. This can be seen from the remains found in the two places: pottery and animal bones in Durrington Walls, but many graves in Stonehenge. The close relationship between the two can also be seen from the paths to River Avon, where the dead were put.



Chapter 9

GIVING ANNOUNCEMENT

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (*announcement*), sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.11 Menangkap makna teks pemberitahuan (*announcement*).
- 4.12 Menyusun teks tulis pemberitahuan (*announcement*), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 9, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris tentang teks pemberitahuan (*announcement*).
2. Menunjukkan perilaku jujur, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi tentang teks pemberitahuan (*announcement*).
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (*announcement*).
4. Merespon makna teks pemberitahuan (*announcement*).
5. Menyusun teks tulis pemberitahuan (*announcement*).

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A → WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan bertanyajawab tentang pengetahuan siswa terhadap pengumuman. Setelah itu guru membacakan sebuah pengumuman.	<i>Students, do you know what an announcement is? Any one can guess?</i>	15'



<p>- Pengumuman tersebut dapat berupa pengumuman di pusat perbelanjaan, di sekolah, di bandara, atau di tempat lain. Misalnya:</p> <p><i>Ladies and gentlemen, we will shortly be landing at Juanda international airport in Surabaya. The local time now is 7.10 PM. Surabaya time is one hour behind Makassar time. Please fasten your seatbelt; put your seatback in the upright position; lock the front table securely; and make sure the window shield is up.</i></p> <p>Guru bisa membaca pengumuman ini beberapa kali sebelum mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk pemahaman.</p>	<p><i>Well, I am going to read you an announcement. Listen carefully.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Who is the announcement for?</i>• <i>What is the announcement about?</i>• <i>Where do you think you will hear that kind of announcement?</i>	
---	---	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>- Guru meminta siswa untuk bekerja secara mandiri mempelajari kosakata berbahasa Inggris dengan padanan katanya dalam bahasa Indonesia. Siswa diminta menjodohkan</p> <p>- Setelah itu siswa diminta mencocokkan jawaban dengan teman sebelah. Selanjutnya, guru memandu diskusi kelas, mencocokkan bersama-sama.</p>	<p><i>Please study the English words as well as the Indonesian ones. After that, match the words.</i></p> <p><i>When finished, please check your work with your friend sitting next to you.</i></p> <p><i>OK. Now, let's check together.</i></p>	15'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>- Guru memberi model cara membaca kata-kata dalam daftar dengan pelafalan yang benar. Selanjutnya diberikan kegiatan <i>drilling</i>.</p> <p>- <i>Drilling</i> dilakukan secara bersama-sama seluruh kelas, dan juga diselingi dengan penunjukan beberapa siswa untuk mengulang.</p>	<p><i>Now, listen and repeat after me.</i></p> <p><i>All of you, please.</i></p> <p><i>Rini, please.</i></p> <p><i>Rudi.</i></p> <p><i>Etc.</i></p>	10'



D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru membagi siswa menjadi dua kelompok besar (A dan B).- Selanjutnya guru meminta siswa dalam kelompok A untuk membaca teks pengumuman 1 dan meminta siswa dalam kelompok B untuk membaca teks pengumuman 2.	Instruksi Task 1: <i>I'd like to assign you into two groups, A and B. Say A (menunjuk S pertama) and B (menunjuk S kedua), then A (S ketiga), B (S keempat) and so on. Raise your hand if you're A. Good, so all of you are Students A. Raise your hand if you're B. All of you are Students B. Students A, please read text 1 and Students B, please read text 2.</i>	40'
<p>Task 2:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menjelaskan bahwa dalam setiap paragraf terdapat ide utama dan ide pendukung. Guru memberi contoh cara mengidentifikasi ide utama dan ide pendukung pada paragraf pertama dalam teks 1 dan 2.- Selanjutnya guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ide utama dan ide pendukung dalam setiap paragraf dan melengkapi tabel yang ada. Siswa di kelompok A melengkapi tabel untuk teks 1 dan siswa di kelompok B melengkapi tabel untuk teks 2.- Selanjutnya guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ide utama dan ide pendukung dalam setiap paragraf dan melengkapi tabel yang ada. Siswa di kelompok A melengkapi tabel untuk teks 1 dan siswa di kelompok B melengkapi tabel untuk teks 2.	Instruksi Task 2: <i>Well, Students. As you have learned that each paragraph has a main idea and some supporting details now identify the main ideas and supporting details of the paragraphs in the announcements 1 and 2. The first paragraphs of the two texts have been done for you as examples. Students in group A, identify text 1 and students in group B, identify text 2.</i>	
<p>Task 3:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa dari kelompok B untuk melihat pertanyaan I dan meminta siswa dari kelompok A untuk melihat pertanyaan II. Guru meminta siswa dari kelompok A mencari pasangan dari kelompok B.	Instruksi Task 3: <i>All right students, now students A find a partner from students B and ask questions II to your partner.</i>	



- Guru meminta siswa dalam kelompok A bertanya kepada siswa dalam kelompok B dengan menggunakan pedoman pertanyaan II dan kelompok B bertanya kepada kelompok A dengan menggunakan pedoman pertanyaan I. (Untuk Task 3, guru bisa juga mendistribusikan daftar pertanyaan I dan II yang sudah difotokopi dari lampiran 1 atau langsung memakai daftar pertanyaan yang ada dalam buku siswa).	<i>Students B find a partner from group A and ask questions I to your partner. Then, students B answer questions II and students A answer questions I.</i>	
--	--	--

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru memastikan kembali bahwa pemahaman siswa terhadap kosakata sudah benar. - Guru meminta siswa mengerjakan latihan kosakata.	Latihan ini dimaksudkan untuk mengulang kembali kosakata yang sudah dipelajari, untuk memastikan bahwa S benar-benar memahami daftar kosakata tersebut. Pada saat yang lain, mereka juga belajar tentang penggunaan kosakata tersebut dalam konteks yang lain.	15'

F → TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru memandu siswa memahami bahwa teks pengumuman disusun dengan organisasi yang berupa <i>opening, content, dan closing</i> .	<i>Complete the table to find out how the text is structured.</i> • Who is the announcement for?	15'



- Guru memandu dengan pertanyaan penuntun.	<ul style="list-style-type: none">• <i>What is the announcement about?</i>• <i>Where do you think you will find that kind of announcement?</i>	
--	---	--

G → GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa mencermati pasangan kalimat yang ada dalam contoh. Selanjutnya guru menuntun siswa memahami penjelasan kelompok kata kerja menjadi kata benda.	<i>Study the pairs of sentences. Notice how the nouns are formed from verbs. Study the suffixes (-ion; -al)</i>	20'

H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa untuk bekerja dalam kelompok. Siswa bersama-sama membuat pengumuman berdasarkan informasi yang ada.	<i>Work in groups. Use the information provided to make an announcement. Present it in front of the class.</i>	25'

I → WRITING – EDITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa membaca paragraf dengan cermat dan membetulkan kata yang tercetak salah. - Setelah itu, siswa menuliskan ulang pengumuman tersebut dengan menggunakan bahasa sendiri.	<i>Read the announcement carefully. See that there are errors in the paragraphs. Correct them.</i> <i>Then, rewrite the announcement using your own language.</i>	20'



J. REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Kegiatan ini bisa dimanfaatkan guru untuk mengevaluasi pemahaman siswa.	<i>Okay, students. You have finished learning this chapter about announcement. Check whether you have understood by referring to the questions there.</i>	5'

KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

cancel (verb)	membatalkan
stadium (noun)	stadion
approval (noun)	persetujuan
proceed (verb)	menindaklanjuti
in accordance with (noun)	sesuai dengan
unforeseen (adjective)	tidak terduga
a first-come basis (noun)	berdasar (pendaftar) yang dulu
tremendous (adjective)	banyak; luar biasa
registration fee (noun)	biaya pendaftaran
reserved (adjective)	dipesan

D. READING

Task 3

Comprehension Questions I:

1. The Management of Faith & D Entertainment
2. March 28, 2011 at 5:19 AM
3. Fans and media
4. Cancellation of the concert
5. 23 April 2011; at Singapore Indoor Stadium
6. Plans for stage, seating, and ticketing



7. Not yet; from the statement “to proceed with the official announcement on ticket sale”
8. They sincerely apologize.

Comprehension Questions II:

1. McMaster Mini-Med School
2. Students of 2009
3. Registration
4. Seven weeks
6. They will be placed on a waiting list.
7. A reserved spot in 2009 class, a tote bag, clipboard and pen, blanket, travel book light, and certificate

E. VOCABULARY EXERCISE

1. a first-come basis
2. reserved
3. approval
4. stadium
5. registration fee
6. cancel
7. unforeseen
8. in accordance with
9. proceed
10. tremendous

G. GRAMMAR REVIEW

1. reservation
2. decision
3. trial
4. connection
5. orientation
6. burial
7. organization
8. approval
9. division
10. communication



H. SPEAKING

Dear friends,

OSIS will arrange a trip to Borobudur Temple. Departure time is October 27, for three days and four nights. Contribution for each participant is 150,000 rupiah including transportation, meals, and hotel. If you are interested to join, please register by 20 October to the organizing committee either by email to OSIS@SMA-IC.com or sms to 0850502134.

I. WRITING

Task 1.

ANNOUNCEMENT

To All Members of Riza's Club,

Please be informed that Riza Regional Games 2013 will be on **May 5 – 12, 2013** at Malang City.

Please pay your 2nd **semester** contributions on or **before** April 30, 2013.

All **checks** will be **paid** to the order of **Riza's** Club with account # 02051527.

Thank you for your **attention**.

Management of Riza's Club

Task 2

The announcement from The Management of Riza's Club informs all members of the club about Riza Regional Games 2013. This will be held from May 5 to May 12, 2013 at Malang City. The members have to pay the 2nd semester contributions on or before April 30, 2013 through checks to the account # 02051527.



SUMMATIVE TEST 1

Time allocation: 90 minutes

I. READING

Answer the comprehension questions!

MY BEST FRIEND

I have a lot of friends in my school, but Dinda has been my best friend since junior high school. We don't study in the same class, but we meet at school everyday during recess and after school. I first met her at junior high school orientation and we've been friends ever since.

Dinda is good-looking. She's not too tall, with fair skin and wavy black hair that she often puts in a ponytail. At school, she wears the uniform. Other than that, she likes to wear jeans, casual t-shirts and sneakers. Her favourite t-shirts are those in bright colours like pink, light green and orange. She is always cheerful. She is also very friendly and likes to make friends with anyone. Like many other girls, she is also talkative. She likes to share her thoughts and feelings to her friends. I think that's why many friends enjoy her company. However, she can be a bit childish sometimes. For example, when she doesn't get what she wants, she acts like a child and stamps her feet.

Dinda loves drawing, especially the manga characters. She always has a sketchbook with her everywhere she goes. She would spend some time to draw the manga characters from her imagination. Her sketches are amazingly great. I'm really glad to have a best friend like Dinda.

1. Who is being described in the text?
2. How long have the writer and Dinda been friends?
3. What does Dinda look like?
4. What are her favourite clothes?
5. What kind of t-shirts does she like?
6. Describe Dinda's personality briefly!
7. Why do many friends enjoy Dinda's company?
8. What is Dinda's bad habit?
9. What is Dinda's hobby?
10. What does the writer feel about Dinda?



II. VOCABULARY TEST

Choose the best answer to fill in the blanks.

1. I am a senior high school student. Now, my childhood in kindergarten feels like a _____ memory. I remember only few classmates.
a. new b. distant c. fake d. recent
2. Nina and Ami are good friends at college. They used to _____ the same schools, from elementary to secondary.
a. attend b. go c. paint d. finance
3. There are many kinds of rides in the _____, for example ferris wheel and roller coaster.
a. park c. amusement park
b. garden d. town
4. “You look gorgeous in this wedding dress. _____!”
a. Congratulations c. Happy
b. Thanks a lot d. I’m glad you say that
5. Her favourite t-shirts are those in bright colours like _____, light green and orange.
a. black b. red c. grey d. pink
6. _____ her sister who likes outdoor activities, Ni Luh likes to stay at home reading her favorite books.
a. unlike b. like c. similar d. dissimilar
7. This is a region of _____ beauty. All areas are covered with trees, clean water flows uninterrupted, and fresh air fill the sky.
a. awful b. similar c. scenic d. sketchy
8. Malang is _____ as an education city in East Java because there are many universities and colleges there.
a. evidence b. official c. cite d. best-known
9. The seminar participants will get a special rate for the _____ if they can pay it one month before the due date.
a. registration fee c. budget
b. paper d. flight



10. According to the announcement, passengers of Garuda Indonesia Flight Number GA 522 are to _____ to the waiting room.
a. proceed b. sit c. wait d. check

III. GRAMMAR TEST

Choose the best answer to fill in the blanks.

1. Alia has a new pen pal from America. Alia _____ lucky because now she can practice writing in English.
a. has b. was c. is d. have
2. I would rather _____ at home than go fishing.
a. stay b. staying c. to stay d. stayed
3. Dinda is also very _____ and likes to make friends with anyone.
a. friendship c. friends
b. friend d. friendly
4. Tanjung Puting National Park offers an _____ experience.
a. impressive c. impress
b. impression d. impressively
5. A trip at night when the Falls are _____ in a rainbow of color is really amazing.
a. illuminate c. illumined
b. illuminated d. illumination
6. Audience members are _____ the privilege to discover the thundering Falls
a. given b. give c giving d. gave
7. Danau Toba is an an amazing _____ for people to visit.
a. place b. placement c. scene d. scenery
8. The _____ student is talking to the teacher to get solutions to his problem.
a.confused c. confusion
b. confusing d. confucious



9. He is trying to deny the evidence that the police have presented. His _____ appears very ridiculous.
a. dencity b. deny c. denial d. dense
10. They are going to reserve a room in a local hotel. The _____ can be done through email.
a. reserve c. reservate
b. resort d. reservation

IV. WRITING

1. Write down the inside parts of the congratulation cards based on the situations provided. Write at least two sentences

Tomy has just been promoted to be the branch manager of Jepara Ukir Company in London.



Source: Dokumen Kemdikbud

2. Write a paragraph about your holiday plan. Use I would like to ..., I will I am going to.....and would ratherin your paragraph. You can use the questions to guide you:
- Where would you like to go on holiday? Would you like to go somewhere interesting or stay at home?
 - What are you going to do during holiday? Do you have any special interest?



KUNCI JAWABAN

I. READING

1. Dinda
2. Since junior high school.
3. Dinda is good-looking. She's not too tall, with fair skin and wavy black hair that she often puts in a ponytail.
4. She likes to wear jeans, casual t-shirts and sneakers.
5. Her favourite t-shirts are those in bright colours like pink, light green and orange.
6. She is always cheerful. She is also very friendly and likes to make friends with anyone. Like many other girls, she is also talkative. She likes to share about her thoughts and feelings to her friends.
7. Because she's cheerful and friendly.
8. When she doesn't get what she wants, she acts like a child and stamps her feet.
9. Dinda loves drawing, especially manga characters.
10. The writer is really glad to have a best friend like Dinda.

II. VOCABULARY TEST

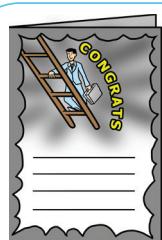
1. b 2. a 3. c 4. a 5. d
6. a 7. c 8. d 9. a 10. a

III. GRAMMAR TEST

1. c 2.a 3.d 4. a 5. b
6. a 7. a 8.a 9. c 10. D

IV. WRITING

1.



Dear Tony,
Congratulations on your Promotion.
Sharing in your happiness today...
and wishing you a wonderful future...
filled with dreams coming true.
Zettira

Source: Dokumen Kemdikbud



Chapter 10

MEETING MY IDOL

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.13 Menangkap makna dalam teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman, kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.14 Menyusun teks recount lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kegiatan/ kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 10, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
4. Merespon makna teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
5. Menyusun teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan. - Guru meminta siswa melihat gambar-gambar pada bagian warmer.	<i>Alright students. Find a partner.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru menjelaskan secara umum tentang gambar-gambar yang ada.- Guru menuntun siswa tentang hal-hal yang dapat didiskusikan dari gambar-gambar tersebut, terutama tentang nama-nama figur terkenal yang ada dalam gambar.- Guru dapat memberikan contoh nama dan sedikit deskripsi dari sebuah gambar.- Guru meminta siswa untuk berdiskusi dengan pasangannya.- Guru mengawasi dan membantu siswa selama diskusi.	<p><i>With your partner, discuss the questions in section A.</i></p> <p>Ketika selesai: <i>Can you share your discussion result? Please raise your hand.</i></p> <p>Ketika diskusi berakhir, guru memberi kesempatan pada siswa untuk berbagi hasil diskusinya dengan seluruh anggota kelas.</p>	
--	---	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kata-kata yang ada dalam kedua kolom pada section B.- Guru meminta siswa mencari padanan kata-kata berbahasa Inggris di kolom sebelah kiri dengan sinonimnya di kolom sebelah kanan.- Guru meminta siswa menggunakan kamus atau berdiskusi dengan teman tentang makna kata yang dicarinya.- Setelah selesai, guru memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look the words in the table. Match the English words and the synonym.</i></p> <p><i>You can discuss with a friend or find it in the dictionary.</i></p>	15'

C → PRONUNCIATION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menunjukkan cara pengucapan setiap kata dalam pronunciation practice.- Guru meminta siswa mengulang setelah ia mengucapkan setiap kata.	<p><i>I am going to say the words. After that, repeat after me.</i></p>	15'



- | | | |
|--|--|--|
| - G meminta S mencoba melakukan pengucapannya secara individual. | | |
|--|--|--|

D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membaca teks dalam hati secara individual.- Guru meminta siswa untuk melihat kembali section B jika siswa menemukan kata-kata atau ungkapan sulit yang ditemukan dalam teks tersebut.- Guru meminta siswa mengerjakan soal secara individual.- Guru membahas jawaban yang benar untuk kesepuluh pertanyaan dalam section ini (kunci jawaban tersedia).	<p><i>Read the text and answer the following questions.</i></p>	20'

E ➔ VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengerjakan soal-soal <i>vocabulary exercise</i>- Setelah selesai, guru meminta siswa berdiskusi dengan teman untuk memeriksa jawaban.- Setelah selesai, guru memeriksa jawaban siswa secara bersama-sama (kunci jawaban tersedia).	<p><i>Now, work on the vocabulary exercise individually.</i></p> <p><i>If you have finished, compare your work with your friend's work.</i></p>	15'

F ➔ TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa memperhatikan <i>reading text</i> lagi.	<p><i>Look at the reading text again, can you find</i></p>	25'



<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa menjawab pertanyaan pada task 1 sesuai dengan informasi dari teks.- Setelah selesai dan melakukan pembahasan yang diperlukan, guru meminta siswa mengerjakan task 2.- Guru meminta siswa mempelajari bagian-bagian dalam teks tersebut dan menempatkannya pada bagian yang sesuai sebagaimana ditunjukkan dalam text structure.- Guru meminta beberapa siswa menunjukkan hasil diskusinya di depan kelas.- Guru menjelaskan <i>text structure</i> setelah siswa selesai mengerjakan latihan ini, terutama memberikan penjelasan tentang fungsi masing-masing bagian dalam teks.	<p><i>the parts of the text? You can use the information in the table you to help you.</i></p>	
--	--	--

G → GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk memperhatikan potongan dari <i>reading text</i> dan berkonsentrasi pada bagian yang bercetak tebal.- Guru mengarahkan pemahaman siswa tentang penggunaan <i>was</i> dan <i>were</i>.- Guru meminta siswa menunjukkan hasil diskusinya dengan teman sekelas.- Guru dapat menggunakan hasil diskusi tersebut untuk memberikan penjelasan tentang penggunaan <i>was</i> dan <i>were</i>.- Guru meminta siswa melihat gambar yang ada dan menuliskan daftar <i>adjectives</i> maupun <i>adverbs</i> yang berhubungan dengan gambar tersebut.- Guru meminta siswa menulis kalimat dengan <i>was</i> dan <i>were</i> dan kata-kata yang didapatkan dari gambar.	<p><i>Read the excerpt and discuss with a partner the words in the bold type.</i></p> <p><i>Can you share your discussion result with the class? Raise your hand please!</i></p> <p><i>Now look at the picture! Can you find any adjectives or adverbs related to the picture?</i></p> <p><i>Write sentences based on the picture!</i></p>	25'



<ul style="list-style-type: none">- Guru memeriksa hasil kerja siswa ketika selesai.- Guru meminta siswa membacakan kalimatnya untuk kelas.	<i>Read your sentences for the class.</i>	
--	---	--

H ➔ WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan hasil kerjanya untuk bagian <i>text structure</i> kembali.- Guru meminta siswa memilih suatu topik sederhana yang dapat dikembangkan dengan kerangka tersebut.- Guru membimbing siswa untuk menyiapkan sebuah outline atau kerangka tulisan.- Guru memberikan waktu pada siswa untuk menulis <i>recount</i> teks-nya.- Guru meminta siswa untuk saling membaca hasil tulisannya setelah selesai.- Guru memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look at the text structure again.</i></p> <p><i>Choose a topic that you can tell using recount form.</i></p> <p><i>Prepare an outline to write about your topic. When you finish, swap your work with your friend's and read it.</i></p>	30'

I ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa bekerja berkelompok.- Guru menjelaskan prosedur cara kerja untuk aktivitas <i>speaking</i> ini sebagaimana tertulis dalam <i>section speaking</i>.- Guru memberikan contoh sesuai yang tertulis di <i>speaking section</i>.- Guru mengawasi aktivitas ini sambil memberikan bantuan dan arahan saat diperlukan.		25'



J → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Secara umum, guru bertanya pada seluruh siswa jika ada kesulitan dalam mempelajari bab ini.- Guru meminta siswa menjawab 2 pertanyaan yang ada pada bagian <i>reflection</i>.- Jika ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan, guru dapat memberikan bimbingan bagi siswa tersebut secara khusus atau dalam kesempatan <i>remedy</i>.	<p><i>Read the questions in the reflection!</i></p> <p><i>Do you have any questions?</i></p>	5'

K → FURTHER ACTIVITIES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengingat kejadian menarik yang pernah dialaminya.- Guru memotivasi siswa untuk menceritakan kembali pengalaman tersebut.		bebas

KUNCI JAWABAN

A. VOCABULARY BUILDER

1. hit by lightning = surprised
2. a meet-and-greet event = fan meeting
3. excited = very happy
4. lobby = waiting room
5. memorabilia = merchandise
6. showed up = come or arrive
7. waved = move
8. crowd = a lot of people
9. sang along = sing together
10. autograph = signature



11. speechless	= can't say a word
12. unreal	= unbelievable
13. cool/awesome	= keran
14. friendly	= get along
15. nervous	= anxious
16. amazing	= wonderful

D. READING

1. She felt that she was suddenly hit by lightning or very surprised.
2. Yes, she did.
3. On Saturday morning at a local radio station.
4. Afgan's fans.
5. They sat on the chairs prepared inside the radio station's lobby. Some stood in rows in the front yard of the radio station.
6. They went crazy and shouted.
7. They sang along with him throughout the song.
8. She was speechless.
9. Yes, she did.
10. She thinks that it was the best day ever!

E. VOCABULARY EXERCISE

1. friendly
2. showed up
3. crowd.
4. nervous
5. sang along
6. excited
7. autograph
8. speechless
9. hit by lightning
10. amazing



F. TEXT STRUCTURE

Part of recount text	Purposes	Summary from text
Introductory paragraph	Gives the reader information about who was involved, what happened, where it happened and when it occurred.	Afgan has always been my favourite singer. I have always been thinking of how I would feel when I met him. Then I was suddenly hit by lightning when I found out Afgan was coming to town for a concert in a local auditorium. A day before the concert, there would be a meet-and-greet event at a local radio station. Feeling excited, I packed all my Afgan's CDs to get his signature at the event.
A sequence of events	A series of paragraphs that retell the events in chronological order. You should start a new paragraph for each event or aspect of the event.	On that bright and sunny Saturday morning, the radio station was full of Afganisme (that's how Afgan's fans are called). They sat on the chairs prepared inside the radio station's lobby. Some stood in rows in the front yard of the radio station. A spot inside a lobby was prepared with a mini stage for Afgan's singing performance and a table for Afgan to sign Afganisme's memorabilia. Finally, after about 40 or 50 minutes wait, Afgan showed up from inside the radio station. He smiled and waved to all Afganisme who had been waiting excitedly saying, "Good morning. How are you all?". The crowd went crazy, the shouts sounded like a mix of "Fine, thank you" and screams of Afgan's name. Then, he started the event by singing his hit single "Dia dia dia". Afganisme went even crazier, they sang along with him throughout the song. Of course, I did too. I couldn't take my eyes off this amazing singer who had released three albums. When he finished with the song, the host announced that it was time for autographing the memorabilia. I prepared my CDs and began to stand in the line. When I arrived at the table, I was speechless. It was unreal just seeing him that close. I thought it was really cool seeing him like that because he really just felt like a normal person, which was awesome.



		He asked my name so that he could write it on the CD to say "To Mia, Love Afgan". He was also very friendly, so I didn't feel too nervous when I had a chance to take pictures with him.
A conclusion (if any)	Gives your personal comment about the events that you have retold.	He was just an amazing person. And it was the best day ever!

G. GRAMMAR REVIEW

Note: **WAS** and **WERE** are used to express events that happened in the past i.e. those with nouns/adjectives/adverbs.



Source: <http://musicweekly.asia/culture/clockenflap-festival-an-airy-carnival>

Picture 10.1

Sample list of adjectives and adverbs:

Sunny
Crowded
In the concert
Big Screen
Big stage

Sample sentences:

1. People were very excited at the concert.
2. The concert was outdoors.
dst.



Chapter 11

KEEPING A DIARY

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.13 Menangkap makna dalam teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman, kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.14 Menyusun teks recount lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kegiatan/ kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 11, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
4. Merespon makna teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
5. Menyusun teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A → WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru mengatakan bahwa pelajaran akan dimulai dengan suatu kompetisi.- Guru meminta siswa bekerja cepat secara berpasangan untuk menemukan 10 regular dan 10 <i>irregular verbs</i> dalam <i>past tense</i>.	<ul style="list-style-type: none">- <i>We will have a competition. Observe the crossword puzzle below.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Yang sudah selesai menempelkan pekerjaannya di papan dan mencatat waktunya,- Kalau semua sudah selesai, guru menunjukkan jawaban <i>crossword puzzle</i> tersebut.- Pemenang kompetisi adalah yang jawabannya paling banyak benar dan paling cepat- Siswa yang menang bisa meminta teman-teman sekelas untuk menyanyi dan menari.	<p><i>In the puzzle, there are 10 regular and 10 irregular verbs in the simple past tense.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Work in pairs to find them as quickly as possible. Write your answer on a piece of paper. Post your answer on the black board or on a wall of your classroom as soon as you finish doing it.</i>- <i>Those who can finish the earliest are the winners.</i>- <i>As the winners, you can tell the class to sing an English song that you like and ask them to dance too.</i>	
--	---	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menjodohkan kata-kata bahasa Inggris di sebelah kiri dengan padanannya di sebelah kanan.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.	<p><i>Now, let's do some vocabulary activities. First, read the list of the words on the left. Find their Indonesian equivalents. If you cannot guess, read the text to find the location of the word in the text. By reading the sentence where the word is used and few sentences before and after that you can guess the meaning of the word.</i></p>	10'



C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru melaftalkan kosakata dengan bunyi, intonasi, dan tekanan yang benar dan meminta siswa menirukan.- <i>Pronunciation Drill</i> dilakukan beberapa kali hingga guru merasa yakin siswa bisa mengucapkan kata-kata dalam <i>vocabulary activity</i> dengan benar.	<p>- <i>Listen to me and repeat after me carefully</i></p> <p>Catatan: Sebelum melatih siswa melaftalkan kata-kata dengan benar, guru perlu memastikan bahwa pelafalannya sendiri sudah benar. Dengan menggunakan <i>e-dictionary</i>, guru bisa mendapatkan bunyi yang benar dari kata-kata yang dilatihkan.</p>	10'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Sebelum membaca teks bacaan, guru meminta siswa untuk membaca pertanyaan di atas teks, yaitu: <i>What do you think about his experience? Has it ever happened to you?</i>- Dengan mengingat pertanyaan di awal bacaan, guru meminta siswa membaca teks bacaan dengan cepat seksama (<i>skimming</i>).- Guru juga mengingatkan siswa untuk mengingat arti kosakata baru dalam bacaan yang sudah diberikan di <i>vocabulary builder</i>.- Siswa sharing pendapat dengan singkat.	<p><i>Instruksi/pertanyaan Now, read the text again carefully. What do you think about the experience Didi wrote in his diary? Is it funny, sad, interesting, common, or strange experience? Why do you think so? Has it ever happened to you? As you read, remember the meaning of the new words you already learn in the vocabulary section.</i></p>	50'



	<p>Catatan: Di latihan ini siswa berlatih skimming skill dan pada saat membaca sudah berpikir untuk mendapatkan jawaban atas pertanyaan di awal teks.</p>	
<p>Task 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca <i>comprehension questions</i> dan membahas bersama tentang pertanyaan yang tidak dimengerti.- Setelah itu, siswa membaca bacaan dengan intensif sambil mencoba mencari jawaban pertanyaan.	<p><i>Now, read the comprehension questions. Do you understand them? If you don't understand, we can discuss the meaning of the questions together.</i></p>	
<ul style="list-style-type: none">- Siswa kemudian membahas jawaban pertanyaan. Dalam kegiatan ini guru bisa meminta siswa untuk bekerja dalam kelompok empat-empat. Beri nomor tiap anggota kelompok dengan no 1 s/d 4. Dengan demikian setiap S dalam kelas telah bernomor. Nomor mereka mungkin 1, atau 2, atau 3, atau 4.	<p><i>- Now, work in groups of four to answer the comprehension questions below the reading text. Number each member in the group with 1, 2, 3, and 4.</i></p> <p><i>- Let me check now. Who is number one? Number two? Number 3? Number 4? Good. Now start to work.</i></p> <p>Catatan:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kegiatan ini merupakan <i>intensive reading activity</i>, dan dilakukan dengan pembelajaran kelompok model <i>numbered heads together</i>.	



Membahas jawaban pertanyaan. - Pada saat <i>sharing</i> , guru tinggal memanggil nomor tertentu untuk menjawab. Misalnya, <i>number two(s) what is your opinion?</i> Maka semua yang bernomor 2 mengangkat tangan dan guru tinggal memilih di antara para siswa yang bernomor 2 ini. (Kerja kelompok model <i>numbered head together</i>) - Setelah seorang siswa bernomor 2 (Nanik misalnya) menjawab. Guru sebaiknya selalu minta konfirmasi dari siswa lain (bisa siswa bernomor 1 atau 2 dan seterusnya) sebelum memberikan kunci jawaban atau pendapatnya sendiri.	- <i>Number two(s), raise your hands. Okay, now Nanik (whose number is two) what is your answer to question number one? Deni (whose number is also two) do you agree with Nanik? Why do you think so? And so forth.</i>	
Task 3 Identifying text structure - Guru bertanya pada siswa tentang bagaimana ide/informasi dalam <i>recount text</i> (<i>struktur teks</i>) disusun. - Guru menahan diri untuk tidak langsung menerangkan tetapi membimbing siswa supaya bisa ingat dengan memberikan pertanyaan sambil meminta siswa melihat teks bacaan. - Setelah siswa mengingat kembali struktur teks <i>recount</i> , siswa diminta mengisi diagram tentang struktur teks bacaan. - Siswa berkerja secara individual terlebih dahulu, setelah itu saling dicocokkan. - Tentang details dari kejadian, jika siswa mengurutkan lebih dari 9 atau 10 kejadian, sebaiknya dianggap benar asalkan urutan kejadiannya tidak salah.	- <i>What is a recount text? Is Didi's entry of his diary an example of a recount text? Why do you think so?</i> - <i>Do you still remember how ideas in a recount text are arranged?</i> - <i>How does a recount text start? (introducing the context)</i> - <i>How do you call that? (orientation)</i> - <i>What comes after that? (events)</i> - <i>How should we write the events? (based on chronological order / when it happened)</i> - <i>Which should be written first? Which should be written after that? Next?</i> - <i>How do we end the story? (by writing a comment or what we felt about the experience)</i>	



	<p>- As you have remembered the arrangement of ideas in a recount text, it's time to analyze this entry of Didi's diary. Complete the diagram of the entry.</p>	
--	---	--

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Siswa berlatih menggunakan kata-kata dalam <i>vocabulary builder</i> dalam konteks kalimat baru.- Guru meminta siswa untuk berkerja dalam kelompok.- Setelah selesai pasangan siswa mencocokkan dengan pasangan siswa lain.- Guru kemudian membahas bersama jawaban yang benar.	<p><i>Now, let's do the vocabulary exercises. Read again the list of the words in section B. Fill in the blanks with the right word from the list. Do that in pairs.</i></p> <p><i>- After you have finished doing that, compare your work to your classmates'.</i></p> <p><i>- Now let's check together.</i></p> <p>Catatan: Kegiatan ini untuk mendaur ulang kosakata yang telah dipelajari sebelumnya.</p>	20'

F → GRAMMAR

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1&2 <ul style="list-style-type: none">- Guru mengingatkan siswa pada <i>the simple past tense</i> dengan menuliskan 2 kalimat dalam <i>present tense</i> dan 2 dalam <i>past tense</i>.	<p>1. <i>Do you know what the difference between the sentences on the left</i></p>	20'



<p>Sebaiknya untuk tiap pasangan contoh tersebut ada yang menggunakan <i>be</i> (<i>was/were – am/is/are</i>) dan <i>action verbs</i> (misalnya: <i>eat, sleep, walk</i>) memberikan pertanyaan tentang perbedaan makna dua kalimat tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru membimbing diskusi singkat tersebut.- Kemudian guru meminta siswa mengerjakan <i>grammar exercise</i> pada task 1 dan task 2.- Siswa mengerjakan secara individual terlebih dahulu, kemudian diminta untuk membandingkan dengan pekerjaan teman sebangku. Setelah itu guru membahas bersama kelas.	<p>(written in the simple present tense) and on the right (written in the simple past tense) is?</p> <p>2. Contoh kalimat yang ditulis:</p> <ul style="list-style-type: none">a. <i>I am happy today.</i>b. <i>I eat a lot of vegetable and fruit every day.</i>c. <i>I was sad yesterday</i>d. <i>I ate vegetable only yesterday.</i>	
---	---	--

G ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membentuk kelompok-kelompok yang terdiri atas 4 orang.- Tiap anggota dalam tiap kelompok diberi identitas A, B, C, dan D.- Guru meminta A mewawancarai B, dan C mewawancarai D.- Setelah selesai, B ganti mewawancarai A, dan D ke C.- Kemudian, A, B, C, D, saling bercerita dan menentukan mana yang paling menarik untuk dilaporkan pada kelas. <p>Catatan: <i>Three-step interview</i> digunakan di sini untuk memperkaya interaksi siswa</p>	<p>Pertanyaan yang digunakan S untuk mewawancarai temannya.</p> <p>1. <i>Can you tell me an interesting experience that you wrote in your diary, if you have a diary; or an interesting experience that you remember?</i></p> <p>2. a. <i>What was your experience about?</i> b. <i>Where did it happen?</i> c. <i>When did it happen?</i> d. <i>Who was/were involved?</i> e. <i>What happened first, second, third and so forth?</i></p>	30'



	<p>f. What happened then? g. What happened finally? h. How did you feel about that?</p>	
--	---	--

H → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1 & Task 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menerangkan pada siswa bahwa untuk kegiatan <i>writing</i>, ada dua jenis kegiatan.- Guru menjelaskan bahwa siswa bisa memilih mengerjakan tugas 1 atau tugas 2. Tugas 1 adalah menuliskan peristiwa yang sama tapi dari sudut pandang Didi sedangkan tugas 2 adalah menulis pengalaman pribadi masing-masing yang dirasa perlu untuk ditulis dalam buku harian.- Baik untuk tugas 1 atau 2, siswa bisa menggunakan <i>guiding questions</i> yang diberikan.- Siswa bisa menulis secara persongan dengan teman atau bisa juga individual.	<p><i>Read again the entry of Didi's diary in part B above. Now write an entry of a diary from the point of view of Didi's cousin. Or, as an alternative, you can write your own personal experience. If you want to write your own personal experience go directly to task 2. If you choose to write Didi's cousin's point of view, you can use the writing prompt to begin with. Use also the guiding questions in task 2 to help you.</i></p>	20'

I → REFLEKSI

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memimpin kelas melakukan refleksi tentang apa yang telah dipelajari bersama.- Guru memberikan tugas lanjut pada siswa, misalnya meminta mereka menuliskan pengalaman mereka yang lain.	<p><i>What have you learned from this chapter, which is about a personal recount text in the form of a diary?</i></p>	5'



	<p><i>Can you do all the exercises here? If not, what is your plan to solve your problem? If you can, what is your plan to better your English competence?</i></p>	
--	--	--

J ➔ FURTHER ACTIVITIES

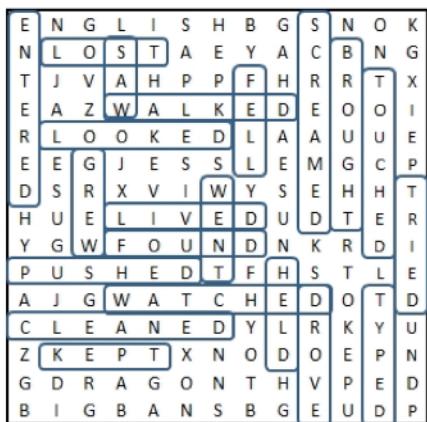
PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menginformasikan pada siswa bahwa banyak orang menjadi terkenal karena buku harian mereka.- Guru menyebut beberapa nama seperti <i>Anne Frank</i> dan <i>Wimpy Kid</i>.- Guru mendorong siswa untuk mencari keterangan tentang mereka melalui internet.- Guru mendorong siswa untuk menulis buku harian dalam bahasa Inggris	<ul style="list-style-type: none">- Sebelum membahas kegiatan tindak lanjut, G sebaiknya mengeksplorasi internet untuk menemukan informasi tentang <i>Anne Frank</i> dan <i>Wimpy Kid</i> supaya penjelasannya bisa lebih informatif.- Gunakan pertanyaan/instruksi yang ada di buku S.	<i>bebas</i>



KUNCI JAWABAN

A. WARMER

Task 1: Crossword Puzzle



IRREGULAR	REGULAR
LOST	ENTERED
SAW	WALKED
FELL	WATCHED
BROUGHT	TYPED
FOUND	CLEANED
WENT	LOOKED
DROVE	TRIED
KEPT	LIVED
HELD	SCREAMED
GREW	PUSHED

B. VOCABULARY BUILDING

vendor (*noun*)

remind of (*verb*)

grab (*verb*)

spend (*verb*)

step out (*verb*)

wanna (*verb/informal*)

pick (*verb*)

chill out (*verb/informal*)

strange (*adjective*)

treat (*verb*)

It's on me

shout (*verb*)

ID card (*noun*)

no way (*noun*)

cash (*noun*)

innocent (*adjective*)

penjual keliling

mengingatkan pada

mengambil dengan cepat

membelanjakan

melangkah ke luar

ingin (want to)

memilih

bersantai

aneh

mentraktir

saya yang membayar

berteriak

kartu identitas

tidak mungkin

uang

taik bersalah



C. READING

Task 2: Comprehension questions

1. It happened on Monday afternoon.
2. It happened at Didi's home.
3. He was watching TV.
4. He was looking for his wallet.
5. His money in the wallet was gone.
6. He came out and called the ice cream vendor,
7. The enjoyed the ice cream.
8. His cousin did not know why he suddenly had some money in his wallet.
9. Their wallets had the same color.
10. No. His cousin was not sad. He agreed to give the wallet to Didi and even thanked Didi for giving him some money.
11. He is careless, but he is honest.
12. To record what happened or what happens, to express feelings, to enjoy what they write, to reflect about what they did or what they do, and so forth.

Task 3 Identifying the arrangement of ideas in a recount text

Orientation

1. I have mixed feelings about my cousin. I love him but his carelessness is annoying.

Series of events

1. I could not find my money in my wallet
2. I remembered I didn't spend much money.
3. My cousin came out and called an ice cream vendor.
4. He bought the ice cream for both of us.
5. I asked him where he got the money from.
6. He said he didn't know.
7. I remembered our wallets had the same color.
8. I told him that he took the money from my wallet.
9. He gave me my wallet.
10. I gave him some of the money.

Personal Comment

I love my careless cousin because he is honest.



D. VOCABULARY EXERCISES

Task 1

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. spent | 9. treated; It's on me. |
| 2. grabbed | 10. cash |
| 3. innocent | 11. shouted |
| 4. wanna; It's on me | 12. vendor |
| 5. treated | 13. chilled out |
| 6. reminded me of | 14. no way |
| 7. pick | 15. stepped out |
| 8. strange | 16. ID |

Task 2 Pronunciation Practice

E. GRAMMAR

Task 1:

- | | | |
|-----------|-----|-----------------|
| 1. were | are | 6. are |
| 2. is was | | 7. is |
| 3. am | | 8. was |
| 4. was | | 9. are were |
| 5. am | was | 10. are were |

Task 2:

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. clean, cleaned | 6. wanted |
| 2. opened | 7. enjoy, enjoyed |
| 3. comes, came, became | 8. buy |
| 4. died | 9. writes, wrote |
| 5. walks, rode | 10. have, meet, met |

E. SPEAKING

three-step interview



F. WRITING

Task 1

It was Monday afternoon. I was tidying up my room when I heard the bell of the ice cream vendor. I called him and went out to buy the ice cream. My cousin, Didi, was watching TV. His face looked unhappy. I wanted to cheer him up so I bought him the ice cream too. We enjoyed the ice cream together. Suddenly he asked me where I got the money from. I told him I didn't know. The money was just in the wallet. I thought that the money was mine because I sometimes forgot that I had money, or where I kept my money. Didi said that the money was his. He grabbed my wallet and took an ID card from it. He showed me his student ID card. Hey, it's Didi's wallet. I didn't know that. I was sorry that I had spent some of the money for the ice cream. But luckily, Didi didn't get angry. His face even looked happy. He opened his wallet and gave me some. Didi, I love you man.



Chapter 12

TALKING ABOUT AN IDOL

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.13 Menangkap makna dalam teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman, kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.14 Menyusun teks recount lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kegiatan/ kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 12, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
2. Menunjukkan perilaku jujur, kerjasama, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
4. Merespon makna teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
5. Menyusun teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Hangman - siswa (S) dibagi dalam dua kelompok. - Guru (G) memberi instruksi dan menjelaskan cara melakukan permainan <i>Hangman</i> .	<i>All right students. Do you see this picture? (pointing at hangman picture). We'll play hangman.</i>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa dengan pertanyaan, "What will you guess?" "What will you mention when you guess? " "Who will the winner be?"- Guru mengajak siswa mencoba melakukan permainan sekali saja. Setelah siswa mengerti dan dapat melakukan aktivitas, maka aktivitas dimulai.- Kata yang ditebak: <i>Habibie, Parepare, Ainun, Germany, Dirgantara, minister, Vice President, President.</i>	<p><i>Anyone knows how to play the game? I'll write dashes to represent a word and give you a clue.</i></p> <p><i>Guess what is the word represented by the dashes. Guess and mention one letter at a time. If you guess the letter incorrectly, I will draw a line in hangman. If you can guess the word correctly, you'll get the score: 100. The group that gets more score will win the game</i></p>	
---	--	--

B ➔ VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menjodohkan kosakata berbahasa Inggris dengan arti katanya dalam bahasa Indonesia.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.	<p><i>Match the English words with the Indonesian equivalents. Pay attention to the parts of speech.</i></p> <p>Catatan: Guru juga dapat meminta siswa untuk mengubah kata-kata tersebut dalam kelompok kata yang berbeda.</p>	10'



C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru melafalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar.- Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.	<p>Catatan: Guru dapat memberikan contoh <i>pronunciation</i> secara langsung atau dengan memutar <i>software</i> yang cocok.</p>	10'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1: Form Completion</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca bacaan sambil mengisi form yang ada dalam Task 1.	<p><i>Now, it's time to read about Habibie. Read carefully and then fill in the form.</i></p>	35'
<p>Task 2: Comprehension Questions</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru minta siswa menjawab pertanyaan dalam <i>Comprehension Questions</i>	<p><i>Answer the questions based on the text.</i></p>	

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa tentang arti kosakata yang ada dalam kotak.- Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan penggunaan kosakata dalam kalimat.	<p>Ini merupakan aktivitas untuk <i>recycle</i> kosakata baru yang ada dalam bacaan dan memberi kesempatan kepada siswa untuk menggunakaninya dalam kalimat lain.</p>	15'



F

TEXT STRUCTURE (THINK-PAIR-SHARE)

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru bertanya kepada siswa tentang struktur dalam bacaan. Guru lalu menggaris bawahi jawaban siswa atau menjelaskan struktur teks dalam surat secara umum.- Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi tujuan dan detil struktur bacaan yang sudah dibaca dengan cara melengkapi tabel yang tersedia dalam Task 1. Siswa bekerja secara individu.- Dalam Task 2, guru meminta siswa mendiskusikan hasil pekerjaannya dengan teman terdekat (<i>pair-work</i>). Seluruh siswa lalu mendiskusikan struktur text secara klasikal.	<p><i>As you have understood the structure of a letter, it's time to understand the structure of the reading text. Individually, complete the table with purposes and details of the introductory paragraph, supporting details and concluding paragraph.</i></p> <p><i>Now, work in pairs and share your ideas with your partners.</i></p> <p><i>Have you finished sharing ideas with your partners? If you finished, let's share our ideas with the class. Who wants to start?</i></p>	15'

G

GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa melihat kalimat di kolom kanan dan kiri dan memperhatikan bentuk kata kerjanya.- Guru membimbing siswa untuk mengenali kalimat dalam Simple Past tense yang menggunakan regular and irregular verbs.- Guru meminta siswa membuat kalimat dengan kata kerja yang disebutkan. Sebagai variasi, guru bisa membuat potongan-potongan kartu yang bertuliskan kata kerja tersebut,	<p><i>Pay attention to sentences on the left column and right columns. Focus on the verb forms. What're the differences?</i></p> <p><i>Alright, now work in groups. Each group will get a set of cards.</i></p>	25'



<p>satu kartu satu kata kerja sebanyak 4 set. Siswa dibagi dalam 4 kelompok, masing-masing kelompok mendapatkan 1 set kartu. Kartu diletakkan menghadap ke bawah. Setiap siswa secara bergiliran mengambil satu kartu dan membuat kalimat <i>Simple Past</i> dengan kata kerja yang ada dalam kartu.</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru memberi contoh mengambil satu kartu lalu membuat satu kalimat.	<p><i>Put the cards upside down and please take the cards one by one. When one student gets one card, make a past simple sentence using the verb on the card. Here's the example. I take one card. In the card there's a verb 'gave', then I make a sentence, "I gave you an envelope yesterday."</i></p>	
--	---	--

H ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1: Identifying an idol</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk memilih seorang idola untuk diceritakan dan membuat catatan hal-hal yang akan diceritakan tentang tokoh tersebut.	<p><i>All right students, now it's time to talk about your idol with your friends. To prepare this, think about your idol and make notes about him/her. Look at the example in the book.</i></p>	25'
<p>Task 2: Pair work</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menceritakan tokoh idolaanya kepada teman terdekat. Selama aktivitas berlangsung guru memonitor aktivitas siswa dan memberikan bantuan jika diperlukan. Guru juga perlu mengidentifikasi siswa yang menceritakan idolanya dengan baik agar bisa bercerita kepada seluruh teman sekelas setelah aktivitas <i>pairwork</i> selesai.	<p><i>Now, share the information about your idol with your friend.</i></p>	

I ➔ WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1: Independent Writing</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menuliskan tokoh idola yang telah diceritakan kepada teman.	<p><i>It's time to write down your idol. Don't forget to include introductory</i></p>	30'



	<i>paragraph, supporting details and concluding paragraph.</i>	
Task 2: Peer Feedback - Guru meminta siswa untuk bertukar tulisan dengan teman terdekat. - Guru meminta siswa untuk memberikan feedback tertulis untuk tulisan teman. - Guru meminta siswa untuk memberikan feedback lisan untuk tulisan teman dan mendiskusikannya dengan teman.	<i>Now, exchange your writing with your partners. Give feedback to your friends' written work. First, give it in writing. Later you can give the feedback orally and discuss it with your friends.</i>	
Task 3: Rewrite the biographical recount - Guru meminta siswa untuk memperbaiki tulisannya dengan memperhatikan saran dari teman. Guru bisa memberikannya sebagai PR.	<i>Well, you've got feedback from your friends. Now, you need to improve your writing. Please do it at home. You may revise it as you wish, but please consider your friends' feedback.</i>	

J → REFLECTION (5')

K → FURTHER ACTIVITIES (bebas')

KUNCI JAWABAN

A. HANGMAN

Habibie, Parepare, Ainun, Germany, Dirgantara, Minister, Vice President, President.



B. VOCABULARY BUILDER

descent (<i>noun</i>)	: keturunan
sick leave (<i>noun</i>)	: cuti sakit
reacquainted (<i>verb</i>)	: berteman kembali
settled in (<i>verb</i>)	: menetap, tinggal
respectively (<i>adverb</i>)	: secara berurutan
retirement (<i>noun</i>)	: pensiun
resignation (<i>noun</i>)	: pengunduran diri
sworn in (<i>verb</i>)	: disumpah
relinquishing (<i>verb</i>)	: meninggalkan/menyerahkan
release (<i>verb</i>)	: menerbitkan

C. READING COMPREHENSION

Task 1: Form Completion

Short Bio

Name	: B.J. Habibie
Place of birth	: Parepare
Date of birth	: 25 June 1936
Parents + Origins	: His father was Alwi Abdul Jalil Habibie, an agriculturist from Gorontalo of Bugis descent. His mother was R. A. Tuti Marini Puspawardojo, a Javanese noblewoman from Yogyakarta
Education	: His senior high schools was in Jakarta and his undergraduate education was in engineering in Germany. His doctoral program was in Germany, too.
Marriage date	: 12 May 1962
Name of wife	: Hasri Ainun
Name of sons	: Ilham Akbar Habibie and Thareq Kemal Habibie.
Work Experience	<ul style="list-style-type: none">- Advisor in Talbot- Messerschmitt-Bölkow-Blohm in Hamburg, promoted as vice president of the company in 1974- Special Assistant to CEO of Pertamina (1974-1976)- CEO IPTN (1976-1978)- Minister of Research and Technology (1978)- Vice President of RI (March 1998)- President of RI (May 1998)- Presidential advise (Sby's era)



Task 2: Comprehension question:

1. When he was 14 years old, Habibie's father died.
2. Habibie moved to Germany to continue his study.
3. Habibie received a degree in Engineering in Germany in 1960.
4. He remained in Germany to be a research assistant under Hans Ebner at the Lehrstuhl und Institut für Leichtbau, RWTH Aachen to conduct research for his doctoral degree.
5. In 1962, Habibie returned to Indonesia for three months on sick leave.
6. Yes, the word 'reacquainted' means they have met before.
7. Habibie and his wife settled in Aachen for a short period before moving to Oberforstbach.
8. He was an advisor in Talbot.
9. Habibie developed theories on thermodynamics, construction, and aerodynamics known as the Habibie Factor, Habibie Theorem, and Habibie Method.
10. Habibie initially served as a special assistant to Ibnu Sutowo, the CEO of state oil company Pertamina.
11. In 1976.
12. Before Habibie was sworn in as president, Suharto had publicly announced his resignation.

E. VOCABULARY EXERCISES

1. He traces his descent from Yogyakarta palace.
2. She is coming here on a sick leave. She will come back to the company when she is recovered.
3. They were classmates when they were in senior high school. Now, after ten years separation, they are now reacquainted in Bandung.
4. After getting married, the young couple settled in Minneapolis.
5. English and Arabic courses are held in Room 10 and 11 respectively.
6. After his resignation, the company faces a complicated problem.
7. He was only seventeen when he was sworn in as King of Marcalaca.
8. Relinquishing her position as the CEO of the oil company, she mostly spend her time in New Zealand.
9. They will release a new album by the end of this year to mark their 25th anniversary.



F. TEXT STRUCTURE

Task 1:

Parts of biographical recount	Purposes	Details
Introductory paragraph	To start the recount by introducing the person	<ul style="list-style-type: none">- When and where Habibie was born.- Habibie's parents and they met.- Habibie's father died.
Supporting paragraph 1	To tell about Habibie's education	<ul style="list-style-type: none">- Habibie's undergraduate study.- Habibie's doctorate study.
Supporting paragraph 2	To tell Habibie's marriage	<ul style="list-style-type: none">- Habibie's sick leave.- Habibie met Ainun again.- Habibie got married with Ainun- Habibie returned to Germany with Ainun.- They had a new baby boy.
Supporting paragraph 3	To tell Habibie's early job	<ul style="list-style-type: none">- Habibie's part-time work with Talbot.- Habibie refused an offer from the head of train constructions
Supporting paragraph 4	To tell Habibie's further achievement	<ul style="list-style-type: none">- Having a position at Messerschmitt-Bölkow-Blohm in Hamburg.- theories on thermodynamics.- to be promoted as vice president of the company
Supporting paragraph 5	To tell Habibie's return to Indonesia	<ul style="list-style-type: none">- Initial position- CEO of IPTN.- Ministry of Research and Technology.- Vice president- President
Concluding paragraph	To end the recount by telling Habibie's life after leaving the presidency and	<ul style="list-style-type: none">- Habibie refused an offer from the head of train constructions



Chapter 13

SOMEBODY I ADMIRE

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.13 Menangkap makna dalam teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman, kegiatan, kejadian, dan peristiwa.
- 4.14 Menyusun teks recount lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kegiatan/ kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 13, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
2. Menunjukkan perilaku jujur, kerjasama, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
4. Merespon makna teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.
5. Menyusun teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A → WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Describe and Guess - Guru memberikan contoh cara bermain. <i>I have a word. This is a person who works in</i>	<i>All right students. Now, it's time to play the game. I'll divide you into</i>	15'



<p><i>the plane. The person serves passengers. Do you know who the person is? Good, the person is flight attendant. Now, play the game in two groups.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Wakil kelompok pertama maju ke depan dan melihat kata-kata yang ditunjukkan guru. Kemudian ia mendefinisikan kata tersebut. Ia tidak boleh mengucapkan bagian dari kata tersebut, misalnya, jika kata yang ditebak adalah 'learner' dia tidak boleh mendefinisikan dengan 'a person who is learning.'- Jika satu kelompok dapat menebak kata dengan benar, maka kelompok itu mendapat poin. Pemenang dalam permainan ini adalah pengumpul poin terbanyak.- Kata yang ditebak: <i>war, colonizer, hero, guerrilla forces, aristocratic, renowned, evacuate , reclaim , declare, surrender, betray, assault, treason , tears , martyr, resist.</i>	<p><i>two groups. One person in each group will come to me in turn to see the word that the group should guess.</i></p> <p><i>Then, he will define for his/her friends. Other students in the group will guess the word.</i></p>	
--	--	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menjodohkan kosakata berbahasa Inggris dengan arti katanya dalam bahasa Indonesia.- Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.	<p><i>Match the English words with the Indonesian equivalence. Pay attention on the parts of speech.</i></p> <p>Catatan: Guru juga dapat meminta siswa untuk mengubah kata-kata tersebut dalam kelompok kata yang berbeda.</p>	10'



C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar.- Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.	<p>Catatan: Guru dapat memberikan contoh <i>pronunciation</i> secara langsung atau dengan memutar <i>software</i> yang cocok.</p>	10'

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1: Form Completion</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menunjukkan gambar Cut Nyak Dhien dalam ukuran besar dan meminta siswa untuk menebak gambar tersebut.- Guru meminta siswa menyebutkan apa yang mereka ketahui tentang Cut Nyak Dhien.- Guru meminta siswa membaca bacaan dan mengecek apakah yang mereka ketahui tentang Cut Nyak Dhien sama dengan isi bacaan.- Guru meminta siswa mengisi <i>form</i> yang ada dalam Task 1.	<p><i>Now, look at this picture. Who is this woman? What do you know about her?</i></p> <p><i>Well, now it's time to read. Check whether you have known all the information about her.</i></p>	35'
<p>Task 2: Comprehension Questions</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru minta siswa menjawab pertanyaan dalam <i>Comprehension Questions</i>	<p><i>Answer the questions based on the text.</i></p>	

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru mengecek pemahaman siswa tentang arti kosakata yang ada dalam kotak.	<p>Ini merupakan aktivitas untuk <i>recycle</i> kosakata baru yang ada dalam bacaan dan memberi</p>	15'



- Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan penggunaan kosakata dalam kalimat.	kesempatan kepada siswa untuk menggunakan kalimat lain.	
---	---	--

F → TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru bertanya kepada siswa tentang struktur teks dalam bacaan. Guru lalu menggaris bawahi jawaban siswa atau menjelaskan struktur teks <i>biographical recount</i> secara umum.- Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi tujuan dan detil struktur bacaan yang sudah dibaca dengan cara melengkapi tabel yang tersedia dalam Task 1. Siswa bekerja secara individu.- Seluruh siswa lalu mendiskusikan struktur text secara klasikal.	<p><i>As you have understood the structure of a biographical recount, it's time to analyze the structure of the reading text of Cut Nyak Dhien. Individually, complete the table with purposes and details of the introductory paragraph, supporting details and concluding paragraph.</i></p> <p><i>Have you finished filling in the table? If you finished, let's share our ideas with the class. Who wants to start?</i></p>	15'

G → GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kalimat-kalimat di kolom kiri dan kanan terutama bagian kalimat yang dicetak tebal.- Guru membimbing siswa selanjutnya dengan <i>guiding questions</i> yang ada di buku siswa.- Jika siswa tidak bisa menjawab, guru mengubah <i>WH questions</i> menjadi Yes/No questions.	<p><i>Discuss the answer to the following questions with your friend.</i></p> <p>1. <i>What makes the sentences in column A different from the sentences in column B?</i></p>	20'



<ul style="list-style-type: none">- Setelah siswa memahami perbedaan kalimat di kolom A dan B guru bertanya tentang cara mengubah <i>clauses</i> menjadi <i>phrases</i> hingga siswa menemukan caranya.- Setelah itu guru meminta siswa mengerjakan latihan mengubah <i>adverbial clauses</i> menjadi <i>adverbial phrases</i>.	<ol style="list-style-type: none">2. <i>What do you think about the length of the sentences in column A and column B?</i>3. <i>How do we reduce clauses to become phrases?</i>4. <i>Sentences in column A contain adverbial clauses. Sentences in column B contain adverbial phrases. How do we reduce clauses to become phrases? Pay attention to the bold-typed parts of the sentences.</i>	
--	---	--

H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1: Discuss in Pairs <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk mendiskusikan 2 hal berikut dengan teman terdekat: 1) Peristiwa penting dalam kehidupan Cut Nyak Dhien. 2) Tiga hal yang paling disukai dari pribadi Cut Nyak Dhien.	<p><i>Now, discuss in pairs two points: 1) Important events in Cut Nyak Dhien's life. 2) Three things that you like best from Cut Nyak Dhien.</i></p> <p><i>Well, now share with the class three things that you like from Cut Nyak Dhien.</i></p>	25'
Task 2. Role play (Home work). <ul style="list-style-type: none">- Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok.- Guru meminta masing-masing kelompok untuk menampilkan potongan adegan dalam kisah Cut Nyak Dhien. Untuk memudahkan pelaksanaan <i>role play</i> ini,	<p><i>Alright students, your next assignment is role play. Work in groups of 4 and do the following:</i></p>	



<p>guru meminta siswa untuk membuat skenario terlebih dahulu.</p> <p>- Guru menjelaskan bahwa pembuatan skenario dan latihan bermain peran dilaksanakan di rumah dan penampilan dilaksanakan pada pertemuan berikutnya. Penampilan masing-masing kelompok maksimal 10 menit.</p>	<p>1) Choose a fragment from Cut Nyak Dhien's life. 2) Write a scenario and decide who play what. 3) Role play your scenario for maximum 10 minutes.</p> <p><i>You need to prepare the scenario and have rehearsals at home. Next meeting you're gonna perform in the class.</i></p>	
--	--	--

I WRITING:

COLLABORATIVE BIOGRAPHICAL RECOUNT

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Langkah 1:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk menyiapkan selembar kertas.- Guru menjelaskan prosedur aktivitas.- Guru meminta siswa untuk menulis satu kalimat yang mengandung ide utama.- Guru bertepuk tangan dan meminta siswa untuk menyerahkan ke teman di sebelah kanan.- Guru meminta siswa membaca kalimat teman dan melanjutkan menulis satu kalimat lagi.- Guru bertepuk tangan lagi dan meminta siswa untuk menyerahkan ke teman di sebelah kanan. <p><i>Demikian seterusnya, sampai kertas kembali ke masing-masing pemiliknya.</i></p>	<p>Instruksi untuk langkah 1:</p> <p><i>Alright students, everyone of you, please prepare a piece of paper. Imagine a famous person you like. Write a sentence to start your writing. Don't forget to include a thesis and a controlling idea in your sentence. When I clap my hand, stop writing and give your paper to your friend on your right and get another piece of paper from your friend on your left. Then, read your friend's sentence.</i></p>	25'
<p>Langkah 2:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membaca karangan yang dibuatnya secara kolaboratif dengan teman sekelas.		



<ul style="list-style-type: none">- Guru bertanya apakah karangan tersebut sudah logis dan mengandung koherensi. <p>Langkah 3:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk memperbaiki karangan tersebut dengan memperjelas rujukan dan menambah <i>transition</i> yang cocok. Siswa juga boleh mengganti kalimat sesuai dengan keinginan masing-masing.- Guru meminta siswa untuk mengumpulkan karangannya (versi kolaboratif dan versi individu) pada pertemuan berikutnya.- Setelah guru selesai memeriksa pekerjaan siswa, guru memajang 5 karya terbaik.	<p><i>Continue writing another sentence next to your friend's sentence. Try to connect your sentence and your friend's.</i></p> <p><i>Again, when I clap my hand give the paper to your friend on your right. You'll continue the activities until you get your paper back to you.</i></p> <p>Kegiatan pada langkah pertama ini untuk melatih kelancaran siswa dan otomatisasi dalam menulis, karena itu waktu siswa untuk menulis dibatasi. Karena itu, pada saat guru bertepuk tangan, siswa harus berhenti menulis. Kualitas menulis belum menjadi prioritas pada langkah pertama. Kualitas baru diperhatikan pada langkah ketiga.</p>	
---	---	--

KUNCI JAWABAN

A. WARMER: DESCRIBE AND GUESS

Kata-kata yang ditebak: war, colonizer, hero, guerrilla forces, aristocratic, renowned, evacuate , reclaim , declare, surrender, betray, assault, treason, tears, martyr, resist, exile.



B. VOCABULARY BUILDER

guerrilla forces	tentara perang gerilya
aristocratic	bangsawan
was renowned	terkenal
evacuate	evakuasi
reclaim	merebut kembali
declare	mengumumkan
Holy War	perang suci (jihad)
surrender	menyerah
betray	melawan
assault	menyerang
treason	perlawanann/kudeta
shed tears	menumpahkan air mata
martyred	mati syahid
resist	melawan
was exiled	diasingkan

Short Bio

Name	: Cut Nyak Dhien
Place of birth	: <u>Lampadang</u>
Date of birth	: 1848
Place of death	: Sumedang
Date of death	: 6 November 6 1908
Parents + Origins	: Teuku Nanta Setia, <u>Aceh Besar</u> class in VI <i>mukim</i>
Names of husband	: Teuku Cek Ibrahim Lamnga, Teuku Umar
Name of daughter	: Cut Gambang
Important Dates on War:	- 26 March 1873: Dutch declared war on Aceh - 30 September 1893: Teuku Umar surrendered to Dutch - 1895: Teuku Umar betrayed the Dutch - 1901: Distraction of Tjut Nyak Dhien's army.

Task 2: Comprehension Questions

1. Cut Nyak Dhien was awarded the title of Indonesian National Hero on May 2, 1964.
2. Cut Nyak Dhien's father, Teuku Nanta Setia, was a member of the ruling Ulèë Balang aristocratic class in VI *mukim*, and her mother was also from an aristocrat family.
3. When she was young, she was educated in religion and household matters.
4. Teuku Cek Ibrahim Lamnga was Cut Nyak Dhien's first husband.



5. Aceh war started on 26 March 1873.
6. In 1874 the Sultan's Palace was captured by the Dutch
7. Cut Nyak Dhien swore to destroy Dutch because her husband was killed when fighting to reclaim VI mukim.
8. Cut Nyak Dhien's marriage to Teuku Umar boosted the morale of Aceh armies.
9. Teuku Umar surrendered to Dutch in 1893 to save his armies, to get weapons and ammunition, and to betray the Dutch later.
10. Teuku Umar was killed in a surprised attack on him in Meulaboh after the Dutch sent a spy to Aceh.
11. An Acehnese woman should respond to the death of her family member in a war by not crying and feeling sorry. She should let him go.
12. Cut NyakDhien suffered from nearsightedness and arthritis as she got older.
13. After Cut Nyak Dhien was captured, Cut Gambang escaped and continued the resistance of Achenese people to Dutch colonization.
14. Yes, her myopia slowly healed when he was in Banda Aceh.
15. The Dutch exiled her to Sumedang because they were afraid she would mobilize the resistance of Aceh people.
16. Jawaban terserah S. Had I lived close to Cut Nyak Dhien, I would have
(V3)

E. VOCABULARY EXERCISES

1. A man who was arrested in Belarus on May 31 is being charged with treason, but government officials have not explained the charges.
2. Bali is renowned for its beauty. It is called Goddes Island.
3. The guerrilla army would avoid any confrontation with large units of enemy troops, but seek and eliminate small groups of soldiers to minimize losses.
4. In the past, the aristocratic class ruled the society. Their words were listened, followed and applied by people.
5. During the earthquake, the troops are busy helping people to move. They evacuate women, old people and children to the prepared shelter.
6. When people go to holy war, their intention is not to get wealth or worldly materials. They do it for the sake of God.
7. The hijackers finally surrender to the police but they have three demands to fulfill.
8. One may not betray his/her own country. If s/he does that , s/he should get a harsh punishment.
9. After a long investigation, he was declared that she was innocent.
10. The man got four years' imprisonment for assaulting a police officer. The punishment was given to make him feel a deep regret for having done such a cruel behavior.



11. Upon returning back from a long journey to Europe, she reclaimed her ownership of the pretty house next to the lake.
12. He died as a martyr in the war against Dutch colonization.
13. “No more tears!” she said to herself after realizing that the man she loves and she expects to come back was a bandit.
14. he can't resist the temptation to pickpocket every time he is in the mall.
15. As an exile, she cannot return back to her own town.

F. TEXT STRUCTURE

Parts of biographical recount	Purposes	Details
Introductory paragraph	To start the recount by introducing Cut Nyak Dhien	<ul style="list-style-type: none">- Her birthdate and death.- She was a leader of the Acehnese guerilla for 25 years.- She was an Indonesian National Hero
Supporting paragraph 1	To tell about her family and first marriage.	<ul style="list-style-type: none">- She was from Islamic aristocratic family.- She was educated in religion and household matters.- She was beautiful and many people wanted to marry her.- She was finally married to Teuku Cik Ibrahim Lamnga.
Supporting paragraph 2	To tell the start of war on Aceh	<ul style="list-style-type: none">- The Dutch declared war on Aceh.- The Dutch captured VI mukim and the Sultan's Palace.- Men fought, women and kids were evacuated.- Ibrahim Lamnga was killed, Cut Nyak swore to destroy the Dutch.



Supporting paragraph 3	To tell Cut Nyak Dhien's 2nd marriage	<ul style="list-style-type: none">- Cut Nyak Dhien accepted Teuku Umar's proposal.- Their marriage greatly boosted the morale of Aceh armies
Supporting paragraph 4	To tell Teuku Umar's role in the war	<ul style="list-style-type: none">- the Acehnese declared Holy War against the Dutch- Undersupplied, Teuku Umar surrendered to Dutch- The Dutch army welcomed him- Teuku Umar secretly planned to betray the Dutch- Teuku Umar used the supplies to help the Acehnese
Supporting paragraph 5	To tell the killing of T Umar and Cut Nyak Dhien's response to it.	<ul style="list-style-type: none">- The Dutch sent a spy to Aceh.- Teuku Umar was killed in Meulaboh.- Cut Nyak Dhien forbid his daughter from crying over Teuku Umar's death.
Supporting paragraph 6	To tell Cut Nyak Dhien's resistance after her husband died	<ul style="list-style-type: none">- Cut Nyak Dhien continued to resist the Dutch- Cut Nyak Dhien suffered from nearsightedness and arthritis.- The number of her troops was also decreasing
Concluding paragraph	To conclude the recount by telling the end of Cut Nyak Dhien's resistance	<ul style="list-style-type: none">- One of her troops betrayed her.- The Dutch caught Cut Nyak Dhien.- Cut Nyak Dhien was brought to Banda Aceh, then to Sumedang.



G. GRAMMAR REVIEW

Task 2

1. Having known that her friends did not trust her anymore, Andrea decided to move to another town.
2. Hearing that she won the Mathematic Olympiad, Etty called her parents.
3. Having always been interested in sports, Tirta became a loyal supporter of the football team.
4. Although being hurt, Hasan managed to smile.
5. Before answering the phone, Tomi grabbed a pencil and notepad.
6. Having finished doing her homework, Siti went to the gym.
7. While being away in college, I stayed with my roommate's family during one spring break.
8. When going out of town, Wahyu calls his son and daughter to check if they are fine.
9. Although being impressed by the bravery of his son, Jono had harsh words for him.
10. After singing two songs, the personnel of SMASH danced energetically.



Chapter 14

ISSUMBOSHI

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.10 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.15 Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 14, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
4. Merespon makna teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Story-telling</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan membacakan cerita-cerita rakyat dari daerah setempat yang dikenali oleh siswa (<i>misal, Kancil, Tangkuban Perahu, Roro Jonggrang, Malin Kundang</i>, dsb.)- Guru sebaiknya memodifikasi cerita tersebut, sehingga menjadi cerita yang relatif pendek untuk didengar siswa.	<p><i>Have you ever read stories? What were the stories about?</i></p> <p><i>Alright, I am going to read a story for you.</i></p> <p><i>Listen carefully.</i></p>	10'



	<p><i>Please focus on these questions.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• When did the story happen?• Who are the characters?• Where did the story take place?• What is the problem (complication)?• What is the ending (resolution)?	
--	--	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja secara mandiri mempelajari kosakata berbahasa Inggris dengan padanan katanya dalam bahasa Indonesia. S diminta menjodohkan.- Setelah itu siswa diminta mencocokkan jawaban dengan teman sebelah. Selanjutnya, guru memandu diskusi kelas, mencocokkan bersama-sama.	<p><i>Please study the English words as well as the Indonesian ones. After that, match the words.</i></p> <p><i>When finished, please check your work with your friend sitting next to you.</i></p> <p><i>OK. Now, let's check together.</i></p>	10'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/CATATAN	WAKTU
Guru memberi model cara membaca kata-kata dalam daftar dengan pelafalan yang benar. Selanjutnya diberikan kegiatan <i>drilling</i> .	<p>Instruksi:</p> <p><i>Now, listen and repeat after me. All of you, please.</i></p>	10'



Drilling dilakukan secara bersama-sama seluruh kelas, dan juga diselingi dengan penunjukan beberapa S untuk mengulang.

Rini, please.
Rudi.
Etc.

D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Task 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca teks tanpa bersuara, secara mandiri. Guru menanyakan tentang kosakata yang baru bagi siswa.- Guru menuntun siswa memahami teks melalui pertanyaan tentang gagasan utama untuk masing-masing paragraf.	<p>Instruksi Task 1: <i>Read the text silently and carefully. Any words you don't know? Alright, let's check whether you understand the text.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>When did the story happen?</i>• <i>Who are the characters?</i>• <i>Where did the story take place?</i>• <i>What is the problem (complication)?</i>• <i>What is the ending (resolution)?</i>	40'
<p>Task 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Setelah dipastikan bahwa siswa memahami teks, guru meminta mereka bekerja secara berpasangan. Siswa mencari kosakata yang sesuai yang ada dalam teks untuk mendeskripsikan <i>characters</i> dan <i>setting</i>. Setelah itu, guru memandu diskusi kelas tentang hasil siswa mengerjakan secara berpasangan.	<p>Instruksi Task 2: <i>Well, students. Now identify the words in the text that describe the characters and the settings. Work with your friends to find the words. Look at the examples. Let's check together.</i></p>	
<p>Task 3:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menugasi siswa mengerjakan Task 3 secara mandiri, lalu secara berpasangan, dan akhirnya secara bersama-sama di kelas. Guru memberi contoh <i>doing verbs</i> dan <i>thinking verbs</i>.	<p>Instruksi Task 3: <i>Do Task 3. Some verbs that tell what the characters are doing are called as doing verbs.</i></p>	



<p>Task 4:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kegiatan ini dimaksudkan untuk mengembangkan kreativitas siswa. Guru memberikan beberapa contoh tentang membuat kalimat tanya.	<p><i>Thinking verbs tell how the characters felt and what they thought. Look at the examples. OK. Then, check your work with your partner. OK. Let's check together.</i></p> <p>Instruksi Task 4: <i>Please study the examples there. See that you have question words like what, where, how, why, etc. Notice how we can make questions using those words.</i></p>	
--	--	--

E ➔ VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memastikan kembali bahwa pemahaman siswa terhadap kosakata sudah benar.- Guru meminta siswa mengerjakan latihan kosakata.	Latihan ini dimaksudkan untuk mengulang kembali kosakata yang sudah dipelajari, untuk memastikan bahwa siswa benar-benar memahami daftar kosakata tersebut.	20'

F ➔ TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru memandu siswa memahami bahwa teks deskriptif disusun dengan organisasi yang berupa orientasi, komplikasi, dan resolusi.- Guru memandu dengan pertanyaan penuntun.	<p><i>Complete the table to find out how the text is structured.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>When did the story happen?</i>	20'



	<ul style="list-style-type: none">• Who are the characters?• Where did the story take place?• What is the problem (complication)?• What is the ending?	
--	---	--

G ➔ GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa mencermati pasangan kalimat langsung dan tidak langsung yang ada dalam contoh. Selanjutnya guru menuntun siswa memahami perubahan kata ganti (<i>pronouns</i>) maupun perubahan kata kerja (dari <i>present</i> ke <i>past</i>).	<i>Study the pairs of sentences. Notice how the sentences have changed from direct to indirect (reported). See the changes in pronouns as well as in verb forms.</i>	20'

H ➔ SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Kegiatan ini dimaksudkan untuk mengembangkan kreativitas siswa. Guru perlu menekankan pada pengembangan gagasan, dan bukan pada penggunaan bahasa.	<i>Think about what you would do with the magic hammer. Present your story in front of the class</i>	25'

I ➔ WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Editing - Guru meminta siswa membaca paragraf dengan cermat dan membetulkan 15 kata yang salah.	<i>Read the paragraphs carefully. See that there are 15 errors in the paragraphs. Correct them.</i>	20'



J REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Kegiatan ini bisa dimanfaatkan guru untuk mengevaluasi pemahaman siswa.	<i>Okay, students. You have finished learning this chapter about legends. Check whether you have understood by referring to the questions there.</i>	5'

KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

couple (<i>noun</i>)	pasangan
gift (<i>noun</i>)	hادiah
raise (<i>verb</i>)	membesarkan
bully (<i>verb</i>)	mengolok-olok
respectable (<i>adjective</i>)	terhormat
anchor (<i>verb</i>)	berlabuh
retainer (<i>noun</i>)	pelayan
stab (<i>verb</i>)	menikam
worship (<i>verb</i>)	bersembahyang; beribadah
demon (<i>noun</i>)	jin

E. VOCABULARY EXERCISE

1. couple
2. raised
3. bullying
4. demon
5. gift
6. anchor
7. worship
8. holy
9. stabbed
10. respectable



G. GRAMMAR REVIEW

1. Issumboshi said to the princess that he would stay in her pocket and guard her from all harm.
2. The lord said that he would employ him.
3. Issumboshi told the princess that he would defend her upon his life.
4. The demon said that that magic hammer would grant him a wish.
5. The demon said to Issumboshi that he would give that magic hammer to him.
6. John said that he was feeling ill.
7. Bob told me that Dan worked very hard.
8. Riana said that she didn't have any brothers or sisters.
9. Fadhil told me that Sarah had a very well-paid job.
10. Tika said that she didn't like fish.
11. The manager said to Santi that he (she) would employ her.
12. The teacher told the students that they had to collect the assignment on November 10.
13. Rudi said that his mother was leaving for Jakarta soon.
14. Sasha told Iman that he needed to plan the program carefully.”
15. Narti said that the school was organizing a trip for the students of Year 10 only.

I. WRITING

Task 1.

At once Grandfather and Grandmother began to **prepare** for Issumboshi's trip. Issumboshi was **ready**.

Issumboshi went on the trip with a big wish in a **small** body. At last Issumboshi reached the **capital** city and anchored under the **bridge**. Then he climbed up to the railing and viewed the town.

There was a fine **palace** over there. At long last Issumboshi arrived at the **palace**. He wanted to meet the feudal **lord**. He wanted to become a **retainer**. The king wondered whether Issumboshi's small body could do **anything**.



Task 2.

Kanchil, the small and clever **mousedeer**, had many enemies in the forest. **Fortunately**, he was quick-witted, so that **every** time his life was threatened, he managed to escape.

One of his greatest enemies was Crocodile, who lived in the river that bordered the forest. **Many** times Crocodile had **tried** to capture Kanchil. Crocodile was big, but he was not very clever. Kanchil was **able** to trick him every time.

One day it was **very** hot. There was no wind at all to refresh the thirsty plants and **trees** of the forest. **It** was in the **middle** of the dry season. For many weeks no rain had fallen, so the **little** creeks where the small animals **used** to drink had dried up. Kanchil was walking alone in the forest. **He** was very thirsty. He had walked a long way, looking for a brook where he could quench his **thirst**.

....



Chapter 15

MALIN KUNDANG

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.10 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.15 Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 15, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
4. Merespon makna teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa melihat gambar-gambar pada bagian <i>warmer</i>.- Guru menjelaskan secara umum tentang gambar-gambar yang ada.- Guru menuntun siswa tentang hal-hal yang dapat didiskusikan dari gambar-gambar tersebut.- Guru meminta siswa untuk berdiskusi dengan pasangannya.	<p>Instruksi: <i>Alright students. Find a partner. With your partner, discuss the questions in section A.</i></p>	15'



<ul style="list-style-type: none">- Guru mengawasi dan membantu siswa selama diskusi.- Ketika diskusi berakhir, guru memberi kesempatan pada siswa untuk berbagi hasil diskusinya dengan seluruh anggota kelas.	<p>Ketika selesai: <i>Can you share your discussion result? Please raise your hand.</i></p>	
--	--	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kata-kata yang ada dalam kedua kolom pada section B.- Guru meminta siswa mencari padanan kata-kata berbahasa Inggris di kolom sebelah kiri dengan makna bahasa Indonesia di kolom sebelah kanan.- Guru meminta siswa menggunakan kamus atau berdiskusi dengan teman tentang makna kata yang dicarinya.- Setelah selesai, guru memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look at the words in the table. Match the English words and the Indonesian meanings.</i></p>	10'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menunjukkan cara pengucapan setiap kata dalam <i>pronunciation practice</i>.- Guru meminta siswa mengulang setelah ia mengucapkan setiap kata- Guru meminta siswa mencoba pengucapannya secara individual.	<p><i>I am going to say the words. After that, repeat after me.</i></p>	10'



D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk membaca teks dalam hati secara individual.- Guru meminta siswa untuk melihat kembali <i>section B</i> jika siswa menemukan kata-kata atau ungkapan sulit yang ditemukan dalam teks tersebut.- Guru meminta siswa mengerjakan soal secara individual.- Guru membahas jawaban yang benar untuk kesepuluh pertanyaan dalam <i>section</i> ini (kunci jawaban tersedia).		20'

E ➔ VOCABULARY EXERCISE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengerjakan soal-soal <i>vocabulary exercise</i>- Setelah selesai, guru meminta siswa berdiskusi dengan teman untuk memeriksa jawaban.- Setelah selesai, guru memeriksa jawaban siswa secara bersama-sama.		20'

F ➔ VOCABULARY EXERCISE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan <i>reading text</i> lagi.- Guru meminta siswa menjawab pertanyaan dalam <i>Task 1</i> sesuai dengan informasi dalam teks.- Setelah pembahasan, guru meminta siswa bekerja berpasangan untuk mengerjakan <i>task 2</i>.	<p><i>Look at the reading text again, can you find the parts of the text?</i></p> <p><i>You can use the information in the table you help you.</i></p>	30'



- Guru meminta siswa mempelajari bagian-bagian dalam teks tersebut dan menempatkannya pada bagian yang sesuai sebagaimana ditunjukkan dalam <i>text structure</i> . - Guru meminta beberapa siswa menunjukkan hasil diskusinya di depan kelas. - Guru menjelaskan <i>text structure</i> setelah siswa selesai mengerjakan latihan ini, terutama memberikan penjelasan tentang fungsi masing-masing bagian dalam teks.		
---	--	--

G ➔ GRAMMAR

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Grammar Review - Guru meminta siswa untuk memperhatikan potongan dari <i>reading text</i> dan berkonsentrasi pada bagian yang bercetak tebal. - Guru mengarahkan pemahaman siswa tentang penggunaan <i>adverb of time</i> . - Guru memberikan penjelasan tentang penggunaan <i>adverb of time</i> . - Guru meminta siswa membuat daftar <i>adverb of time</i> dari rangkuman teks. - Guru meminta siswa membuat daftar <i>adverb of time</i> sendiri.	<i>Read the excerpt and discuss with a partner the words in the bold type.</i> <i>Can you share your discussion result with the class? Raise your hand please!</i> <i>Write sentences based on the picture!</i> <i>Read your sentences for the class. Do the grammar exercise</i>	20'
Grammar Exercise - Guru meminta siswa memperhatikan contoh cara penggerjaan <i>grammar exercise</i> . - Guru memeriksa hasil kerja siswa. - Guru meminta beberapa siswa untuk membacakan hasil kerjanya untuk kelas.		



H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membuat kelompok, dan tiap kelompok terdiri atas 8 siswa.- Tiap siswa dalam tiap kelompok mendapatkan peran menjadi karakter dalam cerita.- Siswa berembug bersama menentukan kalimat yang akan mereka ucapkan pada saat menyajikan drama singkat tentang Malin Kundang.- Tiap kelompok menampilkan drama masing-masing dan guru bersama siswa yang sedang tidak tampil mengamati dan memberikan masukan konstruktif.	(lihat urutan perintah dalam buku siswa).	25'

I → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan hasil kerjanya untuk bagian <i>text structure</i> kembali.- Guru meminta siswa menjawab pertanyaan dalam task 1 sesuai suatu topik sederhana yang dipilihnya.- Guru membimbing siswa untuk menyiapkan sebuah <i>outline</i> atau kerangka tulisan.- Guru meminta siswa memilih suatu topik sederhana yang dapat dikembangkan dengan kerangka tersebut.- Guru memberikan waktu pada siswa untuk menulis naratif teks-nya.- Guru meminta siswa untuk saling membaca hasil tulisannya setelah selesai.- Guru memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look at the text structure again.</i></p> <p><i>Choose a topic that you can tell using narrative form.</i></p> <p><i>Prepare an outline to write about your topic.</i></p> <p><i>When you finish, swap your work with your friend's and read.</i></p>	25'



J → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Secara umum, guru bertanya pada seluruh siswa jika ada kesulitan dalam mempelajari bab ini.- Guru meminta siswa menjawab 2 pertanyaan yang ada pada bagian <i>reflection</i>.- Jika ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan, guru dapat memberikan bimbingan bagi siswa tersebut secara khusus atau dalam kesempatan <i>remedy</i>.	<p><i>Read the questions in the reflection!</i></p> <p><i>Do you have any questions?</i></p>	5'

K → FURTHER ACTIVITY

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membaca lebih banyak cerita legenda dari berbagai sumber misalnya buku-buku di perpustakaan atau artikel di internet.- Guru juga dapat memotivasi siswa untuk mendengarkan cerita rakyat yang diberikan secara lisan di <i>youtube</i>.		<i>bebas</i>

KUNCI JAWABAN

VOCABULARY BUILDER

- | | |
|----------------|--------------------------|
| 1. live hard | = hidup susah |
| 2. passed away | = meninggal |
| 3. raided | = menyerang |
| 4. pirates | = bajak laut |
| 5. bravery | = keberanian |
| 6. defeat | = mengalahkan |
| 7. wealthy | = kaya raya |
| 8. recognized | = mengenali |
| 9. merchant | = pedagang atau saudagar |



10. denied	= mengingkari
11. pleaded	= membujuk
12. cursed	= mengutuk
13. wreck	= menghancurkan

READING

1. Because his father had passed away when he was a baby.
2. He usually went to sea to catch fish. After getting fish he would bring it to his mother, or sell the caught fish in the town.
3. Malin Kundang helped the merchant defeat the pirates who attacked the merchant's ship and To thank him, he allowed Malin Kundang to sail with him.
4. He became wealthy.
5. The local people recognized that it was Malin Kundang, a boy from the area. The news that Malin has become rich ran fast in the town.
6. She ran to the beach to meet the new rich merchant
7. Because Malin denied that she was her mother and he yelled at her.
8. She cursed Malin Kundang that he would turn into a stone if he didn't apologize to her.
9. A thunderstorm came in the quiet sea, wrecking his huge ship. He was thrown out to a small island and turned into a stone.
10. The moral of the story is that we have to respect our parents, especially our mother.

VOCABULARY EXERCISE

1. defeated
2. bravery
3. recognize
4. denied
5. pirate
6. merchant
7. live hard
8. raided
9. wrecked
10. wealthy



TEXT STRUCTURE

Task 1: Discuss with a partner and fill in the table with suitable information from the text *The Legend of Malin Kundang*

Parts of the text	Purposes	Summary from text
Orientation	<p>Gives the reader information about who was involved, what happened, where it happened and when it occurred.</p>	<p>A long time ago, in a small village near the beach in West Sumatra lived a woman and her son, Malin Kundang. Malin Kundang and his mother had to live hard because his father had passed away when he was a baby. Malin Kundang was a healthy, diligent, and strong boy. He usually went to sea to catch fish. After getting fish he would bring it to his mother, or sell the caught fish in the town.</p> <p>One day, when Malin Kundang was sailing, he saw a merchant's ship being raided by a band of pirates. With his bravery, Malin Kundang helped the merchant defeat the pirates. To thank him, the merchant allowed Malin Kundang to sail with him. Malin Kundang agreed in the hope to get a better life. He left his mother alone.</p> <p>Many years later, Malin Kundang became wealthy.</p> <p>He had a huge ship and a lot of crews who worked loading trading goods. He was also married to a beautiful wife. When he was sailing on his trading journey, his ship landed on a coast near a small village. The local people recognized that it was Malin Kundang, a boy from the area. The news ran fast in the town; "Malin Kundang has become rich and now he is here".</p>



Complication	Shows the beginning of conflict in the story	An old woman, who was Malin Kundang's mother, ran to the beach to meet the new rich merchant. She wanted to hug him to release her sadness of being lonely after a long time. When his mother came near him, Malin Kundang who was with his beautiful wife and his ship crews denied that she was his mother. She had pleaded Malin Kundang to recognize her as his mother but he kept refusing and yelling at her. At last Malin Kundang said to her "Enough, old woman! I have never had a mother like you, a dirty and ugly woman!"
Sequence of events	Shows how the story develops after the conflict	After that he ordered his crews to set sail to leave old woman who was then full of sadness and anger. Finally, feeling enraged, she cursed Malin Kundang that he would turn into a stone if he didn't apologize to her. Malin Kundang just laughed and set sail.
Resolution	Gives the solution to the conflict	Suddenly a thunderstorm came in the quiet sea, wrecking his huge ship. He was thrown out to a small island. It was really too late for him to avoid his curse, he had turned into a stone.
Coda	Tells how the characters have changed and exactly what they learnt from the experience. Or the moral message of the story.	----



GRAMMAR EXERCISE

Example:

Mia/go/last week.

Mia went to Surabaya with her mother last week.

Sample answers:

1. The students did a Biology experiment in the lab last week.
2. My brother played PS with some of his friends yesterday.
3. My mother cooked *Soto Ayam* for dinner last night.
4. Ratna studied Mathematics last night.
5. My father read newspaper this morning before he went to work.
6. Aunt Mimi bought some groceries at the market this morning.
7. Sinta came from Manado last Saturday.
8. Rudi watched soccer on TV last night.
9. Erika sent an email to her penpal yesterday afternoon.
10. Budi and Tio saw some children playing kites in the park yesterday.



Chapter 16

INTERVIEWING THE WRIGHT BROTHERS

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/ terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.7 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 16, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/ terjadi di waktu lampau.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/ terjadi di waktu lampau.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/ terjadi di waktu lampau.
4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A → WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa melihat gambar-gambar pada bagian <i>warmer</i>.- Guru menjelaskan secara umum tentang	<i>Alright students. Find a partner. With your partner, discuss the questions in section A.</i>	20'



<p>gambar-gambar yang ada sesuai dengan <i>prompts</i> yang ada.</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru menuntun siswa tentang hal-hal yang dapat didiskusikan dari gambar-gambar tersebut, terutama perbandingan antara kedua gambar pesawat.- Guru meminta siswa untuk berdiskusi dengan pasangannya.- Guru mengawasi dan membantu siswa selama diskusi.- Ketika diskusi berakhir, guru memberi kesempatan pada siswa untuk berbagi hasil diskusinya dengan seluruh anggota kelas.	<p><i>What are the similarities or differences between the two air planes in the picture?</i></p> <p>Ketika selesai: <i>Can you share your discussion result? Please raise your hand if you want to start.</i></p>	
---	---	--

B ➔ VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kata-kata yang ada dalam daftar pada section B.- Guru menyediakan kamus <i>monolingual</i> untuk siswa- Siswa mencari makna kata dalam kamus <i>monolingual</i>, baik berpasangan maupun berkelompok (tergantung jumlah kamus yang tersedia)- Siswa menuliskan makna kata yang ditemukannya dalam <i>worksheet</i>.- Setelah selesai, guru membahas makna kata-kata tersebut dan memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look at the words in the list! Find their meanings in the dictionary and write them next to the words.</i></p>	15'

C ➔ PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menunjukkan cara pengucapan setiap kata dalam <i>pronunciation practice</i>.- Guru meminta siswa mengulang setelah ia mengucapkan setiap kata	<p><i>I am going to say the words. After that, repeat after me.</i></p>	10'



- Guru meminta siswa mencoba pengucapannya secara individual.

D → READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Reading Interactional Text <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bermain peran dengan teman dalam bentuk percakapan sesuai dengan dialog.- Guru meminta siswa untuk bergantian peran.- Guru meminta siswa untuk melihat kembali <i>section B</i> jika siswa menemukan kata-kata atau ungkapan sulit yang ditemukan dalam teks tersebut.- Guru meminta siswa memperhatikan kembali dialog tersebut.- Guru meminta siswa melanjutkan masing-masing percakapan sesuai dengan yang ada dalam dialog.	<p><i>Work in pairs. Read the text as a dialog with your partner.</i></p> <p><i>When you finish, you can take turn.</i></p> <p><i>Are there any difficult words?</i></p> <p><i>When you finish reading, please do the exercises.</i></p>	35'

E → VOCABULARY EXERCISE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengerjakan soal-soal <i>vocabulary exercise</i>- Setelah selesai, guru meminta siswa berdiskusi dengan teman untuk memeriksa jawaban.- Setelah selesai, guru memeriksa jawaban siswa secara bersama-sama.	<p><i>Now work on the vocabulary exercise. After you finish working on it, compare your work with your friend's.</i></p>	20'



F ➔ GRAMMAR REVIEW

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Review <ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mempelajari <i>grammar review Task 1</i> dan berdiskusi dengan teman.- Guru meminta siswa untuk menuliskan hasil diskusinya dalam Task 2.- Guru meminta beberapa siswa menjelaskan hasil diskusinya di depan kelas.- Guru mengkonfirmasi dengan memberikan penjelasan yang benar tentang perbedaan penggunaan <i>Simple Past Tense</i> dengan <i>Present Perfect Tense</i>. Guru dapat menggunakan teks bacaan untuk memberikan contoh atau memberikan contoh dengan konteks lain yang dapat lebih dipahami siswa dengan lebih baik.	<p><i>Read the excerpt and discuss with a partner the words in the bold type.</i></p> <p><i>Write your discussion result on the board.</i></p> <p><i>I am going to explain about</i></p> <p><i>Grammar exercise diberikan secara step-by-step, sehingga instruksi sebaiknya diberikan secara step-by-step.</i></p>	25'
Using The Simple Past Tense & Present Perfect Tense <ul style="list-style-type: none">- Guru menuntun siswa mengerjakan <i>grammar exercise</i>.- <i>Grammar exercise</i> dimulai dengan mendaftar kata-kata kerja untuk masa lampau (<i>Simple Past tense</i>), kemudian menggunakan kannya dalam kalimat positif, lalu kalimat negatif dan kalimat pertanyaan.- Hal yang sama berlaku untuk <i>exercise</i> pada <i>Present Perfect Tense</i>.- Jika masih ada waktu, <i>exercise</i> dapat dilanjutkan dengan menggabungkan penggunaan kedua tenses dalam satu konteks yang sama sesuai yang konteks kalimat yang telah dibuat siswa.	<p><i>Let's do the grammar exercise.</i></p> <p><i>Write what you did yesterday in the left column. Write what you did not do in the right column.</i></p> <p><i>Now, write the verbs in sentences in Simple Past Tense.</i></p> <p><i>Now, use the verbs to write sentences in Present Perfect Tense</i></p>	



G → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta S bekerja berpasangan untuk mengerjakan <i>Task 1</i>.- Guru meminta S untuk melihat kembali kalimat yang dibuat dalam <i>Task 1 section grammar review</i>.- Sebelum memulai kegiatan, guru meminta siswa menyiapkan pertanyaan sesuai dengan kalimat temannya. Guru dapat memberi beberapa contoh yang sesuai dengan menulis di papan.- Siswa bermain peran untuk <i>Task 1</i>.- Guru meminta siswa bekerja berpasangan kembali untuk mengerjakan <i>Task 2</i>. Siswa dapat memilih teman yang berbeda dari pasangan untuk mengerjakan <i>Task 1</i>.- Guru meminta siswa untuk melihat kembali kalimat yang dibuat dalam <i>Task 3 section grammar review</i>.- Sebelum memulai kegiatan, guru meminta siswa menyiapkan pertanyaan sesuai dengan kalimat temannya. Guru dapat memberi beberapa contoh yang sesuai dengan menulis di papan.- Siswa bermain peran untuk <i>Task 2</i>.- Guru kembali meminta siswa untuk bekerja berpasangan untuk mengerjakan <i>task 3</i>.- Guru meminta siswa membagi peran, 1 orang sebagai <i>interviewer</i> dan 1 orang sebagai <i>interviewee</i>. <i>Interviewee</i> dapat memilih peran sebagai artis, actor, atlit, atau penemu popular dalam kegiatan ini.- Guru meminta siswa yang berperan sebagai <i>interviewer</i> menyiapkan beberapa pertanyaan berdasarkan <i>tenses</i> yang telah dipelajari yaitu <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i>.- Guru meminta siswa yang berperan sebagai <i>interviewee</i> untuk menyiapkan	<p><i>Work with a partner, one of you will be an interviewer and the other will be an interviewee.</i></p> <p><i>Imagine that you are going to interview a popular person. It can be an athlete, actor, actress, etc.</i></p> <p><i>Interviewer, prepare some questions about the actor's activities using past tense and present perfect.</i></p> <p><i>Interviewee, find some information about that person to prepare your answers. You can discuss with a friend or browse the internet.</i></p> <p><i>Come in front of the class and act out your interview.</i></p>	25'



<p>jawaban dengan mencari sedikit informasi mengenai orang yang diperankannya yaitu dengan berdiskusi dengan teman sesama <i>interviewee</i> atau mencari informasi di internet (jika memungkinkan).</p> <p>- Guru meminta beberapa siswa memerankan hasil wawancaranya di depan kelas berupa acara <i>talkshow</i> sederhana.</p>		
--	--	--

H → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa menuliskan hasil wawancaranya sebagai bentuk naratif dalam sebuah paragraf.- Sebelum memulai kegiatan, guru dapat meminta siswa untuk melihat contoh yang ada. Guru menjelaskan seperlunya.- Guru meminta siswa mengerjakan tugas ini secara individual.	<p><i>Write your interview result in the form of a paragraph in the form below.</i></p>	25'

I → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Secara umum, guru bertanya pada seluruh siswa jika ada kesulitan dalam mempelajari bab ini.- Guru meminta siswa menjawab 2 pertanyaan yang ada pada bagian <i>reflection</i>.- Jika ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan, guru dapat memberikan bimbingan bagi siswa tersebut secara khusus atau dalam kesempatan <i>remedy</i>.	<p><i>Read the questions in the reflection!</i></p> <p><i>Do you have any questions?</i></p>	5'



J FURTHER ACTIVITY

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>- Guru meminta siswa untuk banyak membaca artikel mengenai suatu biografi dan memperhatikan penggunaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i>. Guru juga dapat mendorong siswa untuk bertanya pada teman-temannya dengan menggunakan konteks tenses tersebut.</p>	<p><i>You've learned about Cut Nyak Dien and you've learned many good lessons from her biography. More biographies of famous, successful people are available in the internet. Read as many biographies as possible to help you increase your motivation to be successful people in future.</i></p>	<i>bebas</i>

KUNCI JAWABAN

VOCABULARY BUILDER

No Words

1. inventors

2. invention

3. airplane

4. tool

5. inspiration

6. helicopter

7. rubber band

8. interested

Meanings

: a person who invented a particular process or device or who invents things as an occupation.

: the action of inventing something, typically a process or device.

: a powered flying vehicle with fixed wings and a weight greater than that of the air it displaces

: a device or implement, esp. one held in the hand, used to carry out a particular function.

: the process of being mentally stimulated to do or feel something, esp. to do something creative.

: a type of aircraft that derives both lift and propulsion from one or two sets of horizontally revolving overhead rotors.

It is capable of moving vertically and horizontally, the direction of motion being controlled by the pitch of the rotor blades.

: a loop of stretchy rubber for holding things together.

: showing curiosity or concern about something or someone; having a feeling of interest.



9. kites : a toy consisting of a light frame with thin material stretched over it, flown in the wind at the end of a long string.
10. experiment : a scientific procedure undertaken to make a discovery, test a hypothesis, or demonstrate a known fact.
11. breeze : a gentle wind.
12. soften : make or become less hard.
13. crash : (of an aircraft) fall from the sky and violently hit the land or sea.
14. flight : the action or process of flying through the air.
15. glider : a light aircraft that is designed to fly for long periods without using an engine.
16. design : a plan or drawing produced to show the look and function or workings of a building, garment, or other object before it is built or made

VOCABULARY EXERCISE

1. inventors, invention
2. tool
3. helicopter
4. kites
5. experiment
6. rubber band
7. inspirations
8. airplane
9. interested
10. crash



GRAMMAR REVIEW

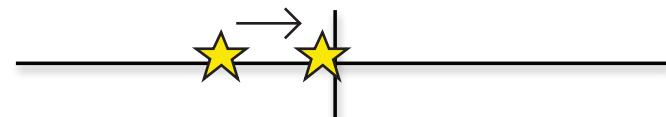
Task 2: Look at the diagram below. Place some dots and lines at the diagram that can show past tense and present perfect tense.

PAST TENSE



Past tense digunakan untuk mengungkapkan suatu kejadian yang bermula dan berakhir pada waktu lampau.

PRESENT PERFECT TENSE



Present perfect digunakan untuk mengungkapkan kejadian yang bermula di waktu lampau dan berlanjut hingga sekarang.



Chapter 17

STRONG WIND

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.10 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.15 Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 17, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris terkait teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
3. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.
4. Merespon makna teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<p>Pantomime</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru memberikan contoh cara bermain. <i>'I have a word. I will perform a pantomime. Please guess what word I am performing. Now let's try.'</i>- Wakil kelompok pertama maju ke depan dan melihat kata-kata yang ditunjukkan guru.	<p><i>Alright students. Now, it's time to play a game. I'll divide all of you into two groups. One person in each group will come to me in turn to see the word that the group should guess.</i></p>	15'



Kemudian ia memperagakan kata tersebut. Ia tidak boleh mengucapkan bagian dari kata tersebut, misalnya, jika kata yang ditebak adalah <i>learner</i> dia memperagakan dengan menulis, membaca dan memasukkan buku dalam tas. - Jika satu kelompok dapat menebak kata dengan benar, maka kelompok itu mendapat poin. Pemenang dalam permainan ini adalah pengumpul poin terbanyak.	<i>Then, he will perform a pantomime for his/her friends. Other students in his/her group will guess the word.</i>	
--	--	--

B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru meminta siswa untuk menjodohkan kosakata berbahasa Inggris dengan arti katanya dalam bahasa Indonesia. - Guru meminta siswa untuk mencocokkan pekerjaannya dengan pekerjaan teman di sebelahnya.	<i>Match the English words with the Indonesian equivalence. Pay attention on the parts of speech.</i> Catatan: Guru juga dapat meminta siswa untuk mengubah kata-kata tersebut dalam kelompok kata yang berbeda.	10'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru melaftalkan kosakata baru dengan pelafalan dan intonasi yang benar. - Guru mendrill siswa dengan kosakata baru.	Catatan: Guru dapat memberikan contoh pronunciation secara langsung atau dengan memutar software yang cocok.	10'



D ➔ READING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1: Form Completion - Guru melakukan appersepsi. Guru bertanya tentang angin, “Can you see wind? What is the color of the wind?” “When trees are blown by wind, what happens?” “Do you know the story about the wind and the trees?” “Can you guess what’s the story about?” - Guru meminta siswa membaca bacaan dan mengisi titik-titik dengan kata-kata yang telah disediakan. - Guru mengecek apakah prediksi siswa tentang cerita angin benar dan mengecek isian siswa pada titik-titik yang tersedia.	<i>Well, now it's time to read. Check whether you can fill in the blanks.</i>	40'
Task 2: Comprehension Questions - Guru minta siswa menjawab pertanyaan dalam <i>Comprehension Questions</i>	<i>Answer the questions based on the text.</i>	

E ➔ VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
- Guru mengecek pemahaman siswa tentang arti kosakata yang ada dalam kotak. - Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan penggunaan kosakata dalam kalimat.	Ini merupakan aktivitas untuk <i>recycle</i> kosakata baru yang ada dalam bacaan dan memberi kesempatan kepada siswa untuk menggunakanya dalam kalimat lain.	20'



F ➔ TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru bertanya kepada siswa tentang struktur teks dalam bacaan. Guru lalu menggaris-bawahi jawaban siswa atau menjelaskan struktur teks naratif secara umum.- Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi tujuan dan detil struktur bacaan yang sudah dibaca dengan cara melengkapi tabel yang tersedia. Siswa bekerja secara individu.- Seluruh siswa lalu mendiskusikan struktur text secara klasikal.	<p><i>As you have understood the structure of a biographical recount, it's time to analyze the structure of the reading text of Strong Wind. Individually, complete the table with purposes and details of the introductory paragraph, supporting details and concluding paragraph. Have you finished filling in the table? If you've finished, let's share your ideas with the class. Who wants to start?</i></p>	20'

G ➔ TEXT STRUCTURE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kalimat-kalimat contoh yang diambil dari bacaan dan menemukan ciri-ciri yang sama di antara kalimat-kalimat contoh.- Guru menggaris bawahi persamaan ciri antar kalimat dan menjelaskan pola kalimat <i>Past Perfect Tense</i>.- Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan.	<p><i>Look at sentences on the left column. They are quoted from the reading text. Compare the sentences with similar sentences on the right column. Can you identify and explain how they differ?</i></p>	25'



H → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
Task 1 - Guru meminta siswa untuk melaksanakan Task 1 berupa kerja berpasangan untuk: mendiskusikan kejadian penting dalam cerita, menemukan cerita rakyat sejenis.	<i>Now, discuss in pairs two points: 1) important stages in Strong Wind story. 2) discuss whether they have similar story to Strong Wind folktale.</i>	40'
Task 2 - Guru meminta siswa untuk: memilih potongan cerita dalam cerita <i>Strong Wind</i> atau cerita lain yang mereka suka, lalu menuliskan <i>script</i> cerita untuk dimainkan. - Guru meminta siswa untuk berlatih memperagakan <i>script</i> cerita menjadi sebuah pertunjukan selama 10 menit.	<i>Choose a fragment in a story you're familiar with. Write a script of the story. Finally, role play your script.</i>	

KUNCI JAWABAN

B. VOCABULARY BUILDER

sled (<i>noun</i>)	kereta es/sluncur
gentle (<i>adjective</i>)	lembut
jealous (<i>adjective</i>)	iri
rags (<i>noun</i>)	baju lusuh
coals (<i>noun</i>)	arang
remain (<i>verb</i>)	tetap
bow (<i>noun</i>)	panah
burn (<i>verb</i>)	membakar
bowstring (<i>noun</i>)	tali panah
turn into (<i>verb</i>)	mengubah
tremble (<i>adjective</i>)	bergetar
fear (<i>noun</i>)	ketakutan
meanness (<i>noun</i>)	kejahatan



D. READING COMPREHENSION

Task 1:

- | | | | |
|--------------|-----------|------------|-----------|
| 1. invisible | 2. rope | 3. jealous | 4. gentle |
| 5. rags | 6. bow | 7. long | 8. fine |
| 9. tremble | 10. lying | | |

Task 2:

1. He was a great warrior who lived in a tent by the sea.
2. Strong Wind was able to make himself invisible.
3. By identifying their guesses. If their guesses were wrong, she could conclude that the girls were lying.
4. Her elder sisters burned her face.
5. The chief's youngest daughter. She could do this because Strong Wind had let her see him.
6. Strong Wind's sister washed her face and the face clean again.
7. The chief's elder daughters was turned into aspen trees.
8. Yes, he knew that.
9. Because she was an honest girl.
10. The answer is up to the students' preferences.
11. Strong Wind decided to have the chief youngest daughter as his wife because he had promised to marry anyone who could see him and the girl could see him because she was honest.
12. Jawaban terserah S, semua jawaban S dihargai. If I were in the story, I would like to be

E. VOCABULARY EXERCISES

1. The poor peasants wear rags every day.
2. You may not feel jealous of some body else's wealth.
3. Coming home, her tremble body made us anxious to know what had happened.
4. Remain seated although your name is called for hundred times.
5. She is always mean to me. I don't know why.
6. The bowstring is elastic. It can stretch as long as 60 centimeters.
7. She fears to speak in her father's presence.
8. The great, fearless warrior fought for his beloved country.
9. They used rope to pull the carts.
10. The wind blew the young man's hat.



11. The invisible hand helps her solve the chronic problem.
12. The sled was pulled by two dogs.
13. The girl is gentle and beautiful.

F. TEXT STRUCTURE

Parts of Narrative	Purposes	Details
Setting and character	To introduce setting and character	<ul style="list-style-type: none">- There was a great warrior named Strong Wind.- He lived with his sister in a tent by the sea.- His sister could see him, but no one else could.- He would marry the first woman who could see him
Conflict	To start the conflict	<ul style="list-style-type: none">- Many women came up to his tent to watch for him.- Strong Wind's sister would know that they were lying
Plot (action)	To show an action as part of a plot	<ul style="list-style-type: none">- A chief had three daughters.- The last daughter was gentle and beautiful.- The two elder daughters were really mean to their younger sister.- The youngest daughter remained calm.
Plot (rising action)	To show rising action	<ul style="list-style-type: none">- the two older sisters went to try to meet Strong Wind.- They lied.
Plot (climax)	To show the climax	<ul style="list-style-type: none">- The youngest sister also went to try to meet Strong Wind.- She did not tell a lie.- Strong Wind let her see him.- She regained her beauty.- They both married



Plot (falling action)	To tell falling action	- The elder sisters got angry. - Strong Wind turned them into aspen trees.
-----------------------	------------------------	---

F. GRAMMAR REVIEW

Grammar exercise:

1. My plane landed at 8 pm yesterday. I had asked the hotel personnel to pick me up at the airport.
2. John had repaired many cars before he received his mechanic's license.
3. She had never seen Jackfruit before she came to Indonesia.
4. Marie felt bad about selling her car because she had owned it for ten years.
5. We understood the movie because we had read the book about it.
6. Kamal had studied about Germany before he went there for his university education.
7. I did not have any money to buy food because I had lost my wallet.
8. Ahmad had never been to Mecca before last week trip to Masjidil Haram.
9. We could not get a hotel room last night because we had not booked in advance.
10. We were not welcome by the family because we had not made a telephone call telling them that we would come last night.



Chapter 18

LEARNING THROUGH SONGS

Kompetensi Dasar:

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 3.11 Menyebutkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.
- 4.16 Menangkap makna lagu sederhana.

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 18, siswa diharapkan mampu:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar bahasa Inggris melalui pemahaman lagu.
2. Menunjukkan perilaku cinta damai, percaya diri, dan tanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi tentang makna lagu.
3. Menyebutkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.
4. Merespon makna lagu sederhana.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

A ➔ WARMER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk bekerja berpasangan.- Guru meminta siswa melihat gambar-gambar pada bagian WARMER.- Guru menjelaskan secara umum tentang gambar-gambar yang ada.- Guru menuntun siswa tentang kata-kata yang dapat diambil dari gambar-gambar tersebut.- Guru meminta siswa untuk berdiskusi dengan pasangannya.- Guru mengawasi dan membantu siswa selama diskusi.- Ketika diskusi berakhir, guru memberi kesempatan pada siswa untuk berbagi hasil diskusinya dengan seluruh anggota kelas.	<p><i>Alright ss. Find a partner. With your partner, discuss the questions in section A.</i></p> <p>Ketika selesai: <i>Can you share your discussion result? Please raise your hand if you're ready to share.</i></p>	15'



B → VOCABULARY BUILDER

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa memperhatikan kata-kata yang tertulis dengan ejaan tidak lengkap.- Guru meminta siswa melengkapi kata-kata tersebut dengan mengacu pada makna kata-kata tersebut di kolom sebelah kanan.- Guru meminta siswa menggunakan kamus atau berdiskusi dengan teman untuk melengkapi kata-kata yang dicarinya.- Setelah selesai, guru memeriksa hasil kerja siswa.	<p><i>Look at the words in the table. Match the English words and the Indonesian meanings.</i></p>	10'

C → PRONUNCIATION PRACTICE

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru menunjukkan cara pengucapan setiap kata dalam <i>pronunciation practice</i>.- Guru meminta siswa mengulang setelah ia mengucapkan setiap kata- Guru meminta siswa mencoba pengucapannya secara individual.	<p><i>I am going to say the words. After that, repeat after me.</i></p>	10'

D → LISTENING TO A SONG

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Sebelum memutarkan lagu, guru meminta siswa membaca keseluruhan isi lagu dan berusaha menebak kata-kata apa yang hilang dalam lirik lagu tersebut (<i>predicting</i>).- Guru mendiskusikan prediksi siswa tentang isian dalam titik-titik.	<p><i>Let's listen to a song. The title of the song is "You've Got A Friend". Before you listen to the song, read the lyrics and fill in the blanks. Now, let's listen to the song.</i></p>	30'



<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mendengarkan lagu sambil melengkapi lirik yang kosong dengan kata-kata yang tepat sesuai yang ada dalam lagu.- Guru meminta siswa untuk melihat kembali section B agar siswa dapat memeriksa spelling atau kata-kata yang diperlukan.- Guru membahas jawaban yang benar untuk keseluruhan isi lagu ini. Guru juga dapat menunjukkan keseluruhan teks lagu.- Jika memungkinkan, guru dan siswa dapat menyanyikan lagu ini bersama-sama.- Aktivitas ini dilanjutkan dengan menjawab soal-soal yang berkaitan dengan lagu ini.- Guru memeriksa jawaban siswa bersama-sama. Guru memberikan kesempatan bagi beberapa siswa untuk memberikan opininya mengenai lagu ini sesuai dengan pertanyaan no 8.	<p><i>While listening, fill in the gaps with the words that you hear from the song.</i></p> <p>Guru dapat memutar lagu melalui link di internet (jika mungkin). Guru juga dapat menyiapkan file suara atau CD atau kaset untuk lagu ini agar dapat diputar dalam kelas. Alternatif terakhir adalah guru menyanyikan lagu untuk. Guru dapat juga mengganti lagu dengan lagu sejenis yang dimiliki guru.</p> <p><i>Now, answer the questions based on the song.</i></p>	
---	---	--

E → VOCABULARY EXERCISES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengerjakan soal-soal <i>vocabulary exercises</i>.- Setelah selesai, guru meminta siswa berdiskusi dengan teman untuk memeriksa jawaban.- Setelah selesai, guru memeriksa jawaban siswa secara bersama-sama.	<i>Now, do the exercise.</i>	20'



F → PARAPHRASING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa untuk memperhatikan bait-bait lagu yang ada dalam kolom di sebelah kiri.- Guru menjelaskan makna satu bait lagu dengan menggunakan kata-kata yang berbeda namun memiliki arti sama, misalnya seperti pertanyaan nomor 4 bagian <i>listening</i>.- Guru meminta siswa mengerjakan <i>paraphrasing</i>.	<p><i>Look at the pair of sentences, pay attention to the use of have got and has got.</i></p> <p><i>Now, make your own sentences using have got and has got.</i></p> <p><i>Would you like to share your sentences with the class? Raise your hands!</i></p>	20'

G → MAKING POEMS

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa membuat puisi sederhana dengan topik-topik yang telah ditentukan.	<p><i>Now let's compose poems.</i></p>	20'

H → WRITING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mendiskusikan makna lagu tersebut dengan teman. Setelah diskusi.- Guru meminta siswa menuliskan makna lagu dari hasil diskusinya dalam bentuk paragraph.- Setelah itu, guru meminta siswa memilih sebuah lagu yang disukainya dan menuliskan maknanya dalam bentuk paragraf.	<p><i>Now discuss the meaning of the whole song with a partner and write it down as a paragraph.</i></p> <p><i>Choose a song, it can be your favourite song, what does it mean? Write the description in the paragraph form.</i></p>	25'



I → SPEAKING

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa bekerja berkelompok.- Guru menjelaskan prosedur cara kerja untuk aktivitas speaking ini sebagaimana tertulis dalam <i>speaking section</i>.- Guru memberikan contoh untuk aktivitas ini.- Guru dapat berpartisipasi dalam kegiatan ini.- Guru meminta siswa untuk bergantian peran.	<p><i>Now work in groups. Look at the speaking section in the book.</i></p>	25'

J → REFLECTION

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Secara umum, guru bertanya pada seluruh siswa jika ada kesulitan dalam mempelajari bab ini.- Guru meminta siswa menjawab 2 pertanyaan yang ada pada bagian <i>reflection</i>.- Jika ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan, guru dapat memberikan bimbingan bagi siswa tersebut secara khusus atau dalam kesempatan <i>remedy</i>.	<p><i>Read the questions in the reflection!</i></p> <p><i>Do you have any questions?</i></p>	5'

K → FURTHER ACTIVITIES

PROSEDUR	INSTRUKSI/ CATATAN	WAKTU
<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mendengarkan lebih banyak lagu berbahasa Inggris dan mencoba menangkap kata-kata yang ada di dalamnya.- Guru meminta siswa mencoba memaknai lagu yang didengarkannya tersebut.	<p><i>Do you like songs? Listen to more songs and learn more from songs.</i></p>	bebas



KUNCI JAWABAN

WARMER

Word list:

friend	happy	feeling
hugs	share	need
cry	walk	shoulders
talk	sit	best friend
laugh	chat	give
sad	listen	take

VOCABULARY BUILDER

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| 1. troubled | = down, sad |
| 2. a helping hand | = aid |
| 3. be going right | = well |
| 4. brighten up | = cheer up |
| 5. call out | = say someone's name |
| 6. coem running | = come quickly |
| 7. winter | = time when it is cold |
| 8. spring | = time when flowers begin to bloom |
| 9. summer | = time when it is hot |
| 10. fall | = time when leaves fall to the ground |
| 11. keep your head together | = stay calm |
| 12. out loud | = clear |
| 13. ain't | = isn't/aren't |

LISTENING

“You've Got A Friend”

When you're down and troubled
And you need a helping hand
And nothing, nothing is going right
Close your eyes and think of me
And soon I will be there
To brighten up even your darkest night
You just call out my name



And you know wherever I am
I'll come running to see you again
Winter, spring, summer or fall
All you have to do is call
And I'll be there, yeah, yeah, yeah.
You've got a friend

If the sky above you
Should turn dark and full of clouds
And that old north wind should begin to blow
Keep your head together
And call my name out loud yeah
Soon I'll be knocking upon your door

You just call out my name
And you know wherever I am
I'll come running oh yes I will
To see you again
Winter, spring, summer or fall
All you have to do is call
And I'll be there, yeah, yeah, yeah.

Ain't it good to know that you've got a friend
When people can be so cold
They'll hurt you, and desert you
And take your soul if you let them
Oh yeah, but don't you let them

You just call out my name
And you know wherever I am
I'll come running to see you again
Winter, spring, summer or fall
All you have to do is call
And I'll be there, yes I will.

You've got a friend
You just call out my name
And you know wherever I am
I'll come running to see you again (oh baby don't you know)
Winter, spring, summer or fall
All you have to do is call
Lord, I'll be there yes I will.
You've got a friend
Oh, you've got a friend



Ain'tit good to know you've got a friend
Ain'tit good to know you've got a friend
You've got a friend.

COMPREHENSION QUESTIONS

1. When you are sad, think of me and you will be happy.
2. To make you happy (answers may vary, but the point is this)
3. To express that she will come anytime she is needed.
4. If you begin to feel sad, just keep calm, and I will come to you soon. (answers may vary, but the point is this)
5. You just call out my name
And you know wherever I am
I'll come running to see you again
Winter, spring, summer or fall
All you have to do is call
And I'll be there, yes I will.
This verse is repeated because it is the core meaning of the song.
6. “ain’t” basically has negative meanings. Its synonyms are doesn’t, don’t, aren’t, or didn’t.
7. About a friend who promises to always help her friend, anytime she is needed.
8. *Answer may vary.*

VOCABULARY EXERCISE

1. turns dark
2. out loud
3. come running
4. winter, spring, summer, fall
5. brighten up
6. a helping hand
7. keep your head together
8. call out
9. cold
10. down and troubled



SUMMATIVE TEST 2

Time allocation: 90 minutes

I. → READING

Read the text carefully, and then answer the comprehension questions.

Psychologists have found a battery of scientifically based strategies that could help improve ss' scores if they are practiced in examinations. Some of them are presented below.

Test yourself: Researchers at Washington University in St. Louis report that testing yourself on what you've just learnt helps embed it in your brain. In the journal Psychological Science, the scientists describe how they took two groups of ss and asked one to read a prose passage once, then test their knowledge of it up to three times. The other group was asked to re-read the passage up to three times. In an exam a week later, the self-testers recalled 61 per cent of the passage, compared with 40 per cent by the re-readers.

Use your imaginations: While revising, try to remember the classroom scene when you were taught a topic. This engages other parts of the brain – your imagination and visual sense – which can come to your exam when you're trying to recall facts. It also adds a bit of fun. You can even try emulating your teacher's movements. It sounds mad, but ss who mimic the gestures of teachers while learning maths learn new strategies more quickly than those who don't.

Listen to music: University of California psychologists have found that listening to music can improve academic performance. In one study, university ss scored higher marks after listening to a Mozart piano sonata than they did when they were tested after sitting in silence. Investigators believe that the complex structure and rhythms of classical music can also help by coordinating the parts of the brain that control rational and creative thought. But rock music may have a similar effect, say the researchers.

Night Nerves: The night before an exam can be hard. Don't start revising completely new areas – it will just make you panic. Instead, stick to key points and summaries. Actually, it's far more important to go to bed



at a decent hour and get some sleep; you will perform better. Keep nerves and insomnia at bay by reminding yourself that you know the material. Say “stop” to yourself at the onset of any negative thoughts.

1. What is the text mainly about?
2. How many tips are offered by psychologists? What are they?
3. What is the evidence about the need practicing before examinations?
4. How can remembering classroom scene help ss perform better?
5. Why can listening to music help prepare for examinations?
6. What kinds of music might help?
7. What should be done the night before examinations?
8. What is the social function of the text?
9. Where can you probably find this kind of text?
10. Do you think that the author might discuss other tips? Why do you think so?

II. VOCABULARY TEST

Choose the best answer to fill in the blanks.

1. The ss were very _____ when the teacher announced that they were going to have an excursion to the local public library.
a. nervous b. excited c. friendly d. upset
2. I _____ the money I got from my parents wisely. I only bought things that I needed not things that I wanted.
a. used b. asked for c. spent d. gave
3. I think all babies in the world have an _____ look. That's what makes people fall in love with them every time they look at babies.
a. amazing b. honest c. amusing d. innocent
4. She is coming here on a _____. She will come back to the company when she is recovered.
a. sick leave b. resignation c. retirement d. break
5. Bali is _____ for its beauty. It is called the Goddess Island.
a. reminded c. renown
b. considered d. understood



6. The newly-married _____ have just moved into the new house.
a. persons b. people c. couple d. spouse
7. This is the most precious _____ that Nina has ever received from her parents.
a. prize b. thing c. reward d. gift
8. In the past, only children from _____ families could get proper education, while the poor were uneducated.
a. wealthy b. happy c. healthy d. weary
9. When the _____ begins to take off, its tires fold up into their compartment.
a. train b. bus c. car d. airplane
10. If you put one more lamp in the corner, it will _____ the room.
a. brighten up c. highlight
b. decorate d. check

III. → GRAMMAR TEST

Choose the best answer to fill in the blanks.

1. “Where _____ the ladies?” “I don’t know. They _____ in the living room five minutes ago.”
a. are – are c. were – are
b. are – were d. were – were
2. Having finished doing her homework yesterday, Siti _____ to the gym.
a. goes b. is going c. went d. had gone
3. After Andrea knows that her friends do not trust her anymore, she _____ to move to another town.
a. decides c. had decided
b. is deciding d. decided
4. Issumboshi said that he _____ to meet the feudal lord.
a. wants c. was wanting
b. wanted d. had wanted



IV. WRITING

Tell your friends about your favorite teacher. Use the following questions to help you.

- What is your teacher's name?
 - What subject does he/she teach?
 - Why do you like his/her teaching best?

KUNCI JAWABAN

I. READING

1. How to prepare for an examination
 2. Four tips: test yourself; use your imaginations; listen to music; night nerves.
 3. In an exam a week, the subjects who were asked to practice recalled 61 per cent of the passage, compared with 40 per cent by the re-readers.
 4. Remembering engages other parts of the brain – our imagination and visual sense – which can come to our exam when we’re trying to recall facts
 5. Because the complex structure and rhythms of music can also help by coordinating the parts of the brain that control rational and creative thought
 6. All kinds of music



7. Stick to key points and summaries; go to bed at a decent hour; and get some sleep
8. To give (explain) some tips for how to prepare for an exam.
9. In a magazine
10. Yes. Because in the first paragraph it is stated that the four are just some of the tips.

II. VOCABULARY TEST

1. b
2. c
3. d
4. a
5. c
6. c
7. d
8. a
9. d
10. a

III. GRAMMAR TEST

1. b
2. c
3. a
4. b
5. b
6. d
7. c
8. d

IV. WRITING

Various possible pieces of writing.



REFERENCES

- Anderson, M. and Kathy Anderson. 1998. Text Types in English 3. MacMillan, South Yarra.
- Douglas, N. 2010. Reading Explorer 3. Boston: Heinle, Cengage Learning
- <http://www.mokslai.lt/referatai/konspektas/7698.html>
- <http://www.wikihow.com/Describe-a-Character's-Looks-Well>
- http://www.eslgold.com/speaking/describing_people.html
- <http://www.esolcourses.com/content/exercises/grammar/adjectives/personality/more-words-for-describing-personality.html>
- http://en.wikipedia.org/wiki/Niagara_Falls_and
- <http://www.niagara-usa.com/things-do/attractions/falls-region>
- <http://www.niagara-usa.com/things-do/attractions/falls-region>
- <http://www.dbsknights.net/2011/03/info-faith-d-entertainment-announces.html>
- <http://www.docstoc.com/docs/4461848/ANNOUNCEMENT-McMaster-Mini-Med-School-McMaster-Mini-Med-School>
- <http://thesecret.tv/stories/stories-read.html?id=7449>
- <http://voices.yahoo.com/meeting-idol-arnold-schwarzenegger-616147.html>
- <http://mickaylaashlee.buzznet.com/user/journal/17333437/meeting-idol-brian-dales-summer/>
- http://en.wikipedia.org/wiki/B._J._Habibie
- http://en.wikipedia.org/wiki/Cut_Nyak_Dhien
- <http://understandtext.blogspot.com/2009/05/narrative-analysis-on-malin-kundang.html>
- <http://englishnadine.blogspot.com/2013/01/malin-kundang-folklore.html>
- <http://folklore-lover.blogspot.com/2009/01/story-of-malin-kundang.html>
- http://www.ducksters.com/biography/wright_brothers.php
- <http://www.azlyrics.com/lyrics/jamestaylor/youvegotafriend145759.html><http://www.youtube.com/watch?v=trEwDejTKRY>
- <http://www.chesterhil-h.schools.nsw.edu.au/home>
- Kawachinagano Rotary Club. 1987. Japanese Fairy Tales. Seikyo Gakuan Interact Club
- Taylor, E.K. 2000. Using Folktales. Cambridge: CUP
- www.lonelyplanet.com,
- www.Indonesian.travel.com,
- www.Exploguide.com