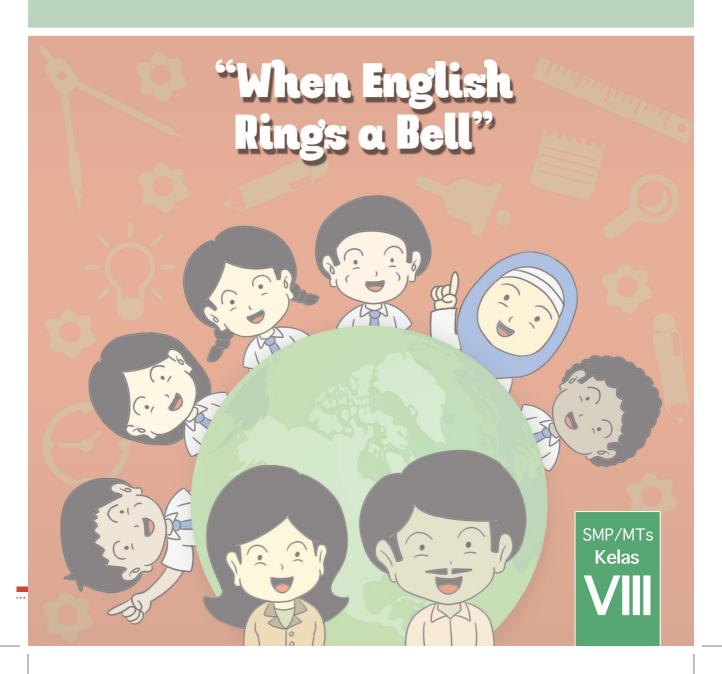


Buku Guru Bahasa Inggris



Hak Cipta © 2014 pada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Dilindungi Undang-Undang

MILIK NEGARA TIDAK DIPERDAGANGKAN

Disklaimer: Buku ini merupakan buku guru yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku guru ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan "dokumen hidup" yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Bahasa Inggris, When English Rings a Bell : buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014.

vi, 404 hlm.: ilus.; 25 cm.

Untuk SMP/MTs Kelas VIII ISBN 978-602-282-018-5 (jilid lengkap) ISBN 978-602-282-020-8 (jilid 2)

1. Bahasa Inggris -- Studi dan Pengajaran

II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

420

I. Judul

Kontributor Naskah : Siti Wachidah dan Asep Gunawan. Penelaah : Emi Emilia dan Raden Safrina.

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.

Cetakan Ke-1, 2014 Disusun dengan huruf Palatino Linotype, 11 pt

Kata Pengantar

Bahasa Inggris tidak dapat dipungkiri adalah bahasa utama komunikasi antarbangsa dan sangat diperlukan untuk berpartisipasi dalam pergaulan dunia. Makin datarnya dunia dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi menyebabkan pergaulan tidak dapat lagi dibatasi oleh batas-batas negara. Kurikulum 2013 menyadari peran penting bahasa Inggris tersebut dalam menyampaikan gagasan melebihi batas negara Indonesia serta untuk menyerap gagasan dari luar yang dapat dipergunakan untuk kemaslahatan bangsa dan negara sebagai akibat datarnya dunia.

Kurikulum 2013 dirancang untuk menyongsong model pembelajaran Abad 21. Di dalamnya terdapat pergeseran pembelajaran dari peserta didik diberi tahu menjadi peserta didik mencari tahu dari berbagai sumber belajar melampaui batas guru dan satuan pendidikan. Peran bahasa Inggris dalam model pembelajaran seperti itu menjadi sangat sentral mengingat lebih banyak sumber belajar dalam bahasa Inggris dibanding semua sumber belajar dalam semua bahasa lainnya digabungkan.

Sejalan dengan peran di atas, pembelajaran bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VIII yang disajikan dalam buku ini disusun untuk meningkatkan kemampuan berbahasa. Penyajiannya adalah dengan menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis teks, baik lisan maupun tulis, dengan menempatkan bahasa Inggris sebagai sarana berkomunikasi. Pemahaman terhadap jenis, kaidah dan konteks suatu teks ditekankan sehingga memudahkan peserta didik menangkap makna yang terkandung dalam suatu teks maupun menyajikan gagasan dalam bentuk teks yang sesuai sehingga mudah dipahami orang lain. Mengingat bahasa Inggris baru secara resmi diajarkan mulai Kelas VII SMP/MTs, komunikasi yang disampaikan di sini adalah komunikasi sehari-hari. Bagi beberapa daerah yang telah mengajarkan bahasa Inggris mulai dari kelas-kelas akhir SD/ MI, materi yang disampaikan di sini perlu diperkaya dengan materi tambahan yang disesuaikan dengan kemampuan peserta didik, walaupun struktur pembelajarannya tetap mengacu pada model yang disampaikan dalam buku ini.

Sebagai bagian dari Kurikulum 2013 yang menekankan pentingnya keseimbangan kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan, kemampuan berbahasa Inggris yang dituntut dibentuk melalui pembelajaran berkelanjutan: dimulai dengan meningkatkan kompetensi pengetahuan tentang jenis, kaidah, dan konteks suatu teks, dilanjutkan dengan kompetensi keterampilan menyajikan suatu teks tulis dan lisan baik terencana maupun spontan dengan pelafalan dan intonasi yang tepat, dan bermuara pada pembentukan sikap kesantunan berbahasa.

Buku ini menjabarkan usaha minimal yang harus dilakukan peserta didik untuk mencapai kompetensi yang diharapkan. Sesuai dengan pendekatan yang digunakan dalam Kurikulum 2013, peserta didik diajak menjadi berani untuk mencari sumber belajar lain yang tersedia dan terbentang luas di sekitarnya. Peran guru dalam meningkatkan dan menyesuaikan daya serap peserta didik dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini sangat penting. Guru dapat memperkayanya dengan kreasi dalam berbagai bentuk kegiatan lain yang sesuai dan relevan yang bersumber dari lingkungan sosial dan alam.

Implementasi terbatas pada tahun ajaran 2013/2014 telah mendapat tanggapan yang sangat positif dan masukan yang sangat berharga. Pengalaman tersebut dipergunakan semaksimal mungkin dalam menyiapkan buku untuk implementasi menyeluruh pada tahun ajaran 2014/2015 dan seterusnya. Walaupun demikian, sebagai edisi pertama, buku ini sangat terbuka dan terus dilakukan perbaikan untuk penyempurnaan. Oleh karena itu, kami mengundang para pembaca memberikan kritik, saran dan masukan untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya. Atas kontribusi tersebut, kami mengucapkan terima kasih. Mudah-mudahan kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi seratus tahun Indonesia Merdeka (2045).

Jakarta, Januari 2014 Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Mohammad Nuh

Daftar Isi

| K | ata Pengantar | iii |
|----|---|-----|
| D | aftar Isi | v |
| Pá | anduan Umum Buku Guru | 1 |
| | Karakteristik Pembelajaran Bahasa Inggris | 2 |
| | Lingkup Kompetensi Materi Bahasa Inggris SMP/MTs | 4 |
| | Kerangka Pembelajaran Bahasa Inggris | 5 |
| | Kegiatan Pembelajaran | 6 |
| | Model Penilaian | 8 |
| | Contoh Rubrik Penilaian Unjuk Kerja | 9 |
| | Contoh Rubrik Penilaian Portofolio & Diri Sendiri | 10 |
| | Tabel Penilaian dari aspek Sikap | 11 |
| | Tabel Penilaian dari aspek Pengetahuan | 13 |
| | Tabel Penilaian dari aspek Keterampilan | 14 |
| | Contoh Format Pelaporan Penilaian Individu | 17 |
| | Contoh Format Pelaporan Penilaian Kelas | 18 |
| | Alokasi Waktu | 19 |
| | Panduan Kegiatan Pembuka & Penutup | 20 |
| Pe | etunjuk Pengarah Buku Guru | 29 |
| | Prinsip Pembelajaran | 30 |
| | Guru Sebagai Model | 31 |
| | Membuka Pembelajaran per Bab | 32 |
| | Panduan Memahami Instruksi | 33 |
| | Panduan Mengamati | 34 |
| | Fokus Pengamatan | 35 |

| | Panduan Menanya | 36 | | | | | |
|---|--|-----|--|--|--|--|--|
| | Panduan Bermain Peran | 37 | | | | | |
| | Panduan Menyalin dengan Tulisan Tangan | 38 | | | | | |
| | Panduan Melakukan Refleksi | 39 | | | | | |
| | Panduan Mengarahkan Peserta Didik Mengerjakan Teks | 40 | | | | | |
| | Kriteria Penilaian | 41 | | | | | |
| | Penilaian Lengkap dan Menyeluruh | 42 | | | | | |
| | Panduan Mengumpulkan Informasi | 43 | | | | | |
| | Panduan Mengasosiasi | 44 | | | | | |
| | Panduan Mengomunikasikan | 45 | | | | | |
| P | anduan Teknis Penggunaan Buku Siswa | 46 | | | | | |
| | First Semester | | | | | | |
| | Chapter I : It's English time! | 49 | | | | | |
| | Chapter II : Can you play the guitar? | 75 | | | | | |
| | Chapter III : Would you like to come? | 93 | | | | | |
| | Chapter IV : You are invited! | 115 | | | | | |
| | Chapter V : My uncle is a zookeeper | 125 | | | | | |
| | Chapter VI : What are you doing? | 151 | | | | | |
| | Second Semester | | | | | | |
| | Chapter VII : Bigger is not always better! | 183 | | | | | |
| | Chapter VIII: I'm proud of Indonesia! | 221 | | | | | |
| | Chapter IX : When I was a child | 259 | | | | | |
| | Chapter X : Yes, we made it! | 295 | | | | | |
| | Chapter XI : Don't forget it, please! | 325 | | | | | |
| | Chapter XII : Mousedeer and Crocodile | 347 | | | | | |
| | Let's enjoy the song! | 371 | | | | | |
| C | Classroom Language for Teachers | | | | | | |
| D | Daftar Pustaka | | | | | | |

Panduan Umum Buku Guru

Bahasa Inggris Kelas VIII

Karakteristik Pembelajaran Bahasa Inggris

Belajar melalui contoh dan keteladanan

Secara alami belajar bahasa Inggris bukan diawali dengan penjelasan aturan dari orang tua atau pengasuhnya, tetapi dengan langsung diajak berbahasa Inggris, sedikit demi sedikit. Untuk dapat bercerita bahasa Inggris, peserta didik perlu sering dibacakan cerita, dibimbing membaca cerita, atau menonton cerita. Untuk dapat bertanya, peserta didik perlu sering ditanya, dituntut untuk sering bertanya, dan dibimbing dalam melakukannya.

Mengamati dengan Langsung Melakukan

Mengamati bukanlah tindakan pasif yang hanya melibatkan penglihatan, tetapi perlu dilakukan secara aktif dengan melibatkan semua indera dan proses berfikir aktif. Selama peserta didik menyalin, guru mengarahkan perhatian peserta didik kepada hal-hal penting dalam menyalin, termasuk format penulisan, struktur teks, kosa kata, frasa, kalimat, ucapan, ejaan, tata bahasa, dan lain sebagainya.

Bertanya dan Mempertanyakan

Dalam proses pengamatan yang menyeluruh dan rinci tersebut, peserta didik secara alami akan menemukan hal-hal baru atau berbeda dengan yang selama ini diketahui dan dipahami. Biasanya peserta didik akan langsung bertanya atau mempertanyakan hal-hal yang yang dia tidak pahami. Inilah kesempatan yang terbaik bagi guru untuk memberi penjelasan. Namun perlu diingat bahwa penjelasan guru seharusnya tidak terlalu teoretis dan bertele-tele.

Langsung Mencoba Melakukannya Sendiri

Jika keinginan untuk dapat menguasai suatu tindakan berbahasa muncul secara alami, peserta didik tidak akan berlama-lama menunggu untuk mencoba melakukannya sendiri. Dalam proses coba-coba tersebut peserta didik tentunya masih akan menemui banyak masalah dan membuat banyak kesalahan. Pada tahap ini bimbingan guru dan kerjasama dengan teman akan sangat membantu.

Memperbaiki penalaran dengan menggunakan bahan ajar dari berbagai sumber lain

Pengalaman menggunakan berbagai teks lisan dan tulis dari berbagai sumber akan membuka pikiran peserta didik bahwa teks yang berbeda dapat memiliki fungsi dan tujuan yang sama, atau sebaliknya. Peserta didik akan menyadari bahwa variasi bentuk dan isi teks disebabkan karena tujuan dan konteks komunikasi yang berbeda-beda.

Melakukan berbagai kegiatan dengan bahasa Inggris

Apapun yang kita pelajari pada akhirnya harus bermanfaat bagi diri sendiri maupun orang lain. Hal ini hanya bisa dilakukan jika peserta didik mampu mengomunikasikan karyanya dengan lingkungan sosialnya. Terlebih lagi jika yang dipelajari adalah alat komunikasinya itu sendiri, yaitu bahasa Inggris.

Lingkup Kompetensi Materi Bahasa Inggris SMP/MTs

Kompetensi

- Menunjukkan perilaku yang berterima dalam lingkungan personal, sosial budaya, akademik, dan profesi;
- Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pendek dan sederhana;
- Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, serta orang, binatang, dan benda, konkret dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan peserta didik sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat; dan
- Menyusun teks lisan dan tulis, pendek dan sederhana dengan menggunakan struktur teks secara urut dan runtut serta unsur kebahasaan secara akurat, berterima, dan lancar.

Ruang Lingkup Materi

- Teks-teks dalam wacana interpersonal, transaksional, fungsional khusus, dan fungsional berbentuk *descriptive* (kelas VII & VIII), *recount, narrative* (kelas VIII), *procedure*, dan *factual report* (kelas IX) pada tataran literasi fungsional;
- Struktur teks interpersonal, transaksional, dan fungsional;
- Keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, menulis, dan menonton teks interpersonal, transaksional, dan fungsional yang tercakup unsur-unsur kebahasaan;
- Frase pendek dan sederhana; dan
- Modalitas: dengan batasan makna yang jelas.

Kerangka Pembelajaran Bahasa Inggris

- 1. Mengamati dan mengikuti model atau contoh yaitu berupa teks yang baik dan digunakan/ dibacakan/ diperdengarkan/ dicontohkan dengan baik pula oleh pendidik.
- 2. Mendekonstruksi teks untuk tujuan pengamatan secara analitis terhadap ketiga unsur teks secara terintegrasi dan bermakna. Peserta didik menyebutkan tujuannya, isi pesan secara berurutan, dan unsurunsur kebahasaan yang paling penting.
- 3. Menghasilkan Teks dalam bentuk menyalin dengan tulisan tangan dan disajikan secara kreatif dan diberikan rujukan dengan tepat untuk dipublikasikan.
- 4. Presentasi atau publikasi hasil dalam kegiatan yang menyenangkan, seperti portofolio, pentas, majalah dinding, dan sebagainya. Hal ini memungkinkan penilaian yang bukan hanya oleh pendidik, tetapi juga oleh diri sendiri dan teman (dengan dibimbing pendidik, dibuatkan rubriknya, dan sebagainya.).

Kegiatan Pembelajaran

Mengamati

Kegiatan yang dilakukan pada tahapan ini yaitu kegiatan yang memaksimalkan pancaindra dengan cara melihat, mendengar, dan membaca, atau menonton. Yang diamati adalah **materi** berbentuk fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks yang didengar dan dibaca baik teks interpersonal/transaksional, teks funsional khusus, dan teks fungsional, dalam bentuk bacaan, video, atau rekaman suara. Untuk itu saat melakukan kegiatan pengamatan ini guru harus menyiapkan panduan pengamatan berupa format tugas.

Menanya

Pada tahapan kegiatan menanya merupakan proses mengkonstruksi pengetahuan berupa konsep yaitu tentang fungsi sosial dari teks dan prosedur tentang struktur teks melalui diskusi kelompok atau diskusi kelas. Pada proses menanya harus dikembangkan rasa ingin tahu dan kemampuan berfikir kritis sehingga perlu mengembangkan pertanyaan-pertanyaan pada level berfikir tingkat tinggi. Selain itu proses menanya juga menuntut partisipasi aktif peserta didik.

Mengumpulkan Informasi

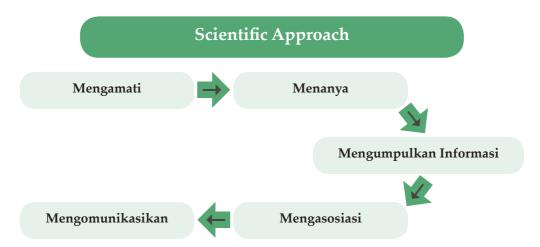
Kegiatan mencoba atau mengeksplorasi adalah kegiatan untuk menginternalisasi pengetahuan dan keterampilan yang baru saja diperoleh/ dipelajarai. Pada proses ini peserta didik berlatih mengungkapkan hal-hal baru yang dipelajari dan mencoba menggunakan kemampuan itu dalam dunia nyata, di dalam/di luar kelas.

Mengasosiasi

Kegiatan mengasosiasi atau menalar merupakan proses mengembangkan kemamuan mengelompokkan dan membandingkan beragam ide dan peristiwa untuk kemudian memasukannya menjadi penggalan memori. Pengalaman-pengalaman yang sudah tersimpan di memori otak berelasi dan berinteraksi dengan pengalaman sebelumnya yang sudah tersedia. Khusus untuk mata pelajaran Bahasa Inggris pada tahapan ini peserta didik dibimbing untuk mengelompokkan dan membandingkan teks berdasarkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan.

Mengomunikasikan

Kegiatan mengomunikasikan ditujukan untuk mengembangkan kemampuan menyajikan atau mempresentasikan semua pengetahuan dan keterampilan yang sudah dikuasai dan yang belum baik secara lisan maupun secara tertulis. Pada kegiatan ini tidak hanya pengetahuan dan keterampilan mengomunikasikan saja tetapi juga permasalahan dan kesuksesan yang dialami selama proses pemelajaran. Dengan demikian menggambarkan secara utuh kemampuan peserta didik dalam penguasaan sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Sehingga proses mengomunikasikan ini selalu disertai dengan penulisan jurnal belajar.



Model Penilaian

Unjuk Kerja

- Sasaran: keterampilan menggunakan bahasa Inggris secara produktif seperti: Bertanya-jawab, Bermain Peran, Simulasi, Melakukan monolog, Presentasi, Menyunting teks, Menulis teks
- Peserta didik memperagakan proses berpikir tingkat tinggi, dan mandiri.
- Penilaian bukan hanya pada produk tetapi juga pada proses.
- · Kedalaman lebih penting daripada keluasan.
- Dapat diintegrasikan dengan penilaian observasi, evaluasi diri dan evaluasi sejawat.

Portofolio

- Sasaran: menilai ketekunan, minat, kemajuan, dan keberhasilan dalam belajar melakukan banyak kegiatan dengan bahasa Inggris.
- Kumpulan pekerjaan peserta didik yang mendukung proses belajar, antara lain laporan kemajuan, jadwal kerja, *outline* proyek, jurnal, buku harian, dan sebagainya.
- Kumpulan karya peserta didik yang mencerminkan hasil atau capaian belajar, antara lain teks yang disalin, diringkas, dibuat sendiri, yang telah dibaca, foto, video, kliping, dan sebagainya.
- Kumpulan hasil tes, ujian, nilai, dan latihan.
- Catatan atau rekaman evaluasi diri dan evaluasi sejawat, yang berupa komentar, *checklist*, dan penilaian.

Penilaian Diri

- Sasaran: proses atau hasil belajar
- Aspek keterampilan khusus atau penilaian secara umum
- Penilaian metakognitif, untuk meningkatkan kualitas belajar
- Bentuk: *diary*, jurnal, format khusus, yang berupa: komentar, *checklist*, dan penilaian
- Peserta didik diberikan pelatihan sebelum dituntut untuk melaksanakannya.

Penilaian Sejawat

Bentuk: format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain.

Contoh Rubrik Penilaian Unjuk Kerja

| KRITERIA | TERBATAS | MEMUASKAN | MAHIR |
|-----------------------------|--|---|---|
| Melakukan Observasi | Tidak jelas pelaksanaannya | Beberapa kegiatan jelas dan rinci | Semua jelas dan rinci |
| Role Play | Membaca naskah, kosa kata terbatas, dan tidak lancar | Lancar dan kosa kata dan kalimat berkembang, serta ada transisi | Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai |
| Simulasi | Fungsi sosial kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat | Fungsi sosial tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat | Fungsi sosial kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat |
| Presentasi | Tidak lancar, topik kurang jelas, dan tidak menggunakan slide presentasi | Lancar, topik jelas, dan menggunakan slide presentasi numun kurang menarik | Sangat lancar, topik jelas, menggunakan slide presentasi yang menarik |
| Melakukan Monolog | Membaca teks, fungsi sosial kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar | Lancar, fungsi sosial tercapai, struktur dan unsur kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi | Lancar, mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai,kalimat berkembang, serta ada transisi |
| Menyunting/ Menulis Teks | Penggunaan kata, kalimat, dan struktur tidak sesuai | Fungsi sosial tercapai, struktur dan unsur kebahasaan tepat | Fungsi sosial tercapai, struktur dan unsur kebahasaan tepat serta ada modifikasi |

Contoh Rubrik Penilaian Portofolio & Diri Sendiri

Portofolio

| Nama Peserta didik | : | |
|--------------------|---|--|
| Kelas | : | |
| Guru | : | |

| NO | Kreteria Aspek | Sangat Baik | Baik | Cukup | Kurang |
|----|--|----------------|------|-------|--------|
| 1. | Ada kumpulan catatan | | | | |
| | kemajuan belajar | | | | |
| 2. | Ada rekaman monolog | | | | |
| 3. | Ada kumpulan karya peserta didik yang mendukung proses berupa: <i>draft</i> , revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi | | | | |
| 4. | Ada kumpulan hasil tes dan latihan. | | | | |
| 5. | Ada catatan penilaian diri dan penilaian sejawat | | | | |

Name _____ Date _____ What we did on our lesson today _____ Comments ____ What we have learned today _____ Questions I have ____ New words/ jargon/ abbreviations I have learned ____ Where I can use these ____ What I worked on ____

Tabel Penilaian dari Aspek Sikap

| No | Aspek yang Dinilai | Kriteria | Score |
|----|-----------------------|---|-------|
| 1 | Santun (respect) | Sangat sering menunjukan sikap santun | 5 |
| | | Sering menunjukan sikap santun | 4 |
| | | Beberapa kali menunjukan sikap santun | 3 |
| | | Pernah menunjukan sikap santun | 2 |
| | | Tidak pernah menunjukan sikap santun | 1 |
| 2 | Peduli (care) | Sangat sering menunjukan sikap peduli | 5 |
| | | Sering menunjukan sikap santun peduli | 4 |
| | | Beberapa kali menunjukan sikap peduli | 3 |
| | | Pernah menunjukan sikap peduli | 2 |
| | | Tidak pernah menunjukan sikap peduli | 1 |
| 3 | Jujur (honest) | Sangat sering menunjukan sikap jujur | 5 |
| | | Sering menunjukan sikap jujur | 4 |
| | | Beberapa kali menunjukan sikap jujur | 3 |
| | | Pernah menunjukan sikap jujur | 2 |
| | | Tidak pernah menunjukan sikap jujur | 1 |
| 4 | Disiplin | Sangat sering menunjukan sikap disiplin | 5 |
| | (discipline) | Sering menunjukan sikap disiplin | 4 |
| | | Beberapa kali menunjukan sikap disiplin | 3 |
| | | Pernah menunjukan sikap disiplin | 2 |
| | | Tidak pernah menunjukan sikap disiplin | 1 |
| 5 | Percaya Diri | Sangat sering menunjukan sikap percaya | 5 |
| | (confidence) | diri | |
| | | Sering menunjukan sikap percaya diri | 4 |
| | | Beberapa kali menunjukan sikap percaya | 3 |
| | | diri | |
| | | Pernah menunjukan sikap percaya diri | 2 |
| | | Tidak pernah menunjukan sikap percaya diri | 1 |

| Jawab (responsible) bertanggung jawab Sering menunjukan sikap bertanggung jawab Beberapa kali menunjukan sikap bertanggung jawab Pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap berkomunikasi baik | 6 | Bertanggung | Sangat sering menunjukan sikap | 5 |
|--|---|-----------------|--------------------------------------|---|
| Sering menunjukan sikap bertanggung jawab Beberapa kali menunjukan sikap bertanggung jawab Pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama (team work) Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 3 Beberapa kali menunjukan sikap 3 Berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | 00 0 | g g , I | |
| Beberapa kali menunjukan sikap bertanggung jawab Pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap bertanggung jawab 7 Kerja Sama (team work) Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi daik Beberapa kali menunjukan sikap Sering menunjukan sikap berkomunikasi daik Beberapa kali menunjukan sikap Sering menunjukan sikap | | (responsible) | | 4 |
| bertanggung jawab Pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap bertanggung jawab 7 Kerja Sama (team work) Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Beberapa kali menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama 8 Cinta Damai (peace) Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 3 damai Pernah menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap | | | jawab | |
| Pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Tidak pernah menunjukan sikap Dertanggung jawab 7 Kerja Sama (team work) Sangat sering menunjukan sikap kerja Sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama 8 Cinta Damai (peace) Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap | | | Beberapa kali menunjukan sikap | 3 |
| Jawab Tidak pernah menunjukan sikap Dertanggung jawab Sangat sering menunjukan sikap kerja Sama Sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap Sangat sering menunjukan sikap Sering me | | | bertanggung jawab | |
| Tidak pernah menunjukan sikap bertanggung jawab Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Beberapa kali menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai 9 Berkomunikasi baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap | | | Pernah menunjukan sikap bertanggung | 2 |
| bertanggung jawab 7 Kerja Sama (team work) Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Beberapa kali menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama 7 Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi daik Beberapa kali menunjukan sikap Sering menunjukan sikap | | | , | |
| Sangat sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama Sering menunjukan sikap kerja sama A | | | , , | 1 |
| Sama Sering menunjukan sikap kerja sama 4 | | | | |
| Sering menunjukan sikap kerja sama Beberapa kali menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Beberapa kali menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 9 Berkomunikasi baik (communicative) Sangat sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik | 7 | 1 | Sangat sering menunjukan sikap kerja | 5 |
| Beberapa kali menunjukan sikap kerja sama Pernah menunjukan sikap kerja sama 2 Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama 8 Cinta Damai (peace) Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap 5 berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | (team work) | | |
| Sama Pernah menunjukan sikap kerja sama 2 Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Beberapa kali menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 3 | | | | _ |
| Tidak pernah menunjukan sikap kerja sama 8 Cinta Damai (peace) Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Beberapa kali menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Evernah menunjukan sikap cinta damai Sangat sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | , , , , | 3 |
| 8 Cinta Damai (peace) Sangat sering menunjukan sikap cinta damai Sering menunjukan sikap cinta damai Beberapa kali menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai 9 Berkomunikasi baik (communicative) Sangat sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi baik | | | Pernah menunjukan sikap kerja sama | 2 |
| Communicative Comm | | | , , , | 1 |
| Communicative Camai Sering menunjukan sikap cinta damai A | 8 | Cinta Damai | Sangat sering menunjukan sikap cinta | 5 |
| Beberapa kali menunjukan sikap cinta damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai 9 Berkomunikasi baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | (peace) | , , | |
| damai Pernah menunjukan sikap cinta damai 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai 9 Berkomunikasi baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | Sering menunjukan sikap cinta damai | 4 |
| Pernah menunjukan sikap cinta damai 2 Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai 1 9 Berkomunikasi Sangat sering menunjukan sikap 5 baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | Beberapa kali menunjukan sikap cinta | 3 |
| Tidak pernah menunjukan sikap cinta damai 9 Berkomunikasi Sangat sering menunjukan sikap 5 berkomunikasi baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | damai | |
| 9 Berkomunikasi Sangat sering menunjukan sikap 5 baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | Pernah menunjukan sikap cinta damai | 2 |
| 9 Berkomunikasi baik Sangat sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Sering menunjukan sikap berkomunikasi baik Beberapa kali menunjukan sikap berkomunikasi berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | , , | 1 |
| baik (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi 4 baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | | |
| (communicative) Sering menunjukan sikap berkomunikasi 4 baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | 9 | | g g , i | 5 |
| baik Beberapa kali menunjukan sikap 3 berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | | | |
| berkomunikasi baik Pernah menunjukan sikap 2 | | (communicative) | | 4 |
| Pernah menunjukan sikap 2 | | | Beberapa kali menunjukan sikap | 3 |
| | | | berkomunikasi baik | |
| berkomunikasi baik | | | , - | 2 |
| | | | berkomunikasi baik | |
| Tidak pernah menunjukan sikap 1 berkomunikasi baik | | | · | 1 |

Tabel Penilaian dari Aspek Pengetahuan

| No | Aspek yang Dinilai | Kriteria | Score |
|----|-----------------------|--|-------|
| 1 | Tujuan | Sangat memahami | 5 |
| | Komunikatif | Memahami | 4 |
| | | Cukup memahami | 3 |
| | | Kurang memahami | 2 |
| | | Tidak memahami | 1 |
| 2 | Keruntutan | Struktur teks yang digunakan sangat runtut | 5 |
| | Teks | Struktur teks yang digunakan runtut | 4 |
| | | Struktur teks yang digunakan cukup runtut | 3 |
| | | Struktur teks yang digunakan kurang runtut | 2 |
| | | Struktur teks yang digunakan tidak runtut | 1 |
| 3 | Pilihan Kosa | Sangat variatif dan tepat | 5 |
| | Kata | Variatif dan tepat | 4 |
| | | Cukup variatif dan tepat | 3 |
| | | Kurang variatif dan tepat | 2 |
| | | Tidak variatif dan tepat | 1 |
| 4 | Pilihan Tata | Pilihan tata bahasa sangat tepat | 5 |
| | Bahasa | Pilihan tata bahasa tepat | 4 |
| | | Pilihan tata bahasa cukup tepat | 3 |
| | | Pilihan tata bahasa kurang tepat | 2 |
| | | Pilihan tata bahasa tidak tepat | 1 |

Tabel Penilaian dari Aspek Keterampilan

Untuk Kemampuan Menulis (Writing Skill).

| No | Aspek yang Dinilai | Kriteria | Score |
|----|-----------------------|----------------------------------|-------|
| 1 | Keaslian | Sangat original | 5 |
| | Penulisan | Original | 4 |
| | | Cukup original | 3 |
| | | Kurang original | 2 |
| | | Tidak original | 1 |
| 2 | Kesesuaian isi | Isi sangat sesuai dengan judul | 5 |
| | dengan judul | Isi sesuai dengan judul | 4 |
| | | Isi cukup sesuai dengan judul | 3 |
| | | Isi kurang sesuai dengan judul | 2 |
| | | Isi tidak sesuai dengan judul | 1 |
| 3 | Keruntutan | Keruntutan teks sangat tepat | 5 |
| | Teks | Keruntutan teks tepat | 4 |
| | | Keruntutan teks cukup tepat | 3 |
| | | Keruntutan teks kurang tepat | 2 |
| | | Keruntutan teks tidak tepat | 1 |
| 4 | Pilihan Kosa | Pilihan kosa kata sangat tepat | 5 |
| | Kata | Pilihan kosa kata tepat | 4 |
| | | Pilihan kosa kata cukup tepat | 3 |
| | | Pilihan kosa kata kurang tepat | 2 |
| | | Pilihan kosa kata tidak tepat | 1 |
| 5 | Pilihan Tata | Pilihan tata bahasa sangat tepat | 5 |
| | Bahasa | Pilihan tata bahasa tepat | 4 |
| | | Pilihan tata bahasa cukup tepat | 3 |
| | | Pilihan tata bahasa kurang tepat | 2 |
| | | Pilihan tata bahasa tidak tepat | 1 |

| No | Aspek yang Dinilai | Kriteria | Score |
|----|-----------------------|--|-------|
| 6 | Penulisan Kosa | Penulisan kosa kata sangat tepat | 5 |
| | Kata | Penulisan kosa kata tepat | 4 |
| | | Penulisan kosa kata cukup tepat | 3 |
| | | Penulisan kosa kata kurang tepat | 2 |
| | | Penulisan kosa kata tidak tepat | 1 |
| 7 | Kerapihan | Tulisan rapih dan mudah terbaca | 5 |
| | Tulisan | Tulisan tidak rapih tetapi mudah terbaca | 4 |
| | | Tulisan rapih tetapi mudah terbaca | 3 |
| | | Tulisan tidak rapih dan sulit terbaca | 2 |

Untuk Kemampuan Berbicara (Speaking Skill).

| No | Aspek yang Dinilai | Kriteria | Score |
|----|-----------------------|------------------------------|-------|
| 1 | Pengucapan | Hampir sempurna | 5 |
| | (pronunciation) | Ada beberapa kesalahan namun | 4 |
| | | tidak mengganggu makna | |
| | | Ada beberapa kesalahan dan | 3 |
| | | mengganggu makna | |
| | | Banyak kesalahan dan | 2 |
| | | mengganggu makna | |
| | | Terlalu banyak kesalahan dan | 1 |
| | | mengganggu makna | |
| 2 | Intonasi | Hampir sempurna | 5 |
| | (intonation) | Ada beberapa kesalahan namun | 4 |
| | | tidak mengganggu makna | |
| | | Ada beberapa kesalahan dan | 3 |
| | | mengganggu makna | |
| | | Banyak kesalahan dan | 2 |
| | | mengganggu makna | |
| | | Terlalu banyak kesalahan dan | 1 |
| | | mengganggu makna | |
| 3 | Kelancaran | Sangat lancar | 5 |
| | (fluency) | Lancar | 4 |
| | | Cukup lancar | 3 |
| | | Kurang lancar | 2 |
| | | Tidak lancar | 1 |
| 4 | Ketelitian | Sangat teliti | 5 |
| | (accuracy) | Teliti | 4 |
| | | Cukup teliti | 3 |
| | | Kurang teliti | 2 |
| | | Tidak teliti | 1 |

Contoh Format Pelaporan Penilaian Individu

| Nama Kegiatan | <u>:</u> |
|---------------------|----------|
| Tanggal Pelaksanaan | : |
| Nama | : |
| NIS | : |

| No | Aspek yang Dinilai*) | Nilai |
|----------|------------------------------------|-------|
| Sikap | | |
| 1 | Santun (Respect) | |
| 2 | Peduli (care) | |
| 3 | Jujur (Honest) | |
| 4 | Disiplin (Discipline) | |
| 5 | Percaya Diri (Confidence) | |
| 6 | Bertanggung Jawab (Responsible) | |
| 7 | Kerja Sama (Team Work) | |
| 8 | Cinta Damai (Peace) | |
| 9 | Berkomunikasi baik (Communicative) | |
| Pengetah | uan | |
| 1 | Tujuan Komunikatif | |
| 2 | Keruntutan Teks | |
| 3 | Pilihan Kosa Kata | |
| 4 | Pilihan Tata Bahasa | |
| Keteramj | pilan Menulis | |
| 1 | Originalitas Penulisan | |
| 2 | Kesesuaian isi dengan judul | |
| 3 | Keruntutan Teks | |
| 4 | Pilihan Kosa Kata | |
| 5 | Pilihan Tata Bahasa | |
| 6 | Penulisan Kosa Kata | |
| 7 | Kerapihan Tulisan | |

Bahasa Inggris 17

| No | Aspek yang Dinilai*) | Nilai | | |
|-------------------------|-----------------------------|-------|--|--|
| Keteramp | Keterampilan Berbicara | | | |
| 1 | Pengucapan (Pronounciation) | | | |
| 2 | Intonasi (Intonation) | | | |
| 3 | Kelancaran (Fluency) | | | |
| 4 Ketelitian (Accuracy) | | | | |
| Total | | | | |
| Rata-Rata | | | | |

^{*)} Dalam pelaksanaannya, tidak harus seluruh aspek dimunculkan, tergantung jenis kegiatan yang dilaksankan.

Contoh Format Pelaporan Penilaian Kelas

| Nama Kegiatan | <u>:</u> |
|---------------------|----------|
| Tanggal Pelaksanaan | : |
| Kelas | : |

| No Name | | Aspek yang Dinilai*) | | | | | Total |
|-----------|--|----------------------|--|--|--|-------|-------|
| No Nama | | | | | | Total | |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| Rata-Rata | | | | | | | |

^{*)} Dalam tabel di atas, aspek yang dinilai disesuaikan dengan jenis kegiatan yang dilaksanakan.

Alokasi Waktu

1 tahun : 2 semester

: 36 minggu : 72 pertemuan

1 semester : 18 minggu

: 36 pertemuan

1 minggu : 2 pertemuan

: 4 jam pelajaran

1 pertemuan : 2 jam pelajaran

1 jam pelajaran : 40 menit

1 tahun: 12 bab1 semester: 6 bab

Catatan:

- Setiap guru menyesuaikan alokasi waktu dengan kemampuan peserta didik.
- Bagi peserta didik yang sebagian besar memerlukan pengulangan maka dilaksanakan kegiatan remedial.
- Bagi peserta didik yang sebagian besar telah mencapai target pembelajaran maka dapat dilaksanakan kegiatan pengayaan.
- Beberapa kegiatan remedial dan pengayaan terdapat di dalam buku guru.
- Sangat dibutuhkan bantuan dari para guru untuk menambahkan kegiatan remedial dan pengayaan sesuai dengan karakter sekolah dan peserta didik di masing-masing sekolah.

Panduan Kegiatan Pembuka dan penutup

Berikut merupakan beberapa tahapan pembelajaran yang dapat dilaksanakan oleh guru ketika pertama kali memulai kelas. Namun, kegiatan yang disampaikan di dalam bagian ini bukanlah sesuatu yang baku. Guru dapat mengeksplorasi beberapa kegiatan yang relevan dengan kondisi dan karakteristik masing-masing sekolah.

Beberapa tahapan kegiatan yang dapat dilaksanakan adalah:

- Pastikan guru sudah mempersiapkan seluruh bahan pembelajaran untuk hari tersebut.
- Pastikan rasa percaya tinggi dan wajah ceria ketika bertemu dengan peserta didik untuk pertama kalinya.
- First impression pays everything. Karenanya, akan jauh lebih baik jika sejak pertemuan pertama, guru memastikan bahwa peserta didik merasa nyaman.
- Perkenalkan bahasa Inggris kepada peserta didik dari pertama kali pertemuan dengan ungkapan-ungkapan yang sangat sederhana.
- Akan jauh lebih baik jika dalam pertemuan pertama English environment sudah tercipta dengan digunakannya ungkapan-ungkapan sederhana dalam bahasa Inggris.
- Beberapa ungkapan yang dapat digunakan dalam membuka pembelajaran diantaranya adalah sebagai berikut.

Expressions for greeting

| English | Bahasa Indonesia |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| Good afternoon, everybody. | Selamat sore semua. |
| Good morning, boys and girls. | Selamat pagi anak-anak semua. |
| Good evening, children. | Selamat malam anak-anak. |
| Good morning, kids. | Selamat pagi anak-anak. |
| Hello, everyone. | Halo semua. |
| How are you today? | Bagaimana kabarmu hari ini? |
| I hope you are all feeling well. | Saya harap kalian baik-baik saja. |
| How's life? | Bagaimana kabarmu? |
| How are things with you? | Bagaimana keadaan kalian? |
| How are you getting on? | Bagaimana kabar kalian? |

- Guru dapat memvariasikan ungkapan-ungkapan yang digunakan sehingga tidak menjadi monoton.
- Lalu, coba kembali ucapkan "Good Morning" kepada peserta didik dengan jelas dan perlahan.
- Gunakan gerakan tangan sebagai indikasi bahwa peserta didik diharuskan untuk mengikuti apa yang telah diucapkan guru.
- Jika perlu, ucapkan tiga sampai empat kali sampai peserta didik benarbenar mengerti mengenai apa yang harus mereka lakukan, yaitu mengucapkan kembali "Good Morning" dengan baik dan benar.
- Guru dapat menuliskan kata "Hello, Good Morning" di papan tulis dan memberitahukan bagaimana cara pengucapan yang benar.
- Guru dapat meminta peserta didik untuk mengucapkan "Hello, Good Morning" kepada teman-teman yang ada di sekitarnya.
- Pastikan setiap peserta didik menyapa sedikitnya 4-5 peserta didik lain yang duduk di sekitar mereka.
- Ketika kelas sudah cukup kondusif, guru dapat menyapa peserta didik. Beberapa ungkapan yang dapat digunakan dalam menanyakan kondisi peserta didik di antaranya seperti berikut.

Expressions for asking about someone's condition after she/he is ill

| English | Bahasa Indonesia |
|---|----------------------------------|
| Are you feeling better today, Rika? | Apakah kamu merasa lebih baik |
| | hari ini, Rika? |
| | (dipakai kepada orang yang kita |
| | tahu telah sakit sebelumnya) |
| Do you feel better today? | Apakah kamu merasa lebih baik |
| | hari ini? |
| Are you better now? | Apakah kamu merasa lebih baik |
| | sekarang? |
| Have you been ill? | Apakah kamu sakit selama ini? |
| What is the matter with you? | Kamu sakit apa? |
| How are you today, Andi? | Bagaimana keadaanmu, Andi? |
| Getting better? | Lebih baik? |
| I hope all of you are feeling fine today. | Saya berharap semua merasa sehat |
| | hari ini. |

- Selanjutnya, guru dapat memperkenalkan diri dalam bahasa Inggris.
- Berikut adalah beberapa ungkapan yang dapat digunakan dalam memperkenalkan diri.

Expressions for introducing self

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| My full name is | Nama lengkap saya |
| You can call me | Kalian bisa memanggil saya |
| I come from, but I live in | Saya dari, tetapi saya tinggal di |
| Good morning, my name's | Selamat pagi. Nama saya |
| I'm a new teacher here. | Saya guru baru di sini |
| My name's I'm your new Math | Nama saya Saya guru |
| teacher. | matematika kalian yang baru. |
| I'll be teaching you musics this | Saya akan mengajar musik |
| semester. | semester ini. |
| I've got three lessons with you each week. | Saya mempunyai tiga pelajaran dengan kalian setiap minggu. |
| My full name is Just call me | Nama lengkap saya Panggil saja |
| for short. I will be teaching you on | saya Saya akan mengajar kalian |
| Wednesday and Saturday. | setiap hari Rabu dan Sabtu. |
| Good morning. This is the first time I | Selamat pagi. Ini pertama kali saya |
| meet you. So let me introduce myself | bertemu kalian. Jadi, saya akan |
| to you. | memperkenalkan diri saya terlebih |
| | dahulu. |

• Guru dapat bertanya mengenai peserta didik yang tidak hadir dengan menggunakan beberapa ekspresi berikut ini.

Expressions for asking about students' attendance

| English | Bahasa Indonesia |
|---|---|
| Who is absent today? | Siapa yang tidak masuk hari ini? |
| Who isn't here today? | Siapa yang tidak ada di sini hari ini? |
| Who isn't here? | Siapa yang tidak masuk? |
| What's the matter with Mery today? | Ada apa dengan Mery hari ini? |
| Why is Andi absent today? | Mengapa Andi tidak hadir hari ini? |
| Tuti, why were you absent last Monday? | Tuti, mengapa kamu tidak masuk Senin lalu? |
| Has anybody seen Sinta today? | Apakah ada yang lihat Sinta hari ini? |
| Does anybody have any idea where Anggi is today? | Ada yang tahu dimana Anggi hari ini? |
| You weren't in our last lesson. | Kamu tidak hadir di pelajaran terakhir kita. |
| Who wasn't here on Tuesday? | Siapa yang tidak hadir pada hari Selasa? |
| Who missed last Thursday's lesson? | Siapa yang melewati pelajaran hari Kamis? |

• Jika terdapat peserta didik yang terlambat, guru dapat menggunakan beberapa ekspresi untuk menanyakan kondisi tersebut.

Expressions for asking why someone is late

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Why are you late? | Mengapa kamu terlambat? |
| Where have you been? | Kamu ke mana saja? |
| We started a couple of minutes ago. | Kita sudah mulai beberapa menit yang lalu. |
| Where have you been? | Kamu ke mana saja? |
| Did you miss your bus? | Kamu ketinggalan bus? |
| Did you oversleep? | Kamu ketiduran? |
| I see. Well, sit down and let's let's start. | Saya mengerti. Oke, duduk dan mari kita mulai. |
| Hurry up and sit down. We've already started. | Cepat dan duduklah. Kita sudah mulai. |
| Sit down and we can start now. | Duduklah dan kita bisa mulai sekarang. |
| Don't come late. | Jangan terlambat. |
| Don't come late next time. | Jangan terlambat lagi lain waktu. |
| Try not to be late again. | Cobalah untuk tidak terlambat lagi. |
| Try to be here on time. | Berusahalah sampai di sini tepat waktu. |
| Try to be punctual. | Cobalah tepat waktu. |
| Don't let it happen again. | Jangan sampai ini terjadi lagi. |
| I'll have to report you to the principal | Saya akan melaporkanmu |
| if you're late again. | kepada kepala sekolah jika kamu terlambat lagi. |
| Let this be the last time, OK? | Ini yang terakhir kali, OK? |
| That's the second time this week. | Ini sudah yang kedua kalinya Minggu ini. |
| I don't like someone who is late. | Saya tidak suka dengan yang telambat. |

• Jika seluruh peserta didik sudah cukup terkondisikan maka guru dapat memulai pelajaran dengan doa.

Bahasa Inggris 25

Expressions for saying/starting to say a prayer

| English | Bahasa Indonesia | |
|---|------------------------------------|--|
| Let's have a moment of silence. | Mari kita berdoa. | |
| Let's pray for a moment. | Mari kita berdoa sejenak. | |
| Before we start the lesson let's have a | Sebelum kita mulai pelajaran, mari | |
| moment of silence. | kita berdoa. | |
| Wildan, please lead the prayer. | Wildan, silakan memimpin doa. | |

- Usahakan guru dapat selalu memulai pelajaran dengan ungkapan "Good Morning".
- Menyapa dengan menggunakan "Good Morning" diharapkan menjadi suatu kebiasaan di luar kelas.
- Ketika kita menyapa terlebih dahulu peserta didik dalam bahasa Inggris maka budaya menyapa pun akan terbentuk dengan sendirinya.
- Dalam menutup pembelajaran, terdapat beberapa ekspresi yang dapat dilakukan. Berikut adalah contoh-contohnya.

Expressions about telling students that the lesson is not finished yet

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| The bell hasn't rung yet. | Belnya belum berbunyi. |
| There are still ten minutes to go. | Masih tersisa 10 menit lagi. |
| We still have a couple of minutes left. | Kita masih punya waktu beberapa menit lagi. |
| The lesson doesn't finish till half past | Pelajaran belum akan berakhir |
| ten. | sampai pukul 10:30. |
| Your watch must be too fast. | Jam kalian pasti terlau cepat. |
| We have an extra five minutes. | Kita masih punya tambahan |
| | waktu 5 menit lagi. |
| Sit quietly until the bell rings. | Duduklah dengan tenang sampai |
| | bel berbunyi. |

Expressions about telling students that the lesson already finished

| English | Bahasa Indonesia | |
|---------------------------------------|------------------------------------|--|
| Time's up. | Waktunya sudah habis. | |
| It's almost time to stop. | Waktunya sudah hampir habis. | |
| I'm afraid the time is over now. | Maaf waktunya sudah habis | |
| | sekarang. | |
| We'll have to stop here. | Kita harus berhenti sekarang. | |
| That's the bell. It's time to stop. | Itu suara belnya. Saatnya untuk | |
| | berhenti. | |
| That's all for today. You may go now. | Sampai di sini pelajaran hari ini. | |
| | Kalian boleh pulang sekarang. | |

Expressions about asking students to go out from the class

| English | Bahasa Indonesia |
|--|------------------------------------|
| Make a line. | Berbarislah. |
| Make a line and wait for the bell | Buat barisan dan tunggulah |
| rings. | sampai bel berbunyi. |
| Everybody outside! | Semuanya keluar! |
| All of you, get outside now! | Semuanya, keluarlah sekarang! |
| Be quiet as you leave. The test in other | Tetaplah tenang ketika keluar. Tes |
| classes is still in progress. | di kelas lain masih berlangsung. |
| Hurry up and get out! | Cepat dan segeralah ke luar! |
| Try not to make any noise as you | Cobalah untuk tidak gaduh ketika |
| leave. | kalian keluar. |

Expressions of telling goodbye to students

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Wait a minute. | Selamat tinggal, anak-anak. |
| Good bye, children. | Selamat tinggal anak-anak. |
| Goodbye, everyone. | Selamat tinggal, semuanya. |
| See you again on Friday. | Sampai ketemu hari Jumat. |
| I'll see you (all) again next Saturday. | Saya akan ketemu kalian lagi Sabtu depan. |
| I'll be seeing some of you again after the break. | Saya akan bertemu dengan beberapa dari kalian sesudah istirahat. |
| I'll see you all again after the holiday. | Saya akan bertemu kalian lagi sesudah liburan. |
| See you tomorrow morning. | Sampai ketemu besok pagi. |
| See you in room 5 after the break. | Sampai ketemu lagi di ruang 5 sesudah istirahat. |
| Have a good holiday. | Semoga kalian menikmati liburan. |
| Enjoy your vocation. | Semoga kalian menikmati liburan. |
| See you and take care. | Sampai ketemu dan jaga diri kalian. |

- Dalam kegiatan penutup, akan jauh lebih baik ketika guru mengingatkan kembali peserta didik mengenai materi yang sudah dipelajari pada hari tersebut.
- Guru pun diharapkan dapat mengingatkan peserta didik untuk menggunakan ekspresi-ekspresi yang sudah dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Guru pun mengingatkan peserta didik untuk terus berlatih dan tidak perlu merasa malu untuk menggunakan bahasa Inggris dalam percakapan sehari-hari.

Petunjuk Pengarah Buku Guru

Bahasa Inggris Kelas VIII

Prinsip Pembelajaran

Proses pembelajaran berpusat pada **aktivitas belajar peserta didik**, bukan aktivitas mengajar guru. Proses ini memiliki tiga ciri yaitu:

1. Peserta didik langsung melaksanakan **kegiatan komunikatif**, lisan dan/atau tulis, secara otentik, reseptif dan produktif.

2. Peserta didik belajar secara kolaboratif dengan teman, dalam bentuk kerja kelompok atau berpasangan, di dalam maupun di luar kelas.

3. Selama melaksanakan pembelajaran, peserta didik mendapatkan **bimbingan guru**, yang berperan sebagai fasilitator, evaluator, dan motivator.

Guru Sebagai Model

Bagi peserta didik guru adalah 'model' pengguna bahasa Inggris, lisan dan tulis. Oleh karena itu, guru harus berupaya menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar.

Setiap kali Anda menggunakan bahasa Inggris lisan dengan peserta didik, *ucapkan* dengan intonasi yang tepat dan lancar, menggunakan jeda pada tempatnya, dan setiap kata diucapkan dengan jelas dan dengan tekanan kata yang tepat.

Setiap kali Anda menggunakan bahasa Inggris tulis, *tuliskan* apapun dengan rapi dan jelas, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, serta dengan tanda baca yang benar.

Untuk memastikan kebenaran makna, ucapan, tekanan kata, dan ejaan, gunakan kamus yang baik sebagai rujukan. Kalau perlu sebelum masuk kelas, cek dulu ketepatan bahasa Inggris Anda dengan orang lain atau sesama guru.

Membuka Pembelajaran Per Bab

Teknik ini bertujuan menimbulkan kesadaran peserta didik akan materi yang akan dipelajari pada setiap Bab. Kegiatan ini memberikan makna pada Gambar dan Tujuan Pembelajaran yang tertera di halaman pertama setiap Bab.

- Mulailah dengan mengajak peserta didik memaknai gambar di halaman pembukaan tersebut, dengan menggunakan pertanyaan atau instruksi yang sesuai (sudah diberikan beberapa contoh di Buku Guru).
- Buatlah pertanyaan dan pernyataan untuk menjembatani atau mengantarkan pada tujuan pembelajaran, atau lebih tepatnya *fungsi sosial* materi yang akan dipelajari pada Bab tersebut.
- Pastikan setiap peserta didik mengucapkan setiap fungsi dengan tegas dan lantang, dimulai dengan menirukan Anda, dan kemudian menyebutkan sendiri yang tertera di halaman Pembukaan. Hal ini sangat perlu agar mereka benar-benar memahami dan menghayati setiap fungsi.
- Lakukan itu semua sampai Anda yakin peserta didik telah benar-benar menyadari bahwa kegiatan apapun yang akan mereka lakukan nanti bertujuan untuk mencapai fungsi sosial yang disebutkan di halaman tersebut.

Panduan Memahami Instruksi

Teknik ini berfungsi **membiasakan** peserta didik **membaca instruksi dengan teliti** dan **memahaminya** sebelum mengerjakan tugas apapun.

- Mulailah dengan menanyakan kepada peserta didik apa yang akan mereka kerjakan di Kegiatan A, "What are you/we going to do here?" Kalau perlu pertanyaan tersebut diulang-ulang sampai peserta didik mengerti maksud Anda adalah meminta mereka memahami instruksinya.
- Kemudian bacalah instruksinya, bagian demi bagian, dengan jelas dan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.
- Pastikan setiap peserta didik menirukan Anda, agar mereka lebih menghayati maknanya.
- Lakukan itu semua sampai Anda yakin mereka telah benar-benar mengetahui kegiatan apa yang akan mereka lakukan.

Panduan Mengamati

Tahap 'Mengamati' bertujuan mengenalkan *teks* yang akan dipelajari di setiap Bab, dalam konteks penggunaan yang otentik atau mendekati otentik, dengan sewajarnya seperti dalam kehidupan sehari-hari. Untuk dapat 'mengenal' dengan baik, peserta didik perlu mengamati **banyak** teks contoh, secara aktif, dalam kegiatan yang bervariasi, dan melibatkan penggunaan lebih dari satu indera.

- (1) Memainkan peran tokoh dengan mempergakan secara lisan pesan yang dikatakan tokoh dalam gambar secara bermakna dengan intonasi, jeda, ucapan, dan tekanan kata yang tepat.
- (2) Menyalin dengan tulisan tangan ke dalam buku catatan peserta didik pernyataan tokoh yang telah diperagakan secara lisan dalam kegiatan menyalin sambil melengkapi bagian-bagian yang dirumpangkan.
- (3) Melakukan refleksi terhadap hasil pengamatannya. Untuk melakukannya, peserta didik dapat menggunakan kotak pengarah, dimana terdapat ungkapan eksplisit tentang hal-hal penting yang diperlukan untuk membandingkan obyek satu dengan lainnya.

Dengan bermain peran dan menyalin dengan tulisan tangan, secara bermakna dan dengan unsur kebahasaan yang tepat, serta berulangulang, peserta didik akan merasakan pengalaman belajar yang intensif sehingga mereka akan memahami dan menyadari ciri-ciri khas dari teks yang dipelajari.

Kegiatan menuliskan kembali dengan tulisan tangan dapat dikerjakan sebagai pekerjaan rumah (PR) sebelum atau sesudah kegiatan bermain peran, sehingga tidak terlalu memakan waktu belajar di kelas. Atau dapat dikerjakan di kelas, sehingga peserta didik dapat berkolaborasi dengan teman atau mendapat bimbingan guru. Guru lah yang paling tahu di mana kegiatan menyalin dengan tulisan tangan ini sebaiknya dilakukan.

Fokus Pengamatan

Fokus pengamatan adalah pada *isi pesan*, bukan pada teori tentang teks tersebut. Struktur teks dan unsur kebahasaan juga *belum* perlu dibahas dari aspek bentuknya. Untuk mempertajam pengamatan, peserta didik dapat diarahkan dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.

FUNGSI SOSIAL

Apa maksud atau fungsi sosial yang hendak dicapai?

STRUKTUR TEKS

Bagaimana bagian-bagian teks diurutkan secara logis dan runtut untuk mencapai maksud atau fungsi sosial teks?

UNSUR KEBAHASAAN

Ungkapan, kosa kata, dan tata bahasa apa yang dipilih untuk mencapai maksud dan fungsi sosial teks dan bagaimana unsur kebahasaan (ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, huruf besar, dan tanda baca) digunakan dalam bahasa lisan dan tulis?

SIKAP

Bagaimana sikap pembicara atau penulis menggunakan teks dalam mencapai maksud atau fungsi sosialnya?

TOPIK

Topik apa yang diusung oleh teks?

Panduan Menanya

Tujuan:

Peserta didik mengembangkan rasa ingin tahu dan sikap kritis, yang sangat dibutuhkan untuk mendapatkan hasil pengamatan yang baik. Pada saat yang sama peserta didik juga belajar membiasakan diri bertanya dalam bahasa Inggris secara wajar dan bermakna.

Cara belajar:

Peserta didik sebaiknya langsung dibiasakan untuk menggunakan ungkapan tersebut secara bermakna, tanpa perlu dijelaskan tata bahasanya.

Masalah yang sering dihadapi peserta didik adalah makna kata, dalam bentuk padanan kata dari bahasa Inggris ke bahasa Indoensia, atau sebaliknya. Untuk itu peserta didik perlu dibiasakan menggunakan pertanyaan, misalnya:

What is 'manggis' in English? What is 'donkey' in Indonesian?

Masalah lain yang ditemui peserta didik adalah cara mengucapkan kata, termasuk meletakkan tekanan kata dengan benar. Untuk itu peserta didik perlu dibiasakan menggunakan pertanyaan, misalnya:

How do we say this word?

Respon atas pertanyaan tersebut bukan hanya pengucapan bunyi demi bunyi, tetapi juga tekanan kata pada suku kata yang tepat. Guru dapat meminta peserta didik untuk menirukan sampai mencapai ketepatan maksimal.

Masalah lain yang juga ditemui peserta didik adalah cara menuliskan atau menggunakan ejaan yang benar. Untuk itu peserta didik perlu dibiasakan menggunakan pertanyaan, misalnya:

How do you spell the word?

Panduan Bermain Peran

Contoh Instruksi:

Play the roles of the speakers in the pictures. Say the speakers' sentences correctly and clearly. First, repeat after your teacher.

Tujuan:

Peserta didik belajar memainkan peran tokoh dengan memperagakan secara lisan pesan yang dikatakan tokoh dalam gambar secara bermakna dengan intonasi, jeda, ucapan, dan tekanan kata yang tepat.

- Guru memberikan contoh memperagakan secara lisan, secara lancar dengan intonasi yang benar, penempatan jeda yang tepat, dan dengan ucapan yang jelas, tepat, dan dengan tekanan kata yang benar.
- Peserta didik menirukan guru secara klasikal dan bergantian secara kelompok dan individu, **secara bergantian dan berulang**, sampai peserta didik dapat memainkan peran secara bermakna, bukan dengan membaca.
- Peserta didik berlatih memainkan peran secara kolaboratif dalam kerja kelompok masing-masing, agar peserta didik bisa saling membantu dan saling memberikan balikan atau koreksi. Pastikan peserta didik tidak membaca.
- Guru memastikan bahwa semua peserta didik tidak membaca dan juga memahami dengan baik isi pesannya, setidaknya dari intonasi dan bahasa tubuh yang digunakan ketika mengucapkan.

Panduan Menyalin dengan Tulis Tangan

Contoh Instruksi:

Now, write down in your notebook what the speakers are saying. The first one has been done for you. First, copy the example.

Work with your group. If you have any problem, go to your teacher.

Tujuan:

Peserta didik belajar 'menyalin' secara bermakna pesan yang dikatakan tokoh dalam gambar, secara keseluruhan atau sebagian, dengan tulisan tangan yang jelas dan rapih, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, dan tanda baca yang benar. Dikerjakan bukan di buku teks tetapi di buku catatan atau kertas masing-masing.

- Peserta didik harus sudah memahami pesan-pesan yang ditanyakan atau yang diminta untuk dituliskan. Seharusnya peserta didik sudah paham karena biasanya telah berlatih menyatakan setiap kalimat dan ungkapan ketika bermain peran secara lisan.
- Dalam buku catatan atau kertas terpisah, *bukan* dalam buku teks, peserta didik menuliskan pesan yang diminta secara bermakna, dalam format yang sesuai, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, dan tanda baca yang benar. Tulisan tangan harus jelas dan rapih.
- Peserta didik melaksanakan penilaian sejawat (*peer evaluation*), saling mem-bantu menunjukkan kesalahan, memberi masukan, dan saling mengoreksi. Fokus pada kelengkapan kata, ejaan, penggunaan huruf besar, dan penggunaan tanda baca.

Panduan Melakukan Refleksi

Contoh Instruksi:

Your teacher will lead you to reflect what you are learning now. Complete the statements in the box.

Tujuan:

Refleksi dilakukan agar peserta didik memiliki **pemahaman eksplisit** tentang materi yang sedang dipelajari, setelah sebelumnya berpengalaman menggunakan materi tersebut secara langsung dalam bentuk kegiatan bermakna. Pemahaman eksplisit akan membantu peserta didik memiliki pemahaman yang lebih baik dan kemudian menyimpan pemahaman tersebut dalam ingatannya.

- Peserta didik telah mengerjakan semua tugas sesuai perintah dan petunjuk yang diberikan.
- Peserta didik diberikan pertanyaan pengarah yang hanya ada di Buku Guru. Oleh karena itu guru perlu menanyakannya kepada peserta didik secara lisan.
- Peserta didik, bekerja dalam kelompok, berusaha mengisi bagian-bagian yang dirumpangkan.
- Guru menyuruh setiap kelompok melaporkan hasil refleksinya. Kemudian memberikan balikan dan mengarahkan pada kunci jawaban yang diberikan di buku guru.

Panduan Mengarahkan Peserta didik Mengerjakan Teks

Tanpa huruf besar dan tanda baca menjadi satuan-satuan teks bermakna.

Contoh Instruksi:

The following texts are the descriptions given by Heru, Mrs. Ina, and Dewi about Simon, Sofia, and Mrs. Herlina. But they are not yet punctuated nor written properly.

Rewrite them in good sentences. Write your sentences in your notebook in neat and accurate hand-writing. Make sure your punctuation marks and spelling of the words are correct. The first one has been done for you.

Work with your group. If you have any problem, go to your teacher.

Tujuan:

Peserta didik belajar mengidentifikasi satuan-satuan makna dalam teks, dengan menandainya dengan huruf besar dan tanda baca yang tepat. Dikerjakan bukan di buku teks, tetapi di buku catatan masing-masing.

- Peserta didik bekerja dengan kelompoknya berusaha mengidentifikasi setiap unit makna. Pada tahap ini peserta didik mungkin masih perlu mengatasi kesulitan kosa kata dan tata bahasa.
- Dalam buku catatan atau kertas terpisah, *bukan* dalam buku teks, peserta didik menuliskan kalimat-kalimatnya, dalam format yang sesuai, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, dan tanda baca yang benar. Tulisan tangan harus jelas dan rapih.
- Peserta didik melaksanakan penilaian sejawat (*peer evaluation*), saling mem-bantu menunjukkan kesalahan, memberi masukan, dan saling mengoreksi. Fokus pada kebermaknaan, ejaan, penggunaan huruf besar, dan penggunaan tanda baca.

Kriteria Penilaian

FUNGSI SOSIAL Tujuan Komunikasi KETEPATAN, KEJELASAN, **KERUNTUTAN KETERATURAN** STRUKTUR TEKS **UNSUR KEBAHASAAN** Tata Bahasa dan Kosa Kata Logis Ucapan, Tekanan Kata, Runtut Intonasi, Jeda Urut Ejaan, Huruf besar Tanda baca Lancar SIKAP Jujur, Disiplin, Percaya Diri, Bertanggung Jawab

Bukan penilaian jika tidak segeradisertai balikan yang bermanfaat!

Berikan **balikan** pada waktu dan cara yang tepat agar peserta didik dapat **segera** memperbaiki ketepatan makna, bahasa lisan dan tulis, serta sikapnya.

Penilaian Lengkap dan Menyeluruh

Tujuan penilaian adalah mempercepat pencapaian tujuan secara efektif, dengan memberi informasi tentang kekuatan dan kelemahan proses dan hasil belajar peserta didik. **Penilaian guru** <u>tidak</u> bermakna jika tidak disertai dengan **penilaian diri** dan **penilaian sejawat.**

PENILAIAN GURU

Teacher Evaluation

PENILAIAN DIRI

Self Evaluation

PENILAIAN SEJAWAT

Peer Evaluation

Panduan Mengumpulkan Informasi

Tahap 'Mengumpulkan Informasi' memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bereksperimen dan mengeksplorasi untuk memahami dan mengungkapkan makna dengan teks yang sedang dipelajari. Kegiatan ini mutlak memerlukan keaktifan peserta didik berusaha untuk berinteraksi dalam bahasa Inggris dengan guru dan juga temannya.

Kegiatan ini adalah kegiatan belajar **individual** yang dikerjakan secara kolaboratif dalam kelompok, dan di bawah bimbingan guru. Terapkan 'Prinsip Pembelajaran' yang ada pada bagian petunjuk pengarah.

- (1) Mengumpulkan fakta yang akan dikomunikasikan.
- (2) Bereksperimen dan bereksplorasi untuk memperoleh dan memilih kosa kata, tata bahasa, dan unsur kebahasaan lainnya untuk dapat mengkomunikasikan berbagai fakta yang ingin diutarakan dan dipahami.
- (3) Memperhatikan, memberikan balikan, atau menanyakan tentang berbagai pernyataan yang dibuat oleh teman-temannya. Langkah ini sangat perlu untuk memperkaya dan mematangkan penguasaan terhadap teks yang dipelajari.
- (4) Menyampaikan secara lisan pernyataan yang telah direncanakan secara tertulis.
- (5) Jika perlu, menuliskan setiap pernyataan tentang semua fakta yang ingin diutarakan dalam buku catatan masing-masing.
- (6) Terus menerapkan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh'

Panduan Mengasosiasi

Tahap 'Mengasosiasi' memberi kesempatan kepada peserta didik mengaitkan informasi tentang teks yang sedang dipelajari dengan teks yang sejenis dengan bentuk berbeda, yang dibuat teman-temannya dan yang ditemukan di sumber lain, untuk tujuan pengayaan dan pendalaman. Bahkan tidak menafikan teks sejenis yang bertentangan atau yang memiliki bentuk yang sama sekali berbeda.

- (1) Peserta didik telah menguasai bentuk teks yang menjadi dasar pembelajaran di bab tersebut.
- (2) Kegiatan ini perlu menyadarkan peserta didik bahwa variasi isi dan bentuk teks adalah suatu keniscayaan dan kekayaan, bukan persaingan atau pertentangan.
- (3) Bentuk kegiatan bervariasi, termasuk yang telah sering digunakan pada tahap-tahap sebelumnya, antara lain memainkan peran, menyalin dengan tulis tangan, dan mengkomunikasikan fakta.

Panduan Mengomunikasikan

Tahap 'Mengomunikasikan' memberi kesempatan kepada peserta didik sebagai remaja terpelajar untuk memahami dan mengungkapkan makna secara interaktif dengan teks tertulis maupun lisan, dengan media yang wajar sesuai fakta senyatanya, pada konteks kehidupan nyata atau mendekati kehidupan nyata.

Kegiatan komunikasi mencakup antara lain interaksi lisan selama proses pembelajaran, presentasi lisan di depan kelas atau dalam kelompok, mempublikasikan karya di majalah dinding, dan lain sebagainya.

Hasil kegiatan dapat berupa karya individual atau karya kelompok. Terapkan 'Prinsip Pembelajaran' yang ada pada bagian petunjuk pengarah.

- (1) Menentukan atau mengumpulkan fakta yang akan dikomunikasikan.
- (2) Menentukan ungkapan, kosa kata, tata bahasa, dan unsur kebahasaan lainnya untuk dapat mengkomunikasikan berbagai fakta yang ingin diutarakan dan dipahami.
- (3) Menghasilkan teks secara kolaboratif dan dengan bimbingan guru.
- (4) Menggunakan secara aktif dalam interaksi pembelajaran seharihari, atau mempresentasikan secara lisan di depan kelas atau dalam kelompok, atau mempublikasikan dalam forum yang sesuai seperti majalah dinding, buku koleksi, dan lain sebagainya.
- (5) Memperhatikan, memberikan balikan, atau menanyakan tentang berbagai pernyataan yang dibuat oleh teman-temannya. Langkah ini sangat perlu untuk memperkaya dan mematangkan penguasaan terhadap teks yang dipelajari.
- (6) Terus menerapkan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh'.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Bahasa Inggris Kelas VIII

First Semester

Bahasa Inggris Kelas VIII

Chapter 1: It's English time!

Chapter 2: Can you play the guitar?

Chapter 3: Would you like to come?

Chapter 4: You are invited!

Chapter 5: My uncle is a zookeeper

Chapter 6: What are you doing?



Chapter



It's English Time

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.1. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja yang baik, dan meminta dan mengungkapkan pendapat, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.1. Menyusun teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, dan menghargai kinerja yang baik, serta meminta dan mengungkapkan pendapat dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/ mengungkapkan pendapat serta responnya.

Fungsi sosial

Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.

Unsur kebahasaan

- Kosakata: kata sifat sederhana
- Tata bahasa: kata rujukan it, they, these, those, that, this.
- Penggunaan nominal *singular* dan *plural* secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frase nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)

- a. Excuse me. Attention, please. Yes, please. Alright., dan semacamnya
- b. She's kind, isn't she? Yes, she is. Understood? Is it clear? Yes, Sir., dan semacamnya.
- c. That's great. It's beautiful. Excellent! Thank you., dan semacamnya.
- d. What do you think? Rudi did it well, didn't he? Is that how you say it? Yes, I think so. I don't think so. No., dan semacamnya.

Topik

Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan Teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/ mengungkapkan pendapat serta responnya, untuk melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Bab ini mengacu kepada kelompok yang ada di silabus mengenai teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/ mengungkapkan pendapat.

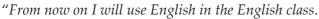
Pengantar Bab

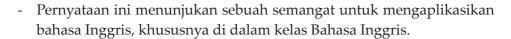
Pada bagian ini, cerita akan difokuskan kepada kegiatan-kegiatan di sekitar lingkungan kelas dan juga sekolah. Kegiatan-kegiatan yang ada pun difokuskan kepada orang-orang yang berada dekat dengan peserta didik. Ungkapan-ungkapan yang disampaikan di dalam bab ini diharapkan dapat terus dipakai dalam keseharian proses pembelajaran, baik oleh guru maupun peserta didik.

Panduan Teknis Penggunaan Buku <u>Siswa</u>

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati

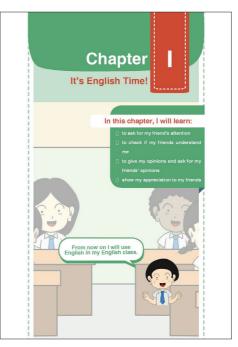
- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman pertama ini, disajikan mengenai materi utama yang akan dipelajari pada bab ini, mencakup: ask for my friend's attention, check if my friends understand me, give my opinions and ask for my friends' opinions, show my appreciation to my friends.
- Pada halaman pertama pun muncul sebuah pernyataan,





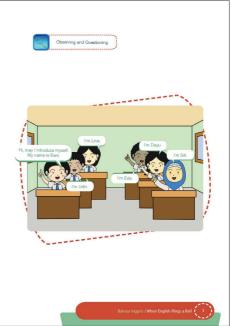
Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.



- Pada halaman ini, terdapat gambar mengenai situasi di dalam kelas.
- Gambar utama ini memperlihatkan tokoh-tokoh utama yang ada di dalam buku, yaitu: Edo, Beni, Udin, Siti, Lina, dan Dayu.
- Pada bagian ini, guru dapat meminta peserta didik untuk mengamati gambar yang ada yang mengingatkan peserta didik mengenai tokoh-tokoh yang sudah pernah hadir di Buku Siswa Kelas VII.
- Guru dapat berujar, "Do you remember who they are? Yes, we met them last year. They will be together with us this year too."
- Di pertemuan pertama ini, guru dapat memulai pembelajaran dengan menanyakan kembali kabar peserta didik, mengenal lebih dekat mengenai peserta didik termasuk di dalamnya menanyakan mengenai informasi umum yang dimiliki, seperti: nama, tempat tinggal, hobi, dan lain sebagainya.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, terdapat satu percakapan utama antara guru dan peserta didik mengenai persetujuan untuk menggunakan Bahasa Inggris selama pelajaran Bahasa Inggris berlangsung.



- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Lalu guru pun menanyakan persetujuan mengenai penggunaan Bahasa Inggris di masingmasing kelas. Guru dapat berujar,



"So, what do you think about it? Can we do it in our class? Don't worry, you can ask me if you confuse how to say it." (Jadi, bagaimana menurut kalian? Dapatkah kita melakukannya di kelas kita? Jangan khawatir, kalian dapat Menanya kepada saya jika kalian menemukan kesulitan bagaimana untuk mengatakannya).

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Terdapat empat buah gambar yang memperlihatkan aktivitas yang terjadi di dalam kelas.
- Gambar pertama memperlihatkan suasana di kelas dengan seorang guru yang berkata, "Attention, please! Attention, please! Attention, please!" (Tolong perhatikan! Tolong perhatikan! Tolong perhatikan!) lalu para peserta didik menjawab "Yes, Ma'am" (Ya, Bu).

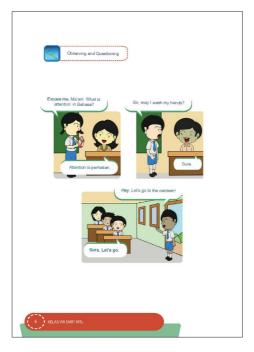
- Gambar kedua, memperlihatkan gambar seorang guru yang mendekati Dayu karena Dayu masih sibuk dengan tasnya, sehingga guru pun berkata, "Dayu, please look at me! Would you like to stop doing it? Are you ready to learn?" (Dayu, tolong perhatikan saya. Maukah kau berhenti melakukan itu? (sibuk dengan tasnya)). Lalu Dayu menjawab "I'm so sorry, Ma'am. Yes, I am." (Maafkan saya, Bu. Ya, saya siap.)
- Pada gambar ketiga, terdapat gambar yang memperlihatkan guru berkata "Attention, please.



Are we all ready to learn English in Grade 8?" (Mohon perhatiannya. Apakah kita semua siap untuk belajar Bahasa Inggris di kelas 8?) Dijawab beberapa siswa "Yes, Ma'am." (Ya, Bu.) Lalu guru Menanya pada Udin, "Do you think English is easy or difficult to learn?" (Menurutmu, Bahasa Inggris itu mudah ataukah sulit untuk dipelajari?) Udin diam saja. Guru berkata lagi, "Do you understand me? Is English easy or difficult?" (Apakah kamu mengerti? Apakah Bahasa Inggris mudah atau sulit?) Lalu Udin menjawab, "It is easy Ma'am." (Mudah, Bu.) Guru pun membalas, "Good!" (Bagus.

- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru pun mengingatkan kepada peserta didik bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat tersebut selama pembelajaran berlangsung.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, terdapat tiga buah gambar yang terfokus kepada percakapan mengenai meminta perhatian.
- Gambar pertama merupakan gambar Dayu yang mendekati meja Ibu guru sambil membawa buku seolah-olah memperlihatkan soal yang sulit ia jawab, Dayu berkata, "Excuse me,



Ma'am. What is 'attention' in Bahasa?" (Maaf mengganggu, Bu. Apa Bahasa Indonesia dari kata 'attention'?) Lalu guru menjawab, "Attention is perhatian." (Attention dalam bahasa Indonesia adalah perhatian.)

- Gambar kedua merupakan gambar Edo yang pamit kepada gurunya untuk pergi ke toilet. Edo menghampiri gurunya yang ada di depan kelas. Edo berkata, "Sir. May I wash my hands?" (Pak. Bolehkah saya pergi ke toilet?). Para peserta didik perlu diperkenalkan istilah "May I wash my hands?" untuk meminta jin secara lebih sopan ketika mereka ingin pergi ke toilet.
- Gambar ketiga adalah gambar Udin yang mengajak teman-temannya untuk pergi ke kantin. Udin berdiri di dekat pintu, teman-teman yang lain masih duduk di bangkunya. Udin berkata, "Hey, let's go to the canteen!" (Kita pergi ke kantin, yuk.) "Sure, let's go." (Ayo.)

- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan percakapan yang ada di halaman sebelumnya.
- Kegiatan ini bertujuan agar peserta didik tidak hanya membaca, memainkan
 - peran, namun pula memahami makna dari percakapan yang dipelajarinya.
- Harapan jawaban yang dituliskan oleh peserta didik adalah:



To get her students' attention, Mrs. Ina says several expressions to her students.

- To get her students' attention in picture 1, she says, "Everybody, may I have your attention, please."
- 2. To get Siti's attention in picture 2, she says, "Siti, ..." and "..., Siti?"
- 3. To get her students' attention in picture 3, she says, "Everybody, ..."
- 4. To get Edo's attention in picture 4, she says, "..., Edo?"
- 5. To get her students' attention in picture 5, she says, "Attention, please! Attention, please! Attention, please!"
- 6. To get Dayu's attention in picture 6, she says, "Dayu, please look at me!"
- 7. To get her students' attention in picture 7, she says, "Attention, please!"
- 8. To get Edo's attention in picture 8, she says, "Edo, ..."

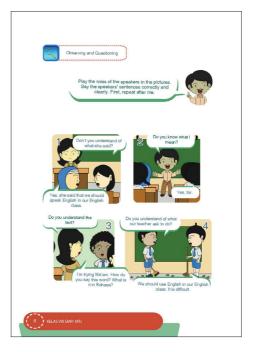
To get our teachers' attention, we can use several expressions.

- 1. To get Mrs. Ina's attention in picture 9, Lina says, "Excuse me, Ma'am"
- 2. To get Mr. Adnan's attention in picture 10, Beni says, "Sir, ..."

To get our friends attention, we can use also several expressions.

- 1. To get attention of Edo's friends in picture 11, Edo says, "Hey!"
- Pada bagian ini, peserta didik diarahkan untuk fokus kepada ujaran-ujaran yang digunakan untuk memperoleh atau meminta perhatian.
- Peserta didik diminta untuk memperhatikan kembali ungkapanungkapan yang ada pada percakapan-percakapan sebelumnya.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini terdapat empat gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai mengecek pemahaman.
- Pada gambar pertama, terdapat gambar Lina dan Dayu yang sedang membicarakan persetujuan yang sudah disepakati dengan guru bahasa Inggris mereka. Lina berkata, "Do you understand of

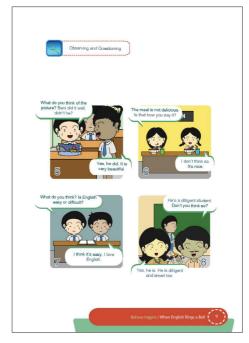


what she said?" (Apa kamu mengerti apa yang beliau katakan?) Dayu menjawab, "Yes, she said that we should speak English in our English class." (Ya, beliau berkata kita harus berbicara dalam bahasa Inggris di kelas.)

- Gambar kedua, terdapat guru laki-laki yang sedang menerangkan di depan papan tulis. Guru tersebut berkata, "Do you know what I mean?" (Apakah kamu mengerti apa yang saya katakan?). Lalu para peserta didik menjawab, "Yes, Sir." (Ya, Pak.)
- Gambar ketiga memperlihatkan Gambar guru perempuan yang sedang menghampiri Udin di bangkunya. Guru perempuannya berdiri di samping meja Udin. Guru tersebut berkata, "Do you understand the text?" (Apakah kamu mengerti teks ini?) "I'm trying Ma'am. How do you say this word? What is it in Bahasa?" (Saya sedang mencobanya, Bu. Bagaimana Ibu melafalkan kata ini? Apa artinya dalam Bahasa Indonesia?)

- Gambar keempat memperlihatkan percakapan antara Edo dan Beni, Edo berkata, "Do you understand of what our teacher ask to do?" (Apakah kamu mengerti apa yang guru meminta kita untuk kerjakan?) Beni menjawab, "We should use English in our English class." (Kita harus menggunakan bahasa Inggris di kelas.)
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Terdapat empat buah gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai menanyakan pendapat.
- Pada gambar pertama, terdapat gambar Edo yang memperlihatkan sebuah karya kepada Udin. Edo berkata, "What do you think of this picture? Beni did it well, didn't he?" (Apa pendapatmu



- mengenai gambar ini? Beni melakukannya dengan baik kan?) Lalu Udin menjawab, "Yes, he did. It is very beautiful." (Ya, dia membuat gambar yang indah.)
- Gambar kedua mempelihatkan Dayu dan Lina yang sedang makan di kantin. Dayu berkata, "The meal is not delicious. Is that how you say it?" (Makanannya tidak enak. Apakah kau berpikir seperti itu?). Lalu Lina menjawab "I don't think so. It's nice." (Kurasa tidak. Enak ko.)
- Gambar ketiga memperlihatkan Beni dan Edo yang sedang duduk bersama dan membaca buku teks Bahasa Inggris. Beni berkata, "What do you think? Is English easy or difficult?" (Apa pendapatmu? Apakah pelajaran Bahasa Inggris mudah atau sulit?) "I think it's easy. I love English." (Saya pikir pelajaran ini mudah. Saya suka pelajaran Bahasa Inggris.)
- Gambar keempat memperlihatkan gambar guru laki-laki dan perempuan yang sedang mengobrol tentang Beni yang sedang menyapu di kelasnya. Guru laki-laki berkata, "He's diligent student. Don't you think so?" (Dia anak yang rajin. Apakah Anda berpikir sama?). Lalu guru perempuan menjawab, "Yes he is. He is diligent and smart too." (Ya. Dia anak yang rajin dan juga pintar.)
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini terdapat empat gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai memberikan penghargaan.
- Gambar pertama memperlihatkan Gambar Beni yang sedang menunjukkan kartu undangan yang dia kepada gurunya. Guru tersebut berkata, "That's great! I think it is a beautiful invitation



card. I like it." (Bagus sekali. Saya pikir ini adalah kartu undangan yang sangat indah.) Lalu Beni menjawab"Thank you." (Terima kasih.)

- Gambar kedua memperlihatkan Gambar Dayu yang sedang membuat kartu selamat tahun baru, lalu ada Siti yang menghampiri dan memujinya. Siti berkata, "Your picture is beautiful! I like the color." (Kartu ini indah sekali. Saya suka warnanya) "Thanks." (Terima kasih.)
- Gambar ketiga memperlihatkan Gambar Lina yang sedang menyiram tanaman yang ada di depan kelas, lalu ada ibu guru yang memujinya. Guru tersebut berkata, "Excellent! That's my girl!" (Hebat, itu baru anak perempuan saya.) "Thank you, Ma'am." (Terima kasih, Bu.)
- Gambar keempat memperlihatkan Gambar Udin yang sedang menggambar sebuah pemandangan, lalu Edo datang menghampiri untuk memujinya. Edo berkata, "What a wonderful picture!" (Betapa indahnya gambar itu). "Thank you." (Terima kasih.)

- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.
- Guru pun mengingatkan peserta didik untuk sering-sering memberikan pujian atas apa yang dilakukan oleh temannya ataupun orang-orang yang ada di sekitarnya jika melakukan perbuatan yang baik sebagai bentuk apresiasi.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan percakapan yang ada di halaman sebelumnya.
- Kegiatan ini bertujuan agar peserta didik tidak hanya membaca, memainkan peran, namun pula memahami mak-

na dari percakapan yang dipelajarinya.



- Harapan jawaban yang dituliskan oleh peserta didik adalah:

To check someone's understanding, we can use several expressions.

- 1. To check Siti's understanding, in picture 1 Dayu says, "Don't you understand of what she said?"
- 2. To check his students' understanding, in picture 2 Mr. Adnan says, "Do you know what I mean?"
- 3. To check Edo's understanding, in picture 3 Mrs. Ina says, "Do you understand the text?"
- 4. To check Beni's understanding, in picture 4 Udin says, "Do you understand..."

To give and ask opinions, we can use several expressions.

- To ask Edo's opinion, in picture 5 Beni says,
 "What do you think of...?"
- To ask Dayu's opinion, in picture 6 Lina says, "Is that how you say it?"
- 3. To ask Edo's opinion, in picture 7 Udin says, "What do you think?"
- 4. To ask Mrs. Ina's opinion, in picture 8 Mr. Adnan says, "Don't you think so?"

To show our appreciation to others, we can use several expressions.

- 1. To show Edo's appreciation, in picture 5 he says, "It's is very beautiful."
- 2. To show Dayu's appreciation, in picture 6 she says, "It's nice"
- 3. To show Edo's appreciation, in picture 7 he says, "I think it's easy."
- 4. To show Mrs. Ina's appreciation, in picture 8 she says, "He is dilligent and smart too."

- 1. To show Mr. Adnan's appreciation, in picture 8 he says, "He's a dilligent student."
- To show Mr. Adnan's appreciation, in picture 9 he says, "Great!"
- 3. To show Lina's appreciation, in picture 10 she says, "Your picture is beautiful."
- 4. To show Mrs. Ina's appreciation, in picture 11 she says, "Excellent"
- 5. To show Beni's appreciation, in picture 12 he says, "What a wonderful picture!"
- Pada bagian ini, peserta didik diarahkan untuk fokus kepada ujaranujaran yang digunakan untuk mengecek pemahaman seseorang, menanyakan pendapat, serta memberikan apresiasi.
- Peserta didik diminta untuk memperhatikan kembali ungkapanungkapan yang ada pada percakapan-percakapan sebelumnya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membuat kesimpulan mengenai apa yang sudah dipelajarinya.



- Diharapkan, dengan membuat kesimpulan ini, peserta didik dapat memahami secara utuh mengenai ujaran-ujaran yang dipelajari pada bab ini.
- Jawaban yang diharapkan dapat dituliskan oleh peserta didik adalah:
- ✓ I know how to get attention, we will say:

Attention, please!,

Call someone's name,

 \checkmark I also know how to check someone's understanding, we will say:

Do you understand?

dan lain sebagainya.

✓ Besides, I know how to give and to ask someone's opinion, we will say:

What do you think?

Don't you think so?

dan lain sebagainya.

✓ Last, I know how to show our appreciation. They are:

I like it.

Great!

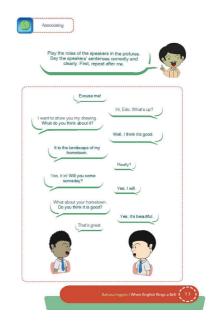
Excellent!

dan lain sebagainya

 Guru dapat menerima pilihan jawaban yang lain jika memang itu dapat diterima.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Terdapat dialog antara Udin dan Edo yang sedang membicarakan gambar yang dibuat oleh Udin.
- 2 jenis ungkapan awal yang ingin diperkenalkan pada halaman ini adalah ungkapan meminta perhatian (Excuse me!), menanyakan pendapat (What do you think of it?), menyatakan pendapat (Well, I think it is good



enough) mengecek pemahaman (Do you understand?), menyatakan pemahaman (Yes, I do.)

- Beberapa fokus ungkapan ditandai dengan huruf yang dicetak tebal.
- Guru dapat memberikan contoh cara pembacaan kalimat-kalimat tersebut dengan pengucapan dan intonasi yang tepat sehingga peserta didik dapat mengikutinya dengan baik pula.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Dalam memperkenalkan ungkapan menanyakan pendapat, guru dapat mengulang ungkapan-ungkapan tersebut dalam konteks yang berbeda, misalnya:

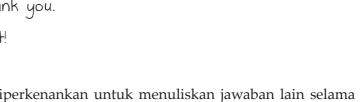
- What do you think about English?
- What do you think about our new class?
- What do you think about our school?
- Dan lain sebagainya.
- Guru dapat meminta peserta didik untuk membuat pertanyaanpertanyaan lain kemudian menyampaikannya kepada teman sebangkunya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mengisi balon teks yang masih kosong.
- Setiap balon teks merupakan ungkapan yang telah dipelajari di halaman sebelumnya.
- Jawaban yang diharapkan untuk bagian ini adalah:
 - o I. (a) Excuse me!
 - Yes, Ma'am.
 - o Attention, please
 - 2. (b) All right.



- o 3. (g) What do you think of this picture?
 - I think it's beautiful.
- o Do you think it is good?
 - (c) Yes, it's very nice.
- o 5. (d) Do you understand?
 - Yes, I do
- o Is it clear?
 - b. (e) It is.
- o It's so beautiful!
 - 7. (f) Thank you.
- o 8. (h) Great!
 - Thanks.

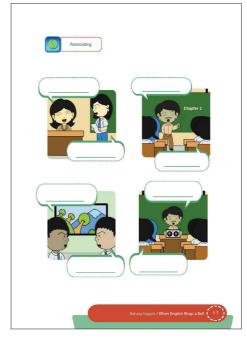


- Peserta didik diperkenankan untuk menuliskan jawaban lain selama konteksnya masih berhubungan.
- Guru dapat memberikan contoh cara membaca ungkapan-ungkapan yang ada dengan cara pengucapan dan intonasi yang baik dan benar.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, terdapat beberapa gambar yang di dalamnya terdapat balon teks yang dapat diisi dengan ungkapanungkapan yang telah dipelajari sebelumnya.
- Pada gambar pertama, terdapat gambar Udin sedang berdiri di depan kelas menghadap temantemannya yang sedang asik duduk mengobrol satu sama lain. Tersedia dua buah balon teks untuk Udin dan temantemannya untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan oleh peserta didik adalah: "Excuse me!" Ungkapan informal yang dapat diberikan adalah "Hi!"
- Di gambar kedua, terdapat gambar Siti sedang menunjukkan sebuah buku novel kepada Beni dan Lina. Tersedia dua buah balon teks untuk Siti dan





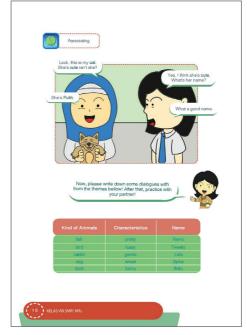
Beni untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "What do you think about this book?" "It's nice!"

- Di gambar ketiga, terdapat gambar Edo yang sedang menyapu kelas dan Guru perempuan yang sedang berdiri di hadapannya dengan wajah tersenyum. Tersedia dua buah balon teks untuk Edo dan Guru untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "How nice you are." "Thank you, Ma'am."
- Pada gambar keempat, terdapat gambar Beni yang berdiri di ambang pintu dan seorang guru laki-laki yang sedang duduk di meja di dalam sebuah ruangan kelas. Tersedia dua buah balon teks untuk Beni dan Guru untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "Excuse me, may I come in?" "Yes, please."
- Pada gambar kelima terdapat gambar Lina yang sedang menerima kertas ulangan dengan nilai 100 dari guru perempuannya. Keduanya tersenyum bahagia. Tersedia dua buah balon teks untuk Lina dan guru untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "You did a great job." "Thank you Ma'am."
- Pada gambar keenam terdapat gambar seorang guru laki-laki yang sedang menjelaskan di depan kelas dengan tangan menunjuk ke papan tulis namun posisi badan menghadap siswa. Sementara para siswa duduk dan mendengarkan. Tersedia dua buah balon teks untuk guru dan murid untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "Do you understand about this?" "Yes, Sir."
- Pada gambar ketujuh, terdapat gambar Udin dan Beni yang sedang berdiri memandangi sebuah lukisan pemandangan di dalam ruangan kelas. Tersedia dua buah balon teks untuk Udin dan Beni untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "What a beautiful picture, don't you think so?" "Yes, I agree with you."

- Pada gambar kedelapan, terdapat gambar seorang guru laki-laki yang sedang memegangi sebuah pengeras suara di atas mejanya dengan ungkapan wajah menanyakan kepada para siswa apakah suara pengeras suara terdengar jelas atau tidak? Sementara para siswa duduk rapi di hadapan sang guru. Tersedia dua buah balon teks untuk guru dan peserta didik untuk menuliskan jenis ungkapan beserta respon yang dipakai. Harapan jawaban yang diberikan adalah: "Can you hear me?" "Yes, Sir."
- Setelah peserta didik menyelesaikan tugasnya, guru dapat memberikan contoh cara pembacaan kalimat-kalimat tersebut dengan pengucapan dan intonasi yang tepat sehingga peserta didik dapat mengikutinya dengan baik pula.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat percakapan yang memperlihatkan kombinasi dari seluruh ungkapan yang sudah dipelajari.
- Untuk kegiatan awal, guru dapat memberikan contoh bagaimana cara membacanya dengan intonasi dan pelafalan yang tepat.



- Kemudian, peserta didik dapat diminta untuk mengulangi apa yang sudah dikatakan oleh guru.
- Guru perlu menekankan tiga aspek utama dari percakapan ini, yaitu jenis binatang, karakter, dan nama binatang tersebut.
- Untuk menegaskan, guru dapat berinteraksi dengan para peserta didik dengan pertanyaan, "What kind of animals that we're talking about?" "How does it look like?" dan "What is its name?"
- Peserta didik pun diminta untuk membuat percakapan berdasarkan kriteria-kriteria yang sudah diberikan.
- Jawaban yang diharapkan adalah:
 - "Look, this is my fish. She's pretty, isn't she?"
 "Yes, I think she's pretty. What's her name?"
 "She's Nemo."
 "What a good name."
 - "Look, this is my bird. He's fussy, isn't he?"
 "Yes, I think he's fussy. What's his name?"
 "He's Tweety."
 "What a good name."
 - "Look, this is my rabbit. She's gentle, isn't she?"
 "Yes, I think she's gentle. What's her name?"
 "She's Lola."
 "What a good name."
 - "Look, this is my dog. He's smart, isn't he?"
 "Yes, I think he's smart. What's his name?"
 "He's Spike."
 "What a good name."
 - o "Look, this is my duck. She's funny, isn't she?" "Yes, I think she's funny. What's her name?" "She's Belu." "What a good name."

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian terakhir, terdapat pernyataan bahwa peserta didik akan menggunakan ekspresi-ekspresi yang sudah dipelajari pada bab ini untuk percakapan sehari-hari. Guru pun diharapkan dapat memantau kegiatan ini.
- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter



Can You Play the Guitar?

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.2. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksana kan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.2 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan.

Fungsi sosial

Menunjukkan sikap personal tentang kemampuan dan kemauan diri sendiri dan orang lain untuk melakukan suatu tindakan.

Unsur kebahasaan

- Kata kerja bantu modal: can, will.
- Kosa kata terkait kegiatan dan tindakan sehari-hari di lingkungan rumah, kelas, sekolah, dan masyarakat.
- Penggunaan nominal *singular* dan *plural* secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

- a. Can you play the guitar? Yes, I can. I'm sorry I can't answer the question. My uncle can run very fast., dan semacamnya.
- b. I promise I will come to your birthday party. Yes, sure, she will return the book soon. She will not take the train., dan semacamnya.

Topik

Berbagai kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan untuk menunjukkan sikap personal tentang kemampuan dan kemauan diri sendiri dan orang lain untuk melakukan suatu tindakan, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Bab ini mengacu kepada kelompok yang ada di silabus mengenai teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan.

Pengantar Bab

Pada bagian ini, cerita akan difokuskan kepada kegiatan-kegiatan di sekitar lingkungan kelas dan juga sekolah. Kegiatan-kegiatan yang ada pun difokuskan kepada orang-orang yang berada dekat dengan peserta didik. Ungkapan-ungkapan yang disampaikan di dalam bab ini diharapkan dapat terus dipakai dalam keseharian proses pembelajaran, baik oleh guru maupun peserta didik.

Panduan Teknis Penggunaan Buku <u>Siswa</u>

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati

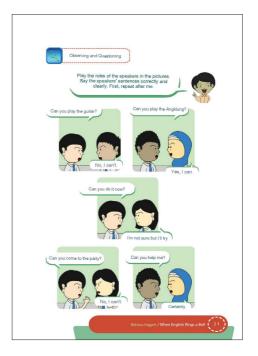
- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman pertama ini, disajikan mengenai materi utama yang akan dipelajari pada bab ini, mencakup: state and ask if one can do something dan state and ask if one will do something.
- Pada halaman pertama pun muncul sebuah pernyataan, "Now I Can speak English with my friends and my teachers."



- Pernyataan ini menunjukan sebuah semangat untuk mengaplikasikan bahasa Inggris, khususnya di dalam kelas Bahasa Inggris.
- Guru dapat menjelaskan kepada peserta didik bahwa yang akan dipelajarinya mencakup kegiatan-kegiatan yang dapat dilakukan dan juga kegiatan-kegiatan yang mau untuk dilakukan.

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Terdapat beberapa gambar yang menceritakan konsep ekspresi kemampuan (ability).
- Gambar pertama merupakan Gambar Edo dan Beni yang sedang bercakap-cakap. Di mana Edo (dalam balon teks) Menanya pada Beni "Can you play a guitar?" dan Beni menjawab (dalam balon teks) ' "No, I can't."



- Gambar kedua merupakan Gambar Udin dan Siti yang sedang bercakap-cakap. Di mana Udin (dalam balon teks) Menanya pada Beni "Can you play an Angklung?" dan Beni menjawab (dalam balon teks) ' "Yes, I can."
- Gambar ketiga merupakan Gambar Edo dan Lina yang sedang bercakap-cakap. Di mana Edo (dalam balon teks) Menanya pada Lina "Can you do it now?" dan Lina menjawab (dalam balon teks) "I'm not sure but I'll try".
- Gambar keempat merupakan Gambar Lina dan Edo yang sedang bercakap-cakap. Di mana Lina (dalam balon teks) Menanya pada Edo "Can you come to the party?" dan Lina menjawab (dalam balon teks) ' "No, I can't."
- Gambar kelima merupakan Gambar Siti dan Udin yang sedang bercakap-cakap. Di mana Siti (dalam balon teks) Menanya pada Udin "Can you help me?" dan Beni menjawab (dalam balon teks) "Certainly."

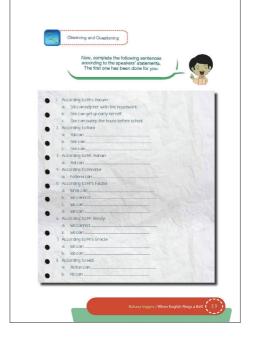
- Guru diharapkan dapat memberikan contoh cara membaca dengan pengucapan dan intonasi yang baik dan benar.
- Guru pun dapat memberikan contoh lain mengenai aktivitas-aktivitas yang memungkinkan untuk dilaksanakan, baik itu di lingkungan kelas, sekolah, maupun rumah sehingga peserta didik dapat mengembangkan idenya kepada aktivitas lain yang lebih beragam.
- Diharapkan guru dapat memancing pengetahuan peserta didik mengenai kegiatan-kegiatan yang dapat atau tidak dilakukan.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membaca, kemudian memainkan peran berdasarkan percakapan yang ada.
- Gunakan teknik bermain peran yang berada di bagian petunjuk pengarah.
- Pertama-tama, guru dapat memberikan contoh cara membaca dengan pengucapan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.



 Kemudian, peserta didik dapat mengulangi untuk membaca percakapan tersebut.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan percakapan yang ada di halaman sebelumnya.
- Di sini, peserta didik diminta untuk kembali menyalin percakapan yang sudah ada sebelumnya dengan harapan bahwa peserta didik dapat memahami secara utuh mengenai ungkapanungkapan apa saja yang sedang dipelajarinya.



- Jawaban yang diharapkan adalah:
 - I. According to Mrs. Harum:
 - a. Siti can help her with the housework.
 - b. She can get up early herself.
 - c. She can sweep the house before school.
 - 2. According to Rani:
 - a. Yuli can make fried rice.
 - b. She can fry the egg.
 - c. She can serve fried rice beautifully.
 - 3. According to Mr. Adnan:
 - a. Adi can read his story loudly.
 - 4. According to Denata:
 - a. Fatima can sing very loudly..

- 5. According to Mrs. Fauzia:
 - a. Birds can fly.
 - b. We cannot fly.
 - c. We can make planes.
 - d. We can fly very high and go to far places.
- 6. According to Mr. Rendy:
 - a. We cannot swim across the sea.
 - b. We can go to other islands with a boat or a ship.
- 7. According to Mrs. Gracia:
 - a. We can work together.
 - b. We can understand it easily.
- 8. According to Widi:
 - a. Anton can go up the stairs himself.
 - b. He can go down easily.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diharapkan dapat melakukan wawancara kepada teman-teman sekelasnya mengenai hal-hal yang dapat mereka lakukan.
- Sebelum melakukan wawancara, peserta didik diharapkan untuk dapat mengumpulkan beberapa aktivitas yang mungkin untuk dilakukan.
- Terdapat contoh percakapan antara Siti dan Beni, "Can you climb a tree?" "No, I can't."
- Contoh percakapan ini diharapkan dapat digunakan untuk aktivitas yang lain.

- Selain berfokus kepada ketepatan peserta didik dalam mengucapkan kalimat yang ada, diharapkan guru pun memperhatikan varian kegiatan yang telah disusun peserta didik.
- Guru sebaiknya memberikan apresiasi kepada peserta didik yang dapat melaksanakan kegiatan pembelajarannya dengan baik dan benar.



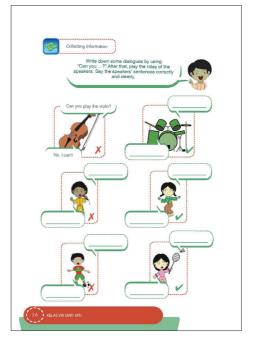
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan hasil wawancara dengan teman sekelasnya.
- Peserta didik diharapkan menuliskan hasil temuannya di buku tulis mereka dengan memperhatikan tanda baca dan cara penulisan yang baik dan benar.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, diharapkan peserta didik dapat membuat kalimat dengan bantuan gambargambar yang tersedia.
- Gambar pertama adalah gambar bola dengan tambahan tanda silang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Can you play the violin? No, I can't. I can't play the violin.

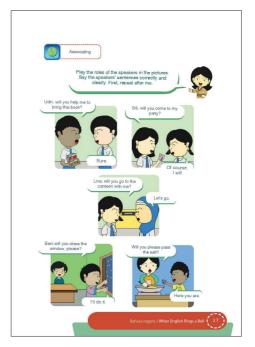


- Gambar kedua adalah gambar drum dengan tambahan tanda centang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: *Can you play the drum? Yes, I can. I can play drum*.
- Gambar ketiga adalah gambar Udin yang sedang bernyanyi dengan tambahan tanda silang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Can Udin sing? No, he can't. Udin/he can't sing.
- Gambar keempat adalah gambar Dayu yang sedang menari dengan tambahan tanda centang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: *Can Dayu dance? Yes, she can. Dayu/she can dance.*
- Gambar kelima adalah gambar Edo yang sedang bermain sepak bola dengan tambahan tanda silang di sisi kana bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Can Edo play football? No, he can't. Edo/he can't play football.

- Gambar keenam adalah gambar Lina yang sedang bermain badminton dengan tambahan tanda centang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Can Lina play badminton? Yes she can. Lina/she can play badminton.
- Guru diharapkan dapat mengarahkan peserta didik untuk dapat menceritakan isi gambar dengan baik dan benar.
- Guru diharapkan dapat menjelaskan cara pembacaan dan perbedaan dari kata "can't" dan "cannot".

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Padabagianini terdapatlima buah gambar yang memperlihatkan ungkapan mengenai kemauan untuk melakukan sesuatu.
- Pada gambar pertama, terdapat gambar Udin dan Edo yang sdang berbincang-bincang. Udin membawa banyak buku dan Edo hendak menolong. Udin berkata, "Will you help me to bring this book?" Edo membalas, "Sure."



 Pada gambar kedua, terdapat gambar Lina yang sedang memberikan kartu undangan kepada Dayu. Lina berkata, "Will you come to my party?" Dayu menjawab, "Of course."

- Gambar ketiga adalah gambar Dayu yang mengajak Siti pergi ke Kantin.
 Dayu berkata, "Will you go to the canteen?" Lalu Siti menjawab, "Let's go."
- Gambar keempat adalah gambar seorang ayah yang sedang duduk, ada jendela yang terbuka. Beni berada di dekat jendela dengan posisi tangan ingin menutup jendela. Lalu Ayah berkata, "Would you close the door, please?" dan Beni menjawab, "I'll do it."
- Gambar kelima adalah gambar Ibu yang sedang memasak di dapur, lalu ada Udin yang membantu untuk menyerahkan garam. Ibu berkata, "Will you please pass the salt?" lalu Udin menjawab, "Here you are."
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

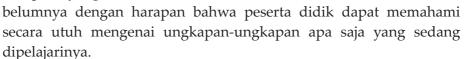
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membaca, kemudian memainkan peran berdasarkan percakapan yang ada.
- Gunakan teknik bermain peran yang berada di bagian petunjuk pengarah.
- Pertama-tama, guru dapat memberikan contoh cara membaca dengan pengucapan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.

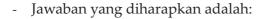


- Kemudian, peserta didik dapat mengulangi untuk membaca percakapan tersebut.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan percakapan yang ada di halaman sebelumnya.
- Di sini, peserta didik diminta untuk kembali menyalin percakapan yang sudah ada se-





- According to Lathan, we know that his Dad will come to his school to collect his report.
- 2. According to Lathan, we know that
 - a. His Aunt will not do the cleaning.
 - b. She will not even clean her own room.
- 3. According to Gunawan, we know that his Uncle will paint his own house.



- 4. According to Diah his brother will walk 2 kilometers to his office everyday.
- 5. According to Puspita
 - a. She will help me to fix the table, if she can.
 - b. She will not help me if she cannot do it.
- 6. According to Dewi, she will get up early and go to swim at six.
- 7. According to Mrs. Wike, her students will go to school on foot or on a bicycle with good examples from the teacher.
- 8. According to Mrs. Wulandari, the little boy will not stop crying before his mother buys him the toys he wants.
- Guru diharapkan dapat menjelaskan pula kepada peserta didik bahwa untuk kata kerja bentuk pertama (present verbs) untuk orang ketiga tunggal (she, he, it) tidak lagi memakai 's' ketika sebelumnya terdapat modals (can, will)
- Namun, diharapkan guru tidak menjelaskan secara tata bahasa, biarkan peserta didik yang justru menemukan jawabannya.
- Peserta didik dapat diminta untuk menganalisis penggunaan *can* dan *will* dalam bab ini.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

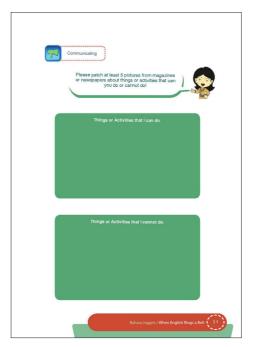
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada kegiatan ini, peserta didik diharapkan dapat membuat percakapan dengan menggunakan ekspresi "Will you...?"
- Pada gambar pertama terdapat gambar sebuah buku novel dengan ditambah tanda silang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Will you read the novel? No, I won't.

- Pada gambar kedua terdapat gambar sebuah buku tipis bertuliskan fable dengan ditambah tanda centang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Will you read this fable? Yes, I will.
- Pada gambar ketiga terdapat gambar sebuah surat undangan rapat dengan tambahan tanda silang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Will you attend the meeting? No, I won't.
- Pada gambar keempat, terdapat gambar sebuah surat undangan ulang tahun dengan tambahan tanda centang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Will you come to the birthday party? Yes, I will.
- Pada gambar kelima, terdapat gambar televisi dengan tambahan tanda silang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Will you watch the tv? No, I won't.
- Pada gambar keenam, terdapat gambar sapu dengan tanda centang di sisi kanan bawah. Jawaban yang diharapkan adalah: Will you sweep the floor? Yes, I will.
- Guru diharapkan dapat menerima variasi jawaban, seperti Sure,
 Certainly, dan lain sebagainya.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Selama ini ada beberapa yang menganggap bahwa *I won't* artinya sama dengan *I don't want*. Karenanya, diharapkan guru membantu menjelaskan bahwa *I won't* sama artinya dengan *I will not*.

 Guru pun diharapkan dapat menerima kemungkinan jawaban dengan variasi lainnya selama masih sesuai dengan konteks yang sedang dibicarakan.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mencari potongan gambar dari majalah atau koran mengenai benda/kegiatan yang dapat atau tidak dapat mereka lakukan.
- Guru dapat berujar, "Please find at least five pictures of things or activities from magazine or news papers, then patch them on your notebook."



- Diharapkan di setiap bagiannya terdapat minimal 5 gambar.
- Peserta didik dapat melaksanakan aktivitas ini di luar kelas untuk memperoleh lebih banyak inspirasi dari hal-hal yang ada di sekitarnya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk menulis kalimat berdasarkan gambar-gambar yang sudah didapat pada kegiatan sebelumnya.
- Kalimat-kalimat yang dibuat akan terfokus kepada penggunaan ungkapan "I can..." dan "I cannot..."

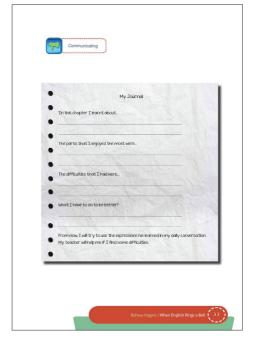


 Guru dapat menerima variasi jawaban dari peserta didik selama jawaban tersebut dapat diterima.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitankesulitan yang diha-dapinya.

- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Pada bagian terakhir, terdapat pernyataan bahwa peserta didik akan mencoba untuk menggunakan ekspresi-ekspresi yang sudah dipelajari pada bab ini dalam percakapan sehari-hari. Guru pun diharapkan dapat memantau kegiatan ini.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami



secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter I

Would You Like to Come?

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.3. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, minta ijin, serta cara responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.3. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, dan minta ijin, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya

Fungsi sosial

Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.

Unsur kebahasaan

- Kosa kata: please, okay, certainly, sure, sorry, Let's.
- Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif, kata kerja bantu modal *may*.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)

- a. Come in, please! Thank you. Put the book on the table, please. Yes, sure., dan semacamnya
- b. Let's go! Okay. Come with me! Sorry, I'm busy., dan semacamnya.
- c. Don't be late again! Sure, I won't. Don't open it, ok? OK., dan semacamnya.
- d. May I use your pen, please? Sure, here you are. May I wash my hands? Certainly., dan semacamnya.

Topik

Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya untuk menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Bab ini mengacu kepada kelompok yang ada di silabus mengenai menanyakan teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya untuk menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.

Pengantar Bab

Pada bagian ini, cerita akan difokuskan kepada kegiatan-kegiatan di sekitar lingkungan kelas dan juga sekolah. Kegiatan-kegiatan yang ada pun difokuskan kepada orang-orang yang berada dekat dengan peserta didik. Ungkapan-ungkapan yang disampaikan di dalam bab ini diharapkan dapat terus dipakai dalam keseharian proses pembelajaran, baik oleh guru maupun peserta didik.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati

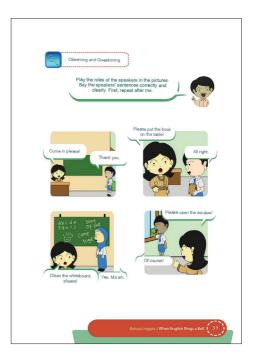
- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman pertama ini, disajikan mengenai materi utama yang akan dipelajari pada bab ini, mencakup: *Give and respond* to instructions, give and respond to invitation, give and respond to prohibition, dan ask for a permission.
- Pada halaman pertama muncul sebuah pertanyaan, "You should come! Don't be late!"



- Pada bagian ini, peserta didik diharapkan dapat mengetahui topik pembahasan yang ada, yaitu mengenai giving and responding instruction (mengungkapkan dan merespon instruksi), giving and responding invitation (mengungkapkan dan merespon undangan), giving and responding prohibition (mengungkapkan dan merespon larangan), dan asking for permision (meminta izin),
- Guru dapat menanyakan kepada peserta didik mengenai pengalaman ulang tahun mereka.

- Guru dapat meminta peserta didik untuk menceritakan pengalaman ulang tahun yang paling berkesan bagi mereka.
- Guru pun dapat meminta peserta didik untuk berbagi mengenai hadiah apa yang paling berkesan yang pernah mereka peroleh.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai memberikan instruksi.
- Gambar pertama adalah gambar Beni yang sedang berada di depan pintu, lalu ada guru perempuan yang berkata, "Come in please!" lalu Beni menjawab "Thank you."



- Gambar kedua adalah gambar Edo yang sedang membawa buku, lalu ada guru perempuan yang berkata, "Please put the book on the table!" lalu Udin menjawab "All right."
- Gambar ketiga adalah gambar Siti yang sedang berjalan menuju papan tulis yang penuh dengan coretan, lalu ada guru perempuan yang berkata, "Clean the whiteboard, please!" lalu Siti menjawab "Yes, Ma'am."

- Gambar keempat adalah gambar Udin yang akan membuka jendela di kelasnya, ada guru perempuan yang berkata "Please open the window!" lalu Udin menjawab, "Of course!"
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai mengajak.
- Gambar pertama memperlihatkan Udin yang sedang berada di depan kelas di dekat pintu, mengajak Edo yang masih duduk di bangku untuk pergi ke



kantin. Udin berkata,"Let's go to the canteen!" Lalu Edo menjawab, "Okay."

- Gambar kedua adalah gambar Edo dan Udin yang sudah berada di depan kelas di dekat pintu, mengajak Beni untuk pergi. Beni sedang memegang bukunya dengan posisi akan dimasukkan ke dalam tas. Edo berkata, "Would you like to join us?" Beni menjawab, "Ok, but wait a minute."
- Gambar ketiga adalah gambar Siti yang berada di depan kelas di depan pintu, mengajak Lina yang masih duduk namun masih sibuk menulis. Siti berkata, "Come with me!" Lalu Lina menjawab, "Sorry, I'm busy."
- Gambar keempat adalah gambar Siti yang mau pergi ke luar kelas. Dayu berkata, "Can I join?" Lalu Siti menjawab, "Sure, please come with me!"
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai melarang.
- Gambar pertama adalah gambar Lina berbicara kepada Dayu. Lina menyerahkan kartu undangan kepada Dayu. Lalu Lina berkata, "Don't be late!" Dayu pun menjawab, "I won't."

- Gambar kedua adalah gambar Lina yang akan membuka kado, namun Udin melarangnya. Udin berkata, "Don't open it here, please." Lina menjawab, "Ok."
- Gambar ketiga memperlihatkan Lina yang sedang memegang kado dan mengucapkan terima kasih. Lina berkata, "You don't have to buy anyting for me." Udin pun menjawab, "It's not a big deal."
- Gambar keempat memperlihatkan Beni yang berbicara kepada Dayu dan Siti sambil berbisik. Beni berkata, "Don't tell Lina that we will prepare her a special gift." Dayu dan Siti menjawab, "Sure."
- Cheerving and Cusesboring

 These students are planning to do for Lina's birthday. Play the roles of the speakers in the pictures. Say the speaker's serences correctly and clearly. First, repeat after me.

 Don't be late!

 On't be late!

 On't be late!

 Don't be late!

 On't be late!

 First, repeat after me.

 Don't be late!

 Don't be late!

 Sure.

 Don't be late!

 Sure.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, diceritakan bah-wa Beni mengkonfirmasi melalui telepon mengenai undangan ulang tahun yang dikirimkan oleh Lina.
- Pada bagian ini, guru dapat meminta peserta didik untuk memperhatikan ketika guru mencontohkan cara membaca dialog tersebut.



- Kalimat yang dapat digunakan oleh guru ketika memulai pelajaran adalah, "Ok students, Lina sent Beni an invitation card. Lets listen what Beni try to confirm Lina about her invitation."
- Guru dapat memulai dengan memberikan contoh cara membaca untuk setiap kalimatnya.
- Guru pun dapat meminta peserta didik secara berpasangan untuk menirukan percakapan yang ada.
- Guru dapat meminta peserta didik untuk mencoba secara berpasangan mengenai percakapan tersebut.

- Bagian terpenting dalam dialog ini adalah:

• Will you come to my birthday party? Give Invitation

o Yes, I will.

Respond Invitation

Don't be late. Give

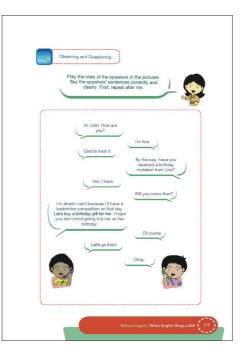
Prohibition

o I'll do my best. Respond

Prohibition

- Jika memungkinkan, peserta didik dapat diminta untuk membuat dialog dengan situasi yang mirip dengan percakapan tersebut.

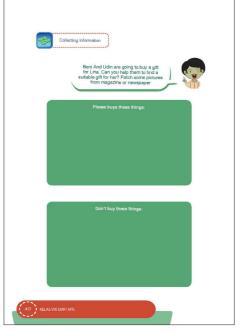
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, diceritakan bahwa Beni akan meminta Udin untuk menemaninya membeli kado untuk ulang tahun Lina.
- Terdapat percakapan antara Beni dan Udin mengenai rencana mereka untuk membeli kado untuk Lina.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.



- Guru memberikan contoh cara membaca dialog tersebut per kalimat.
- Peserta didik diminta untuk secara berpasangan berlatih untuk mengucapkan kalimat tersebut.
- Setelah mempraktekan percakapan tersebut, guru dapat meminta peserta didik untuk memaknai percakapan dengan mengutarakan kalimat, "Will Udin come to the party?"

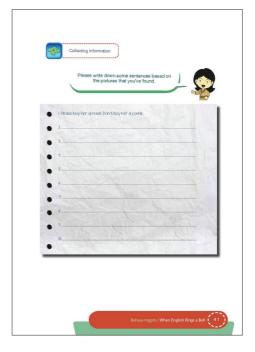
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mencari gambar dari majalah ataupun koran mengenai benda-benda yang dapat dijadikan sebagai pilihan kado untuk Lina.
- Peserta didik dapat melakukan kegiatan ini dalam kelompok.
- Gambar-gambar yang ditemukan dapat ditempel di buku tulis peserta didik ataupun karton khusus.
- Gambar-gambar yang ditempel terdiri dari dua kelompok, yaitu benda-benda yang direkomendasikan untuk dibeli dan benda-benda yang tidak direkomendasikan untuk dibeli.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membuat kalimat berdasarkan gambar-gambar yang sudah mereka cari sebelumnya.
- Fokus pada kegiatan ini adalah peserta didik dapat membuat pernyataan dengan menggunakan ungkapan instruksi, "Please buy..." dan ungkapan larangan, "Don't buy..."



 Guru dapat memeriksa hasil pekerjaan peserta didik dan mencocokannya dengan gambar yang sudah mereka temukan sebelumnya.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membaca, kemudian memainkan peran berdasarkan percakapan yang ada.
- Gunakan teknik bermain peran yang berada di bagian petunjuk pengarah.

- Pertama-tama, guru dapat memberikan contoh cara membaca dengan pengucapan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Kemudian, peserta didik dapat mengulangi untuk membaca percakapan tersebut.



- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan percakapan yang ada di halaman sebelumnya.
- Di sini, peserta didik diminta untuk kembali menyalin percakapan yang sudah ada sebelumnya dengan harapan bahwa peserta didik dapat memahami secara utuh mengenai ungkapan-



ungkapan apa saja yang sedang dipelajarinya.

- Jawaban yang diharapkan adalah:
 - I. a. Beni gives an instruction: "Please give her a doll."b. He gives a prohibition: "Don't give her a robot, ok!"
 - 2. a. Siti gives an instruction:
 "You can wear a batik shirt or a formal shirt."
 b. She gives a prohibition:
 "Don't wear T-shirt."
 - 3. a. Lina gives an instruction:
 "For exercise, please run, walk, or ride a bicycle."
 b. She gives a prohibition:
 "Don't use expensive tools."
 - 4. a. Mr. Adnan gives an instruction:
 "Please paint the walls or furnish the desks."
 b. He gives a prohibition:
 "Don't spill the paint on the floor."
 - 5. Mrs. Ina gives an instruction:

 "Please all the girls, bring your sewing kits with you on Monday. We will learn to sew."

 b. She gives a prohibition:

 "Don't forget to bring some clothes too."
 - b. Udin gives an instruction:
 <u>"Eat more vegetables or fresh fruits."</u>
 b. He gives a prohibition:
 <u>"Do not eat too much instant noodle.</u>

- Mulailah dengan meminta pe-serta didik untuk membaca dan

memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.

- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membaca, kemudian memainkan peran berdasarkan percakapan yang ada.
- Gunakan teknik bermain peran yang berada di bagian petunjuk pengarah.
- Pertama-tama, guru dapat memberikan contoh cara membaca dengan pengucapan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.



- Kemudian, peserta didik dapat mengulangi untuk membaca percakapan tersebut.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi kalimat berdasarkan percakapan yang ada di halaman sebelumnya.
- Di sini, peserta didik diminta untuk kembali menyalin percakapan yang sudah ada sebelumnya dengan harapan bahwa peserta didik dapat memahami secara utuh mengenai ungkapanungkapan apa saja yang sedang dipelajarinya.
- Jawaban yang diharapkan adalah:
 - I. a. To ask a permission, Lina says: "Can I use your pen?"
 - b. To respond a permission, Dayu says: "Sure. Take the green one."
 - c. To give a prohibition, Dayu says: "Don't use the red one."
 - 2. a. To ask a permission, Udin says:
 "Is this seat taken?" and "Can I sit here?"
 - b. To give a prohibition, Edo says:
 "No, the chair's leg is loose." and "Don't sit on it."
 - c. To respond a permission, Edo says: "Please take the seat near the window."



- 3. a. To give an instruction Siti says: "Let's wrap the gift for Lina."
 - b. To ask for a permission Siti says: "Can we it on your table?"
 - c. To respond a permission Beni says: "Please do."
 - d. To give a prohibition Beni says: "Don't make a mess."
- 4. a. To ask for a permission Udin says "Can I wear your jacket?"
 - b. To respond a permission Edo says "Sure. I have two jackets."
 - c. To give a prohibition Edo says "Don't forget to wash before you return it to me, ok?"
- 5. a. To give an instruction Dayu says "You can buy her a baby doll."
 - b. To give a prohibition Dayu says "Don't buy her a car toy."

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membuat kesimpulan mengenai apa yang sudah dipelajarinya.



- Diharapkan, dengan membuat kesimpulan ini, peserta didik dapat memahami secara utuh mengenai ujaran-ujaran yang dipelajari pada bab ini.
- Jawaban yang diharapkan dapat dituliskan oleh peserta didik adalah:

Reflection

- To give and respond instructions, we can say:
 "Please..." "Ok"
- To give and respond to invitation, we can say:
 "Would you like to come?" "Sure!"
- To give prohibitions, we can say:
 "Don't..."
- To ask for a permission, we can say:
 "Can I ...?"
- Guru dapat menerima jawaban lain yang memang sesuai dengan apa yang sedang dibicarakan.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang memperlihatkan percakapan mengenai melarang.
- Gambar pertama memperlihatkan Beni dan Siti yang sedang berbincang-bincang. Beni berkata, "Do you see my jacket?" Lalu Siti menjawab, "Is it yours?" Beni kembali menjawab, "No, it's Edo's jacket. Our jacket are same but the size are different."
- Gambar kedua adalah gambar Dayu yang meminjamkan gunting kepada Udin. Udin berkata, "I don't have scissors." Dayu pun berkata, "Here, bring it. You can use mine."

- Gambar ketiga memperlihatkan
 Edo yang sedang memegang
 kertas kado dan tangannya
 kotor oleh lem. Edo berkata,
 "May I wash my hands?" Udin
 menjawab"Certainly."
- Gambar keempat memperlihatkan Siti yang sedang membungkus kado dan Dayu menyerahkan pita. Siti berkata, "Would you like to bring me our ribbon?" Lalu Dayu menjawab, "Here, you are."
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Do you see my jacker?

 In it is 6 day jacker. Our jacket are a main but the sizes are offilterent.

 May I week my hands?

 Containly.

 Would you like to bring me out ribbor?

 Would you like to bring me out ribbor?

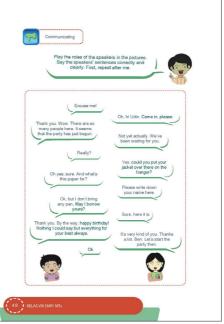
 Here State are a main and the sizes are offilterent.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini diceritakan mengenai Beni yang berkunjung ke rumah Lina dalam rangka ulang tahun Lina.

- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Guru dapat memberikan contoh cara membaca percakapan tersebut dengan pengucapan dan intonasi yang baik dan benar.
- Peserta didik dapat diminta untuk berlatih untuk mengucapkan percakapan tersebut bersama pasangannya.
- Jika memungkinkan, peserta didik pun dapat diminta untuk memperagakan dialog tersebut seperti situasi aslinya.
- Peserta didik dapat memodifikasi kalimat yang ada di dalam buku siswa untuk kemudian disesuaikan dengan kondisi yang memungkinkan untuk dapat diperagakan di depan kelas.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini peserta didik diminta untuk membuat instruksi dan juga larangan berdasarkan topik kegiatan yang mungkin untuk dilaksanakan.



- Peserta didik dapat bekerja secara kelompok untuk mebuat daftar instruksi dan juga larangan untuk kegiatan yang berbeda.
- Peserta didik dapat membuatnya di karton yang cukup besar sehingga dapat dilihat dengan jelas.
- Peserta didik pun dapat menghias kertas karton tersebut.
- Setelah itu, peserta didik dapat mempresentasikannya di depan kelas



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.



- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitankesulitan yang dihadapinya.
- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Pada bagian terakhir, terdapat pernyataan bahwa peserta didik akan mencoba untuk menggunakan ekspresi-ekspresi yang sudah dipelajari pada bab ini dalam percakapan sehari-hari. Guru pun diharapkan dapat memantau kegiatan ini.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter I V

You are Invited!

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.4. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.4. Menangkap makna undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sangat pendek dan sederhana.
- 4.5. Menyusun teks tulis undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) sangat pendek dan sederhana.

Fungsi sosial

Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.

Unsur kebahasaan

- Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

- a. Menyebutkan tujuan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
- b. Menyebutkan informasi rinci dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).

Topik

Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.

Multimedia

Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil dalam membuat teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) sangat pendek dan sederhana untuk menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Bab ini hanya terfokus kepada undangan pribadi dan juga ucapan singkat dan sederhana.

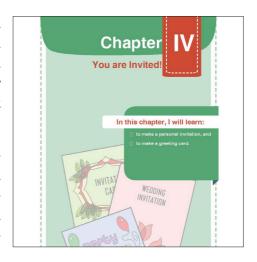
Pengantar Bab

Di dalam bab ini, hanya diperlihatkan beberapa contoh kartu undangan pribadi dan juga kartu ucapan singkat dan sederhana. Setelah mengamati jenis-jenis kartu tersebut, diharapkan peserta didik dapat membuat kartu undangan pribadi sederhana dan juga kartu ucapan sederhana oleh mereka sendiri dengan memperhatikan pula faktor media yang dipakainya.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman pertama ini, peserta didik akan diperlihatkan mengenai apa yang akan dipelajari, yaitu membuat undangan pribadi dan juga membuat ucapan selamat.



- Pada bab ini, yang dipelajari hanya berupa tes tulis saja, namun jika memungkinkan peserta didik pun dapat membaca dan melafalkan kata-kata yang ada dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Diharapkan, pada akhir pembelajaran peserta didik dapat membuat kartu undangan dan juga kartu ucapan hasil karya mereka sendiri.
- Kartu undangan pribadi dan juga ucapan selamat yang dihasilkan diharapkan memenuhi kaidah sebuah tulisan yang baik dengan memperhatikan kerapian tulisan, cara penulisan, tanda baca, dan juga kreativitas dalam mempresentasikannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Bertanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.

- Pada halaman kedua ini, peserta didik akan terfokus kepada kegiatan mengamati.
- Guru dapat berujar, "Hey, take a look at this invitation card!"
- Terdapat contoh kartu undangan yang dikirimkan oleh Lina kepada Beni mengenai pesta ulang tahun Lina.
- Terdapat beberapa pertanyaan yang merupakan bagian dari proses mengumpulkan informasi pada undangan tersebut.



- Guru dapat menanyakan kepada peserta didik mengenai informasi yang dapat diperoleh melalui kartu undangan tersebut, seperti:
 - Who is invited to the party?
 - o Who does celebrate the birthday?
 - How old is she?
 - o When will the party begin?
 - Where will the party begin?
- Melalui pertanyaan-pertanyaan ini, secara tidak langsung peserta didik mempelajari mengenai bagian-bagian dari kartu undangan.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini,peserta didik diperlihatkan beberapa contoh kartu undangan pribadi.





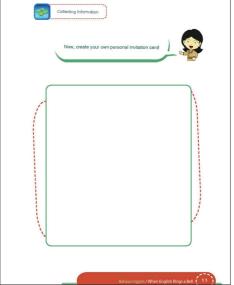
- Perlu diberikan penekanan bahwa kartu undangan pribadi tidak hanya terbatas pada undangan ulang tahun dan undangan pernikahan.
- Peserta didik pun perlu diper-kenalkan jenis-jenis undangan pribadi yang lain, seperti unda-ngan wisuda, undangan pesta kostum, undangan untuk bersih-bersih, dan lain sebagainya.
- Di dalam undangan tersebut teridentifikasikan mengenai bagianbagian dari surat unda-ngan.
- Bagian-bagian penting yang dapat diperkenalkan adalah:
 - Receiver: pihak yang menerima undangan
 - Day/Date: hari dan tanggal kegiatan
 - o *Time*: waktu kegiatan
 - Place/Address: tempat kegiatan
 - Confirmation: nomor telepon untuk konfirmasi
 - Sender: pengirim

- Peserta didik dapat pula diminta untuk membawa contoh undangan dari rumahnya.
- Kartu undangan diusahakan merupakan kartu undangan ulang tahun.
- Peserta didik diminta untuk mengidentifikasi bagian-bagian dari undangan tersebut.
- Peserta didik diminta untuk membandingkan bagian-bagian dari undangan yang ada pada contoh yang ada di dalam buku dengan undangan yang dibawa oleh peserta didik.

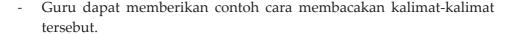
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membuat kartu undangan miliknya sendiri.
- Peserta didik dapat membuatnya di kertas terpisah dengan kreativitas masing-masing.
- tivitas masing-masing.

 Peserta didik dapat membuat kreasi dengan kartu undangannya, seperti menggunakan kertas daur ulang, biji-bijian, atau perlengkapan keterampilan lainnya.
- Guru dapat mengompetisikan pembuatan kartu undangan ini antara seluruh peserta didik di sekolah yang bersangkutan.

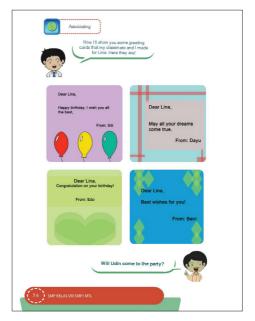


- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, diperlihatkan beberapa contoh kartu ucapan selamat dari teman-teman sekelas Beni untuk Lina.
- Terdapat empat contoh kartu ucapan selamat, yaitu:
 - Happy Birthday.
 I wish you all the best.
 - o May all your dreams come true.
 - o Congratulation for your birthday!
 - o Best wishes for you!



- Peserta didik diminta untuk megucapkan kembali kalimat-kalimat yang sudah diucapkan oleh guru.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diperlihatkan beberapa contoh kartu ucapan selamat.
- Perlu diberikan penekanan bahwa kartu ucapan selamat tidak hanya terbatas untuk ucapan selamat ulang tahun saja.

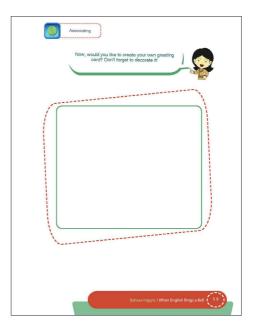






- Peserta didik pun perlu diperkenalkan jenis-jenis kartu selamat yang lain, seperti untuk hari ibu, hari ayah, ulang tahun pernikahan orang tua, dan lain sebagainya.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membuat kartu ucapan selamat miliknya sendiri.
- Peserta didik dapat membuatnya di kertas terpisah dengan kreativitas masing-masing.



- Peserta didik dapat membuat kreasi dengan kartu ucapannya, seperti menggunakan kertas daur ulang, biji-bijian, atau perlengkapan keterampilan lainnya.
- Guru dapat mengompetisikan pembuatan kartu undangan ini antara seluruh peserta didik di sekolah yang bersangkutan.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.



My Uncle is a Zookeeper

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.5. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, sesuai dengan konteks penggunaannya
- 4.6. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.6. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.7. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan / terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.

Fungsi sosial

Menjelaskan, membanggakan, memuji, mengaguni, mengkritik, dsb.

Unsur kebahasaan

- Ungkapan dengan There ...
- Kosa kata: kata benda, Kata jumlah yang tidak tertentu: *little, few, some, many, much, a lot (of)*.
- Kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

There are only **a** few students left in school. Where are the others?; How many chairs are there in this classroom? A lot.; There is not much water in the dry season. So we have to save water.; It's said that there very few monkeys in the zoo, and some are very thin., dan semacamnya.

Topik

Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu untuk memenuhi fungsi sosial dalam hal menjelaskan, membanggakan, memuji, mengaguni, mengkritik, dsb. menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/ kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.

Fungsi sosial

Menghargai alam semesta, memberi contoh kebiasaan baik/jelek, membanggakan, dsb.

Unsur kebahasaan

- Kata kerja dalam Simple Present Tense.
- Adverbia: always, often, sometimes, never, usually, every
- Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

The sun shines everyday in Indonesia, so it is mostly very green. My father is very healthy because he wakes up early and excersises everyday. We have English on Monday and Wednesday. Do you get up early? Yes, I help my Mom before I go to school; I clean the house and wash the dishes., dan semacamnya.

Topik

Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum untuk memenuhi fungsi sosial dalam hal menghargai alam semesta, memberi contohkebiasaanbaik/jelek, membanggakan, dsb. menggunakanungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Di dalam bab ini, materi utama yang akan dipelajari adalah mengenai menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda atau binatang dalam jumlah tak tentu dan tindakan/ kejadian yang dilakukan secara rutin atau merupakan kebenaran umum. Namun dalam proses pembelajarannya, akan lebih baik ketika peserta didik diperkenalkan di akhir mengenai konsep tata bahasanya. Hal ini dikarenakan ada kekhawatiran jika tata bahasa diperkenalkan di awal, maka peserta didik akan mengganggapnya sebagai suatu hafalan atau bahkan membuat rumus sendiri.

Adverb of quantity merupakan kata keterangan yang menyatakan jumlah suatu benda, binatang atau manusia. Adverb of quantity yang sering digunakan untuk menyatakan jumlah adalah some, many, much, little, few, a lot of, dsb. Adverb of quantity sangat berkaitan erat dengan bentuk kata benda. Dalam tata bahasa Inggris, kita mengenal ada bentuk kata benda yang dapat dihitung (countable noun, seperti: chair, book, cat, dsb) dan kata benda yang tak dapat dihitung (uncountable noun, seperti: water, rice, rain, dsb). Berikut merupakan tabel dari adverb quantity bersama aplikasi penggunaannya.

| Adverb of Quantity | Function (is used with) | Usage |
|--------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Many | Countable plural noun | Many days |
| Much | Uncaountable singular noun | Much rain |
| Few | Countable plural noun | Few days (opposite with many) |
| Little | Uncountable singular noun | Little rain (opposite with much) |
| Some | Countable and uncountable nouns | Some water, Some books |
| A lot of | Countable and uncountable nouns | A lot of people, a lot of snow |

Selain **Adverb of quantity**, dalam bab ini pua dibahas mengenai cara menyatakan dan menayakan kegiatan atau kejadian yang terjadi secara rutin atau merupakan kebenara umum. Dengan kata lain, materi selanjutnya yang menjadi bahasan utama adalah *Simple Present tense*.

Sebagaimana kita ketahui bahwa fungsi dari *simple present tense* adalah untuk menyatakan kebiasaan/ rutinitas atau kebenaran umum. Dalam hal ini ciri utamanya adalah penggunaan kata kerja bentuk ke 1 (*Verb 1*) serta adanya kata keterangan (*adverb* seperti: *everyday*, *everymorning*, dsb).

Contoh:

- Edo and Udin go to school at 6 o'clock everyday.
- Dayu always <u>cleans</u> her bedroom before leaving the house every morning.
- The moon <u>shines</u> at night.

Lebih jauh lagi, penggunaan kata kerja disesuaikan dengan *subject* yang dipakai dalam kalimat. Khusus untuk *subject* dengan kategori orang ketiga tunggal (seperti: *He, She, It)*, maka kata kerja-nya ditambah dengan akhiran –*s*.

Contoh:

- They <u>prepare</u> themselves for the final exam nextweek.
- He <u>prepares</u> himself for the final exam nextweek.

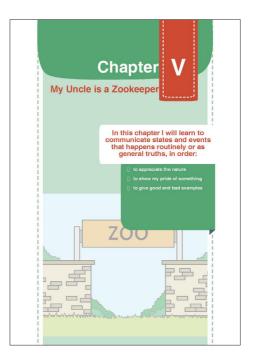
Di dalam buku siswa, disajikan sebuah gambar besar tentang situasi yang terjadi di sebuah kebun binatang. Dalam percakapan-percakapan pada bab ini, terdapat beberapa fokus materi yang ditekankan seperti penggunaan adverb of quantity, meliputi: much, many, some, a lot of, little dan few, simple present tense, dan cara menggambarkan ciri-ciri dari binatang.

Panduan Teknis Penggunaan Buku <u>Siswa</u>

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati

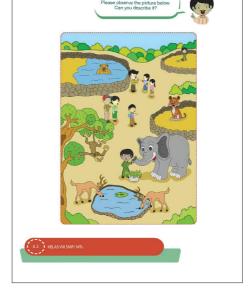
- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Di dalam halaman ini, terdapat judul bab, *My Uncle is a Zookeeper* (Pamanku adalah seorang petugas kebun binatang).
- Terdapat beberapa tujuan pembelajaran yang akan dipelajari di dalam bab ini, yaitu menyatakan dan menanyakan keberadaan manusia (people), benda (things) dan binatang (animals) dalam jumlah yang tidak tentu serta kegiatan atau kejadian yang terjadi secara rutin (routine activities) atau merupakan kebenaran umum (general truth).
- Di bagian bawah, terdapat pertanyaan pembuka yang dapat dijadikan sebagai awal diskusi bersama peserta didik, yaitu: *Have you ever visited a zoo*? (Apakah kamu pernah berkunjung ke kebun binatang?)

- Pada pertemuan pertama, akan lebih baik jika guru berbagi pengalaman dengan pesera didik tentang kunjungannya ke kebun binatang. Dalam hal ini peserta didik dapat juga bercerita tentang hal-hal yang pernah mereka lihat di tempat tersebut sehingga komunikasi terjalin dua arah antara guru dan peserta didik.
- Fungsi sosial yang diharapkan dapat tercapai dalam kegiatan awal ini adalah peserta didik sudah dapat menggambarkan/ menyatakan situasi di kebun binatang yang pernah mereka kunjungi.



- Selain itu, fungsi sosial yang diharapkan dapat tercapai adalah kemauan untuk menghargai alam, memperlihatkan rasa bangga akan sesuatu, dan memberikan contoh yang baik dan yang buruk.
- Struktur teks yang ingin diperkenalkan adalah *adverb of quantity (a few, some), verb and adjective (about people, things and animals),* dan *simple present tense* meliputi *verb* dan *adverb (everyday, everyweek, etc).*
- Unsur kebahasaan yang ingin diperkenalkan adalah ucapan, tekanan kata, intonasi, kosakata (jumlah, dan sifat orang, binatang dan benda) dan tata bahasa.

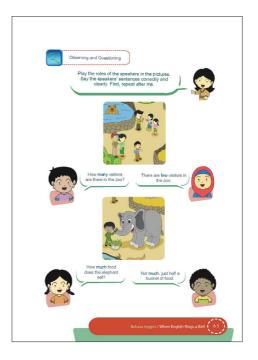
- Di halaman ini, terdapat sebuah gambar besar yang menceritakan situasi yang terjadi di sebuah kebun binatang.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mengamati gambar yang ada dan berbagi pikiran tentang pendapat mereka mengenai gambar tersebut.
- Adapun berikut ini merupakan contoh ungkapan yang dapat dikatakan guru kepada peserta didik ketika pembelajaran berlangsung.



Observing and Que

- "All right, students! Now, let's turn to page 2!"
- "Have you opened it?"
- "On this page, you see that there is a picture. What do you think about it?"
- "It is about the situation in a zoo, isn't it?."
- "Now, let's identify! How many animals are there? What are they?"
- "Do you see any visitors? How many visitors are there?
- "What else? Do you see any zookeepers? What are they doing?"
- "Now observe the picture!"
- "You may discuss the picture with your friend to find out more about what happen in the picture!"
- Pastikan guru dapat membantu peserta didik dalam bersama-sama menciptakan suasana yang kondusif dan nyaman selama proses pembelajaran.

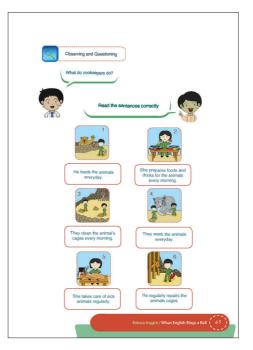
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Di halaman ini, terdapat beberapa percakapan mengenai gambar besar yang ada pada halaman 2. Namun, kali ini gambar tersebut dipecah menjadi bebera-pa bagian. Setiap bagian dari gambar tersebut dijelaskan melalui sebuah percakapan.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mengamati gambar serta penggunaan adverb of quantity (many, few, much, a lot of) dalam kalimat.
- Peserta didik diminta untuk mempraktekkan percakapan tersebut bersama rekannya secara bergantian.
- Setelah mempraktekkan percakapan tersebut, peserta didik diharapkan dapat mengamati penggunaan adverb of quantity dalam kalimat.





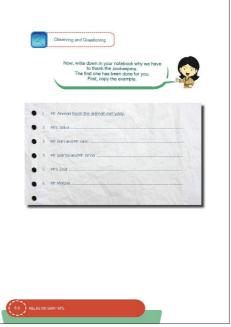
- Guru melakukan monitoring selama siswa berdiskusi dan mempraktekan percakapan tersebut dengan rekannya.
- Peserta didik bersama-sama guru membahas percakapan serta materi yang dimaksud untuk mempertegas fungsi dan penggunaan *adverb of quantity* dalam kalimat.
- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca percakapan tersebut dengan intonasi dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Setelah itu, peserta didik bermain peran dari percakapan yang ada.
- Guru mengingatkan kembali bahwa mereka dapat menggunakan kalimat-kalimat yang ada dalam pembelajaran sehari-hari.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat enam buah gambar yang memperlihatkan kegiatan sehari-hari dari penjaga kebun binatang.
- Pada setiap gambar, terdapat keterangan mengenai aktivitas yang dilakukan.
- Guru membaca kalimat yang ada dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang baik dan benar.

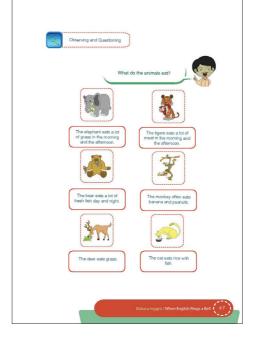


- Peserta didik mengulang kembali apa yang sudah diucapkan oleh guru.
- Perlu ditekankan yang menjadi titik fokus perhatian bukan pada objek gambarnya, namun kalimat yang dibacakan oleh gurunya.
- Guru menjelaskan bahwa keterangan-keterangan ini merupakan beberapa aktivitas harian dari penjaga kebun binatang.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk menulis kembali mengenai aktivitas sehari-hari dari penjaga kebun binatang.
- Peserta didik diminta untuk menyalin kembali berdasarkan informasi yang diperoleh pada halaman sebelumnya.
- Peserta didik diminta untuk menulis kalimat dengan tulisan tangan yang rapi dan memperhatikan pula tanda baca yang tepat.
- Guru pun perlu memberikan penekanan bahwa kita harus mengucapkan terima kasih kepada penjaga kebun binatang karena telah bekerja dan membantu menjaga kepunahan binatang.



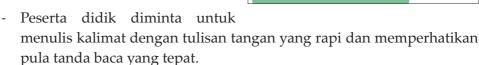
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat enam buah gambar yang memperlihatkan beberapa makanan dengan jenis makanan yang dimakannya.
- Pada setiap gambar, terdapat keterangan mengenai jenis makanan yang dimakan para binatang.



- Guru membaca kalimat yang ada dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Peserta didik mengulang kembali apa yang sudah diucapkan oleh guru.
- Perlu ditekankan yang menjadi titik fokus perhatian bukan pada objek gambarnya, namun kalimat yang dibacakan oleh gurunya.

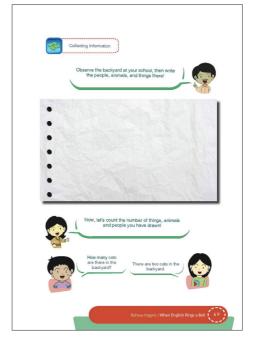
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk menulis kembali mengenai jenis makanan yang dimakan oleh para binatang.
- Peserta didik diminta untuk menyalin kembali berdasarkan informasi yang diperoleh pada halaman sebelumnya.





- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat sebuah area menggambar dimana peserta didik harus mengamati halaman belakang sekolah dan menggambarkan situasinya pada area yang telah disediakan.
- Dalam pelaksanaannya, guru dan peserta didik dapat melakukan proses belajar di luar kelas.



- Setelah itu peserta didik diminta untuk membuat percakapan seperti contoh bersama rekannya berdasarkan gambar yang telah dibuatnya.

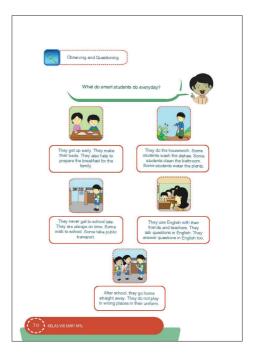
• Lina : How many cats are there in the backyard?

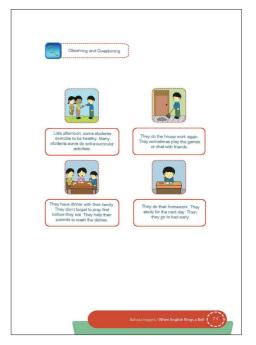
• Beni : *There are some cats in the bckyard.*

- Guru memberikan contoh bagaimana cara membaca kalimat tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Peserta didik mengulang apa yang sudah dikatakan oleh guru dengan memperhatikan pula pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Ketika menulis percakapan bersama pasangannya, guru pun memperhatikan tulisan tangan dan tanda baca yang tepat.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

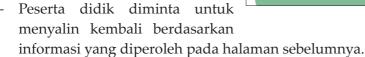
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat sembilan buah gambar yang memperlihatkan jenis kegiatan yang biasa dilakukan oleh peserta didik setiap harinya.
- Pada setiap gambar, terdapat keterangan mengenai jenis kegiatan yang dilakukan berdasarkan urutan waktu.
- Guru membaca kalimat yang ada dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang baik dan benar.
- Peserta didik mengulang kembali apa yang sudah diucapkan oleh guru.
- Perlu ditekankan yang menjadi titik fokus perhatian bukan pada objek gambarnya, namun kalimat yang dibacakan oleh gurunya.

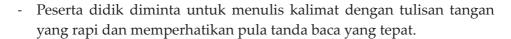




Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk menulis kembali kegiatan yang dilakukan pada pagi hari, kegiatan yang dilakukan di sekolah, kegiatan yang dilakukan pada sore hari, dan kegiatan yang dilakukan di malam hari.





Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

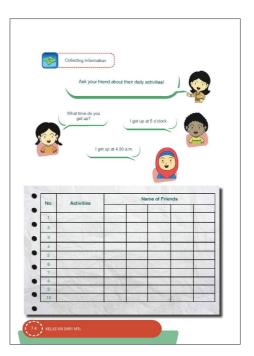
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Halaman ini terdapat sebuah tabel dimana peserta dapat menuliskan kegiatannya masing-masing beserta waktu dimana mereka biasa melakukannya



- Setelah itu, peserta didik pun dapat membentuk kelompok dan saling mendiskusikannya dengan rekannya.
- Peserta didik diminta untuk menulis kalimat dengan tulisan tangan yang rapi dan memperhatikan pula tanda baca yang tepat.



- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat sebuah tabel kegiatan yang harus diisi oleh peserta didik.
- Tabel tersebut berisi kegiatan peserta didik lain yang diketahui melalui wawancara teman sejawat (peer interview).



- Pertama-tama, peserta didik mendatangi lima orang temannya dan menanyakan waktu dimana mereka biasa melakukan kegiatan tersebut. Adapun pertanyaan yang diajukan adalah seperti contoh yang diberikan pada buku siswa halaman 8, seperti berikut:

Dayu : What time do you get up?

Edo : I get up at 5 o'clock. Siti : I get up at 4.30 a.m

(Maka cara pengisisan pada tabel adalah sebagai berikut:)

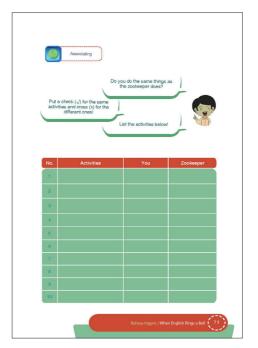
| No. | Activities | Friends' Names | | | | | |
|-----|------------|----------------|----------|--|--|--|--|
| | | Edo | Dayu | | | | |
| 1 | Get up | 5 a.m | 4.30 a.m | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |

- Setelah selesai melakukan interview, guru dan peserta didik membahas dan mendiskusikan hasil interview siswa bersama-sama.
- Berikut merupakan beberapa contoh ungkapan yang dapat dikatakan oleh guru dalam memandu kegiatan pembelajaran pada bagian ini:
 - "Well, everyone has their daily activity. What about you? Do you have any daily activity?" (sambil bertanya pada semua siswa)
 - "Now, let me ask some of you about it." (sambil mendatangi beberapa orang siswa dan bertanya)
 - "What time do you get up?" (lalu mendengarkan jawaban siswa dan menegaskan kembali dengan mengulanginya)
 - "You get up at 5 o'clock" (lalu mendatangi siswa lain dan bertanya)
 - "What time do you have lunch?" (lalu mendengarkan jawaban siswa dan mengulanginya sebagai penegasan)
 - "You have lunch at 1 p.m."

- "Good. Now, let's turn to page 8 on your book. You will find a table in which you have to fill in."
- "First, you have to find five of your friends to be interviewed about their daily activities."
- "The question you have to ask is the same as i did it to some of your friend before. And you may also take a look at the example on the page."
- "Do you get it?"
- "Now, let's do it!"
- Peserta didik diminta untuk menulis kalimat dengan tulisan tangan yang rapi dan memperhatikan pula tanda baca yang tepat.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membandingkan jenis kegiatan yang biasa dilakukan oleh penjaga kebun binatang dengan kegiatan peserta didik.
- Peserta didik diharapkan dapat mengasosiasikan informasi tentang kegiatan yang biasa dilakukan oleh petugas kebun binatang.



- Beri tanda ceklis (√) jika kegiatan yang dilakukan sama dengan yang biasa dilakukan oleh peserta didik dan beri tanda silang (x) bila tidak sama.

Berikut format tabel yang harus diisi oleh peserta didik.

| No | Activities | You | Zookeeper |
|----|------------|-----|-----------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |

- Berikut merupakan contoh beberapa ungkapan yang dapat dikatakan oleh guru kepada peserta didik selama memandu pembelajaran pada bagian ini:
 - "Do you still remember about the task of the zookeeper that we discussed before?"
 - "What are they?" (sambil bertanya kepada peserta didik)
 - "Good. Do you think they do the same thing with you?"
 - "All right, now let's find some activities and decide whether it is usually done by you or the zookeeper."
 - "Turn to page 9 on your book and write your answer in the table."
- Peserta didik diminta untuk menulis kalimat dengan tulisan tangan yang rapi dan memperhatikan pula tanda baca yang tepat.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk menyatakan kegiatan harian baik yang biasa dilakukan atau tidak biasa dilakukan oleh peserta didik dan petugas kebun binatang.

- Di bawah ini merupakan contoh kalimat yang dapat dibuat sebagai pernyataan atas kegiatan harian yang dilakukan oleh peserta didik dan petugas kebun binatang berdasarkan table pada halaman 9.
 - I take a bath eveyday, so does the zookeeper.
 - I watch TV everyday, but the zookeeper doesn't.
- Bila peserta didik sudah menyelesaikan pekerjaannya, guru dapat meminta mereka untuk membahas dan menyatakan hasil pekerjaannya bersama-sama.



- Berikut merupakan beberapa ungkapan yang dapat dikatakan guru kepada peserta didik dalam memandu pembelajaran pada bagian ini:
 - "After you make a list of what you and a zookeeper usually do, make a statement to describe it in sentences."
 - "You may refer to page 10 to see the example."
- Peserta didik diminta untuk menulis kalimat dengan tulisan tangan yang rapi dan memperhatikan pula tanda baca yang tepat.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Halaman ini diawali dengan gambar seekor singa dan kelinci. Pada bagian bawah kedua gambar tersebut terdapat beberapa buah kalimat yang menerangkan tentang ciri-ciri bintang tersebut.

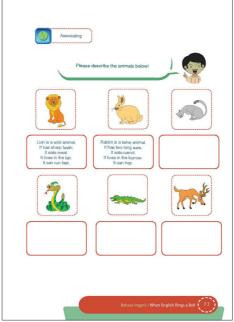
- Pada bagian ini peserta didik diminta untuk menggambarkan ciri-ciri fisik beberapa ekor binatang yang yang meliputi jenis/nama binatang, ciri fisik dan keahlian mereka.
- Setelah peserta didik menyelesaikannya, mereka dapat mendiskusikannya bersama guru.
- Guru dapat menyediakan gambar binatang lain dan meminta siswa yang telah dikelompokkan untuk menjelaskan binatang tersebut secara lisan di depan kelas.
- Berikut merupakan beberapa ungkapan yang dapat digunakan oleh guru dalam memandu pembelajaran pada bagian ini:
 - "Have you ever seen a lion?"
 - "What does it look like?"

(Guru mendengarkan jawaban siswa dan menuliskannya di papan tulis. Lalu menyimpulkan dan mengkategorikannya yang meliputi: nama binatang, ciri fisik dan keahliannya. Kemudian ia bertanya lagi)

- "Have you ever seen a bird?"
- "What does it look like?"

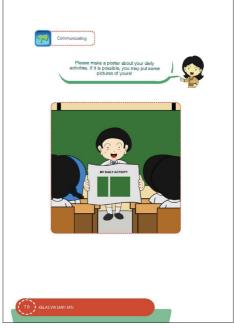
(Guru kembali menuliskan jawaban siswa di papan tulis dan mengaktegorikannya meliputi: nama binatang, ciri fisik dan keahlian binatang tersebut).

- "Now, let's see some animal on page 17. You may try to describe the animals based on the example I have given to you or you may also take a look at the example on the page."
- Peserta didik diminta untuk menulis kalimat dengan tulisan tangan yang rapi dan memperhatikan pula tanda baca yang tepat.



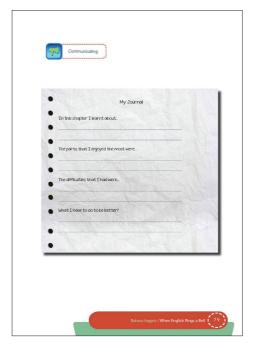
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini peserta didik diminta untuk membuat sebuah poster tentang kegiatan mereka sehari-hari.
- Poster terdiri dari fakta-fakta terkait kegiatan sehari-hari peserta didik.
- memungkinkan, Jika peserta didik pun diharapkan dapat mencantumkan foto kegiatan atau tempat kegiatan tersebut dilaksanakan.
- Peserta didik pun dapat bekerja dalam kelompok untuk saling mengoreksi hasil pekerjaan temannya.
- Poster yang disajikan dapat pula diberikan ornamen hiasan agar lebih menarik.
- Poster yang dibuat kemudian dipresentasikan di depan kelas.
- Setelah itu, poster yang telah dipresentasikan dapat dipajang di majalah dinding sekolah secara bergantian.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter V I

What are You Doing?

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.7. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial *menyatakan dan menanyakan tindakan /kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini*, sesuai dengan konteks penggunaannya
- 4.8. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.8. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.9. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini.

Fungsi sosial

Menjelaskan, memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb.

Unsur kebahasaan

- Kata kerja untuk kegiatan dan tindakan dalam Present Continous tense.
- Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
- Kata kerja untuk keadaan: *be, have,* dalam Present Continuous Tense.
- Adverbia: now
- Kata ganti obyek: me, you, him, her, us, dst.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

What are you doing here? Waiting for her; Don't play around. Look! Everybody is doing their task.; I need to see the Principal. May I see him now? No, he's having a meeting.; Be quiet, please. The baby is sleeping., dan semacamnya.

Topik

Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini, untuk menjelaskan, memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.

Fungsi Sosial

Menjelaskan, memberikan alasan, memberi keteladanan, memberikan klarifikasi.

Unsur kebahasaan

- Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: Why?, because, so
- Kata yang menyatakan hubungan kebalikan: although, but
- Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

Why didn't you go to school yesterday? Because I got a very bad flu. Budi was late so he could not get in and follow the flag ceremony. Although it is small, our school will win "The Best School of the Year" trophy because it is very clean. I walk to school but I'm never late., dan semacamnya.

Topik

Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, untuk menjelaskan, memberikan alasan, memberi keteladanan, dan memberikan klarifikasi, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Bahasa Inggris 155

Pengantar Materi Utama

Di dalam bab ini, materi utama yang akan dipelajari adalah mengenai pernyataan dan pertanyaan akan sebuah kegiatan atau kejadian yang sedang berlangsung. Dalam istilah tata bahasa, kita lebih mengenalnya dengan present continuouse tense atau present proggressive tense. Namun dalam proses pembelajarannya, akan lebih baik ketika peserta didik diperkenalkan di akhir mengenai konsep tata bahasanya. Hal ini dikarenakan ada kekhawatiran jika tata bahasa diperkenalkan di awal, maka peserta didik akan mengganggapnya sebagai suatu hafalan atau bahkan membuat rumus sendiri.

Present Continuous Tense merupakan salah satu bentuk tenses yang dipakai untuk menyatakan kegiatan atau kejadian yang sedang berlangsung saat itu (seputar waktu pembicaraan). Ciri utama dari bentuk tenses ini adalah adanya to be (is, am, are) diikuti oleh kata kerja (Verb) yang diakhiri dengan —ing (Verb-ing/ present partciple). Terdapat tiga degree of comparison, yaitu positive, comparative, dan superlative degree.

Karenanya, ada beberapa aturan dalam penggunaan bentuk tenses ini yang sebaiknya diketahui oleh guru sebelum mendampingi peserta didik dalam proses pembelajaran. Berikut aturan umumnya.

- Dalam kalimat berita (*affirmative sentence*), struktur kalimat ditandai dengan adanya *to be (is, am, are)* yang diikuti oleh *verb-ing*. Berikut contohnya:
 - *My father is cooking spaghetti.* (Ayahku sedang memasak spageti)
 - *I am cleaning my room.* (Aku sedang membersihkan kamarku)
 - They are watching football match. (Mereka sedang menonton pertandingan sepakbola)
- Dalam kalimat negatif (*negative sentence*), strukturnya masih sama dengan kalimat positif hanya saja ada penambahan "*not*" setelah *to be*. Berikut merupakan beberapa contohnya:

- *My father is not cooking spaghetti*. (Ayahku tidak sedang memasak spageti).
- *I am not cleaning my room*. (Aku tidak sedang membersihkan kamarku).
- They are not watching football match. (mereka tidak sedang menonton pertandingan sepak bola).
- Dalam kalimat tanya (*interrogative sentence*), sebagaimana layaknya konstruksi kalimat sebuah kalimat pertanyaan dalam tata bahasa inggris, urutan yang pertama kali muncul adalah *to be* diikuti oleh subjek lalu *verb ing* dan terakhir objek/ pelengkap. Berikut contohnya:
 - *Is my father cooking spaghetti?* (apakah ayahku sedang memasak spageti?)
 - *Am i cleaning my room?* (apakah aku sedang membersihkan kamarku?)
 - Are they watching football match? (apakah mereka sedang menonton pertandingan bola)

Selain *present continuous tense*, pada bab ini juga dibahas mengenai perubahan bentuk kata ganti objek (*object pronoun*).

Dayu : Is the woman talking to **the boys**?

Edo : Yes, she is talking to **them**

Dalam percakapan di atas terdapat perubahan kata ganti "the boys" menjadi "them" pada kalimat berikutnya.

Berikut merupakan tabel perubahan kata ganti objek yang sering terjadi.

| Subject | Object | Object Pronoun | |
|---------|--------|----------------|--|
| I | Me | Me | |
| You | You | You | |
| We | Us | Us | |
| They | Them | Them | |
| He | Him | Him | |
| She | Her | Her | |
| It | It | It | |

Pada bagian kedua, terdapat pula materi mengenai hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan.

Pengantar Bab

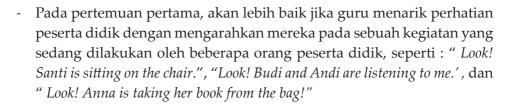
Di dalam buku peserta didik, diceritakan mengenai beberapa aktivitas yang sedang dilakukan oleh beberapa orang peserta didik di dalam sebuah ruangan kelas dan beberapa aktvitas yang juga sedang dilakukan oleh beberapa anggota keluarga di rumah melalui gambar besar yang terdapat pada awal dan akhir bab. Dalam gambar besar tersebut terdapat pembahasan mengenai materi utama yaitu *present continuous tense* yang meliputi pernyataan serta pertanyaan seputar kegiatan yang sedang berlangsung.

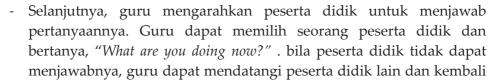
Sedangkan pada bagian kedua, terdapat pula materi mengenai hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan.

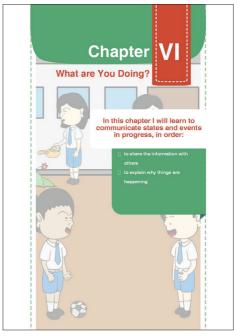
Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus tahapan pembelajaran: Mengamati

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman pertama ini, disajikan mengenai materi utama yang akan dipelajari pada bab ini, mencakup: I will learn to communicate states and events in progress, in order to share the information with others, to explain why things are happening, etc.
- Di bagian bawah, terdapat pertanyaan pembuka yang dapat dijadikan sebagai awal diskusi
 - bersama peserta didik, yaitu: What are you doing now? Apa yang sedang kamu lakukan sekarang?)



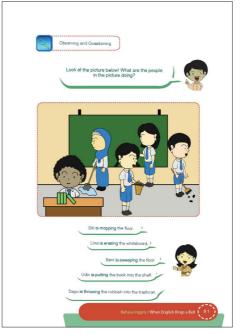




- menanyakan pertanyaan serupa. Bila tak ada peserta didik yang mampu menjawab pertanyaan tersebut, guru dapat memberikan contoh jawaban dan kembali menanyakan pertanyaan serupa.
- Fungsi sosial yang diharapkan dapat tercapai dalam kegiatan awal ini adalah peserta didik sudah dapat mengenali dan memahami bagaimana cara mengungkapkan kejadian/ hal yang sedang berlangsung.
- Struktur teks yang ingin diperkenalkan adalah bentuk *present continuous tense* (*is/am/are* + *verb-ing*).
- Unsur kebahasaan yang ingin diperkenalkan adalah kata kerja yang digunakan dalam *present continuous tense*, adverbia "now", kata ganti obyek, ucapan, tekanan kata, intonasi, kosakata (jumlah, dan sifat orang, binatang dan benda) tata bahasa dan tulisan tangan

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

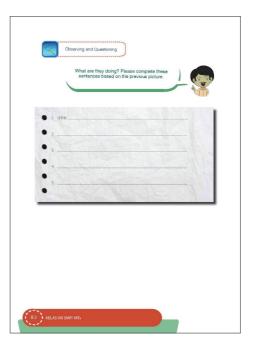
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Di halaman ini, terdapat sebuah gambar besar tentang berbagai aktivitas yang sedang dilakukan oleh para peserta didik.
- Terdapat 5 kegiatan berbeda yang dilakukan oleh 5 orang peserta didik berbeda.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mengamati gambar yang ada dan berbagi pikiran tentang pendapat mereka mengenai gambar-gambar tersebut.



- Di bagian bawah terdapat 5 buah pernyataan tentang 5 kegiatan dalam gambar.
- Untuk pertama kalinya, guru diharapkan dapat memberikan contoh cara membaca pernyataan-pernyataan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Setelah itu, para peserta didik membaca ulang dengan pula diperhatikan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat oleh guru ataupun rekannya.
- Diharapkan, tanpa guru memberi tahu bagaimana membuat beberapa kalimat sederhana mengenai gambar-gambar tersebut, peserta didik sudah dapat menebak mengenai pola kalimat yang akan dipelajari.
- Jika memungkinkan, guru dapat mencari gambar-gambar dari sumber lain yang berkaitan mengenai sesuatu yang tinggi dan besar.
- Pastikan guru dapat membantu peserta didik dalam bersama-sama menciptakan suasana yang kondusif dan nyaman selama proses pembelajaran.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk menuliskan kembali kalimat yang ada pada halaman sebelumnya.



- Kegiatan ini bertujuan agar peserta didik tidak hanya membaca, memainkan peran, namun pula memahami makna dari percakapan yang dipelajarinya.
- Harapan jawaban yang dituliskan oleh peserta didik adalah:
 - Siti is mopping the floor.
 - 2. Lina is erasing the whiteboard.
 - 3. Beni is sweeping the floor.
 - 4. Udin is putting the book into the shelf.
 - 5. Dayu is throwing the rubbish into the trash can.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Bertanya

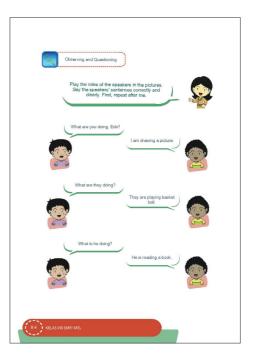
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini peserta didik diminta untuk menulis kegiatan yang dilakukan oleh temantemannya di kelas.
- Kegiatan ini memberlukan observasi, karenanya peserta didik dapat berkeliling di kelas untuk menemukan kegiatan apa yang sedang dilakukan oleh temannya.



- Dalam mengerjakan kegiatan ini, peserta didik pun dapat berpurapura untuk melakukan suatu kegiatan.
- Diharapkan, guru tetap mendampingi peserta didik dalam mengerjakan kegiatan ini.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Bertanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, terdapat beberapa percakaapn mengenai kegiatan apa yang sedang dilakukan.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.

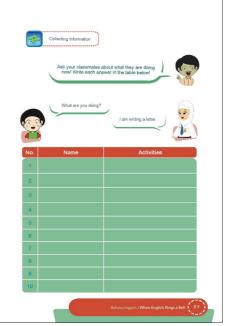


- Pertama-tama, guru memberikan contoh cara membaca percakapan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Setelah itu, para peserta didik dapat membaca percakapan tersebut dengan aturan yang tepat.
- Lalu, para peserta didik secara berpasangan dan bergantian dapat berlatih untuk bermain peran mengenai percakapan tersebut.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, terdapat terdapat tabel yang dapat diisi oleh peserta didik mengenai kegiatan apa yang sedang temantemannya lakukan.
- Pada kegiatan ini, teknik yang dilakukan adalah wawancara.
- Pada bagian ini, peserta didik dminta menadatangi beberapa orang temannya lalu menanyakan kegiatan yang sedang dilakukannya, seperti berikut:

"what are you doing?"

- Kemudian setelah temannya menjawab (misal jawabannya adalah "i am writing a letteri) ia menuliskan jawaban temannya dengan terlebih dahulu mengganti pronoun (I) menjadi orang ke-tiga (she, he, it, they) dan menyesuaikan struktur kalimatnya dalam bentuk present proggressive tense pada tabel yang telah disediakan, sehingga struktur kalimat yang dituliskannya dalam tabel akan menjadi seperti berikut:
 - o I am writing a letter. \rightarrow she is writing a letter.
- Perlu ditekankan bahwa peserta didik tidak perlu mengetahui istilah tata bahasanya. Dengan adanya pembiasaan yang terus-menurus, maka peserta didik dapat memahami secara kontekstual apa yang sedang dipelajarinya.



- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Di halaman ini, peserta didik akan diarahkan untuk mengamati berbagai kejadian yang kegiatan sedang berlangsung di lingkungan sekitar sekolah sehingga pelaksanaan pembelajaran tidak hanya dilakukan di dalam ruangan kelas.



- Sebelum peserta didik meninggalkan ruangan kelas, mereka dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 5-6 orang. Kemudian guru terlebih dahulu memberikan pengarahan tentang hal yang ditugaskan kepada peserta didik.
- Dalam kegiatan ini peserta didik secara berkelompok diminta untuk mengunjungi beberapa area sekolah seperti: lapangan, kantin, perpustakaan, ruang guru, koperasi sekolah, laboratorium, dan area parkir (boleh juga ditambahkan beberapa ruangan lain yang ada di sekolah masing-masing, seperti: lab komputer, bahasa sains, dan sebagainya).
- Lama waktu pengamatan pada setiap tempat adalah 5 menit untuk setap kelompok.

- Demi ketertiban, sebaiknya setiap kelompok peserta didik diberikan alur pergerakan setiap tempat yang diamati melalui nomor undian yang diberikan guru. Berikut contoh alur pergerakan peserta didik berdasarkan kelompok:
 - Ruang kelas lapangan kantin perpustakaan ruang guru – lab.
 - Lapangan kantin perpustakaan ruang guru lab ruang kelas.
 - Kantin perpustakaan ruang guru lab ruang kelas lapangan.
 - Dst.
- Peserta didik mengamati kejadian atau kegiatan yang berlangsung di tempat-tempat yang dikunjungi dan menuliskan sebanyak-banyaknya pada buku tulis dalam bentuk kalimat.
- Selama peserta didik melakukan pengamatan, guru melakukan monitoring ke tempat-tempat tujuan peserta didik.
- Setelah selesai, peserta didik kembali ke dalam kelas dan membahas hasil pengamatanya dengan mendikusikannya bersama guru.
- Dalam pembahasannya guru meminta setiap kelompok untuk menyatakan setiap kejadian atau kegiatan yang mereka amati dalam bentuk present progressive. Setiap orang dalam kelompok diminta untuk menyatakan minimal satu kegiatan/ kejadian yang diamatinya. Hal ini berlaku bagi semua kelompok.
- Guru menanggapi pernyataan peserta didik dan mengkoreksi setiap kekeliruan.
- Guru kembali menegaskan bentuk *present proggressive* melalui pernyataan tentang kegiatan yang sedang dialkukan salah satu peserta didik di ruang kelas dan menuliskannya di papan tulis.
- Perlu ditekankan bahwa peserta didik tidak perlu mengetahui istilah tata bahasanya. Dengan adanya pembiasaan yang terus-menurus, maka peserta didik dapat memahami secara kontekstual apa yang sedang dipelajarinya.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk membuat kalimat berdasarkan informasi yang mereka peroleh selama melakukan observasi.
- Dalam membuat kalimat, peserta didik bukan hanya menyatakan kegiatan apa yang sedang dilaksanakan namun pula menuliskan tempat di mana kegiatan tersebut dilakukan.



- Guru dapat mendampingi peserta didik selama kegiatan berlangsung.
- Akan jauh lebih baik ketika teman sekelas yang lain dapat mengoreksi pekerjaan yang sudah diselesaikan oleh peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati dan Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat beberapa pasang percakapan yang menekankan pada kebenaran akan kejadian atau kegiatan yang sedang dilakukan oleh seseorang dan menekankan pada perbahan object pronoun dalam kalimat.

Contoh:

a. Dayu: Is the woman talking to the boys?

Edo : Yes, she is talking to **them**.

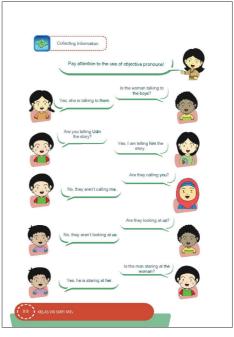
b. Lina : Are you teling **Udin** the story?

Beni : Yes, i am telling **him** the story.

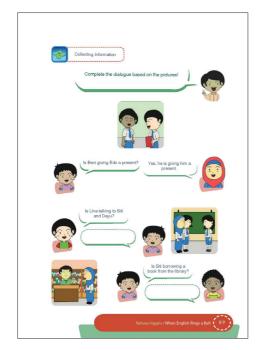
Perubahan yang dimaksud adalah perubahan object pronoun seperti berikut:

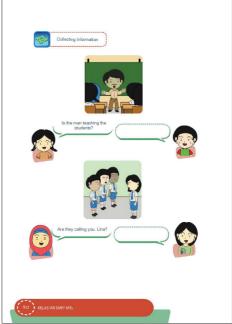
The boys \rightarrow them Udin \rightarrow him

- Pertama-tama, guru memberikan contoh cara membaca percakapan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Setelah itu, para peserta didik dapat membaca percakapan tersebut dengan aturan yang tepat.
- Lalu, para peserta didik secara berpasangan dan bergantian dapat berlatih untuk bermain peran mengenai percakapan tersebut.
- Peserta didik diarahkan untuk dapat mengamati perubahan object pronoun dalam kalimat tanya dan jawaban.
- Perlu ditekankan bahwa peserta didik tidak perlu mengetahui istilah tata bahasanya. Dengan adanya pembiasaan yang terus-menurus, maka peserta didik dapat memahami secara kontekstual apa yang sedang dipelajarinya.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya



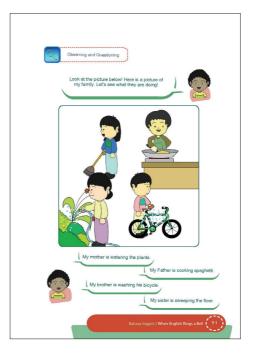


- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melengkapi beberapa buah percakapan berdasarkan gambar yang tersedia di sampingnya.
- Sesuai dengan materi yang dipelajari pada halaman sebelumnya, maka pada halaman ini peserta didik dapat mengeksplorasi kemampuannya dalam membedakan dan merubah *object pronoun* sesuai dengan kebutuhan.
- Jawaban yang diharapkan pada percakapan rumpang kali ini adalah:
 - Is Lina talking to Siti and Dayu?
 Yes, she's talking to them.
 - o Is Siti borrowing a book from the library? Yes, she's borrowing it from the library.

- Is the man teaching the students?
 Yes, he's teaching them.
- o Are they calling you, Lina? Yes, they are calling her.
- Pada bagian akhir, peserta didik dan guru dapat membahas hasil pekerjaan peserta didik bersama-sama.
- Guru dapat memberikan feedback kepada peserta didik begitu pun sebaliknya peserta didik dapat bertanya atau berpendapat mengenai materi yang disampaikan.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, terdapat sebuah gambar besar dimana di dalamnya digambarkan beberapa aktivitas yang dilakukan oleh anggota keluarga di rumah.
- Peserta didik diarahkan untuk mengamati gambar beberapa aktivitas dan cara menyatakan aktivitas yang sedang berlangsung.



 Sebagai penekanan, guru dapat membantu peserta didik untuk mengamati gambar besar dengan pertama – tama menanyakan jumlah anggota keluarga yang ada dalam gambar, seperti berikut:

"how many persons are there in the picture?"

(Jawaban yang diharapkan adah jumlah pasti berupa angka/ bilangan)

- Guru dapat melanjutkan dengan menanyakan siapa saja yang ada dalam gambar, seperti berikut:

```
"who are they?"
```

(Jawaban yang iharapkan adalah peserta didik menyebutkan anggota keluarga yang ada dalam gambar, seperti: *father, mother, brother* dan *sister*).

- Selanjutnya, guru dapat meminta peserta didik untuk menyebutkan kegiatan yang sedang dilakukan beberapa tokoh dalam gambar, seperti berikut:
 - "What is mother doing"
 - "What is father doing?"
 - "What is brother dong?"
 - "What is sister doing?"
- Pertama-tama, guru memberikan contoh cara membaca pernyataan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan tekanan kata yang tepat.
- Setelah itu, para peserta didik dapat membaca pernyataan tersebut dengan aturan yang tepat.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, disediakan sebuah tabel yang harus dilengkapi peserta didik tentang kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarganya di rumah pada waktu-waktu tertentu.
- Peserta didik diminta untuk mengamati kegiatan anggota keluarganya di rumah dan menuangkannya pada tabel seperti berikut ini:

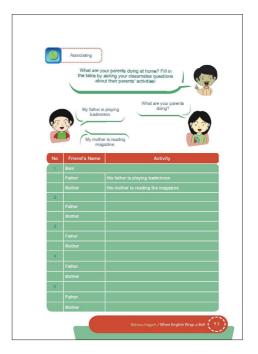
| lo. | Activities | Friend's Names | | | |
|-----|-------------------------|----------------|---------|---------------|----------|
| 1 | Early Morning | Praying | Cooking | Taking a bath | Drinking |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| a | 2 × kelas viii smpy mts | | | | |

| | Time | Activity of the Family Members | | | | |
|-----|---------------|---------------------------------------|---------|-----------------------------|-------------------------------|--|
| No. | | Father | Mother | Older Brother/ Sister | Younger Brother/ Sister | |
| 1 | Early Morning | Praying | Cooking | Taking a bath | Drinking | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |

- Kegiatan ini dapat menjadi tugas mandiri peserta didik di rumah atau kegiatan di sekolah.

- Pada bagian akhir dari kegiatan ini peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok.
- Peserta didik dapat mendiskusikan hasil pekerjaannya dengan temanteman sekelompoknya.
- Guru dapat terus melakukan *monitoring* dan *controlling* terhadap hasil pekerjaan peserta didik dan kondusifitas kelas.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk melakukan interview terhadap bebeapa orang temannya tentang kegiatan yang sedang dilakukan oleh orang tuanya (bisa dalam bentuk prediksi kegiatan).
- Peserta didik menuliskan hasil wawancaranya pada tabel yang disediakan seperti pada halaman 12.



- Peserta didik dapat menggunakan pertanyaan seperti berikut untuk menanyakan kegiatan yang sedang dilakukan oleh orang tua temannya:

"What are your parents doing?"

- Sebelum menuliskan jawaban ke dalam tabel, peserta didik terlebih dahulu mengubah subject pronoun menjadi orang ketiga,

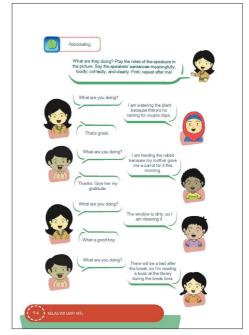
contoh:

My mother is reading magazine.
My father is playing badminton.

- → *Her mother* is reading magazine.
- → *Her father* is playing badminton.
- Pada akhir kegiatan ini, peserta didik dan guru dapat mendiskusikan hasil pekerjannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

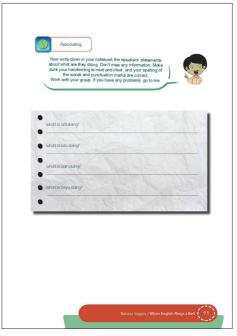
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang di dalamnya terdapat percakapan mengenai aktivitas apa yang sedang mereka lakukan.
- Namun, terdapat penekanan dalam percakapan kali ini, selain menceritakan kegiatan yang sedang dilakukan namun pula memberikan alasan mengapa kegiatan tersebut dilakukan.



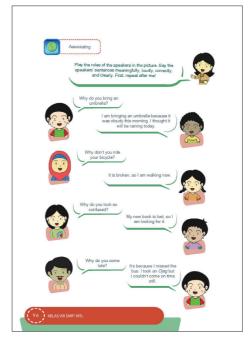
- Hal ini berhubungan dengan kelompok KD selanjutnya, yaitu mengenai hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan.

- Pertama-tama, guru dapat meberikan cara membaca percakapan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan cara pengucapan yang tepat.
- Setelah itu, peserta didik mengulangi membaca kalimat-kalimat tersebut dengan aturan yang tepat.
- Lalu, secara berpasangan dan bergantian peserta didik diminta untuk bermain peran dengan percakapan yang ada.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini,peserta didik diminta untuk menuliskan kembali mengenai apa yang sudah dibicarakan pada percakapan sebelumnya.
- Tugas peserta didik dalam hal ini hanya perlu menyalin ulang apa yang sudah disampaikan.
- Namun guru pun perlu memperhatikan bagaimana tulisan peserta didik, beserta tanda bacanya.



- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang di dalamnya terdapat percakapan mengenai aktivitas apa yang sedang mereka lakukan.
- Berbeda dengan percakapan sebelumnya, dalam percakapan ini kalimat yang digunakan lebih kompleks.



- Selain itu, diperkenalkan juga kata *because* dan *so* untuk memperlihatkan hubungan sebab-akibat.
- Pertama-tama, guru dapat meberikan cara membaca percakapan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan cara pengucapan yang tepat.
- Setelah itu, peserta didik mengulangi membaca kalimat-kalimat tersebut dengan aturan yang tepat.
- Lalu, secara berpasangan dan bergantian peserta didik diminta untuk bermain peran dengan percakapan yang ada.

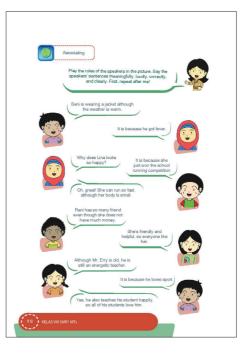
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini,peserta didik diminta untuk menuliskan kembali mengenai apa yang sudah dibicarakan pada percakapan sebelumnya.
- Tugas peserta didik dalam hal ini hanya perlu menyalin ulang apa yang sudah disampaikan.
- Namun guru pun perlu memperhatikan bagaimana tulisan peserta didik, beserta tanda bacanya.



- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman ini, terdapat empat buah gambar yang di dalamnya terdapat percakapan mengenai aktivitas apa yang sedang mereka lakukan.
- Berbeda kembali dengan percakapan sebelumnya, dalam percakapan ini kalimat yang digunakan lebih kompleks.



- Selain diperkenalkan because dan so sebagai ciri dari sebuah kalimat yang mengandung unsur sebab akibat, peserta didik pun diperkenalkan kata although dan even though sebagai ciri dari sebuah kalimat ayng mengandung unsur kebalikan.
- Pertama-tama, guru dapat memberikan cara membaca percakapan tersebut dengan pelafalan, intonasi, dan cara pengucapan yang tepat.
- Setelah itu, peserta didik mengulangi membaca kalimatkalimat tersebut dengan aturan yang tepat.



- Lalu, secara berpasangan dan bergantian peserta didik diminta untuk bermain peran dengan percakapan yang ada.
- Pada akhir kegiatan, terdapat refeksi bahwa kata *because* digunakan untuk menyatukan dua klausa dengan alasan yang logis.
- Sedangkan *although* digunakan untuk menyatukan dua klausa dengana alasan yang kurang logis.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik diminta untuk mencari fakta ataupun kegiatan yang terjadi di sekitarnya.

- Peserta didik pun diharapkan dapat menemukan alasan logis dan juga tidak logis tentang kegiatan tersebut.
- Jika memungkinkan, peserta didik dapat mengambil foto dari kegiatan tersebut.
- Selanjutnya, peserta didik membuat poster kegiatan beserta foto yang sudah mereka dapatnya.
- Setelah selesai dihias, setiap kelompok dapat mempresentasikannya di depan kelas.
- Poster yang telah dipresentasikan dapat ditempel di majalah dinding secara bergantian.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

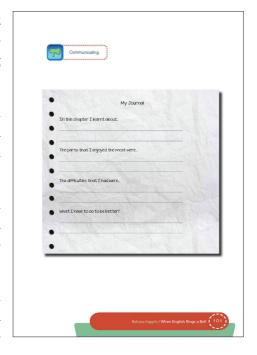
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bagian ini, peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 2-3 orang.
- Masing-masing peserta didik diminta untuk membuat beberapa aktivitas yang memungkinkan dapat dilakukan oleh partnernya.



- Setelah selesai, seorang peserta didik diminta untuk membacakan pernyataan aktivitas yang dibutanya sementara anggota kelompok lainnya memperagakan aktiftas yang disebutkan oleh rekannya tersebut.
- Kegiatan ini dapat dilakukan secara bergantian di depan kelas.
- Peserta didik diharapkan dapat membuat pernyataan dalam bentuk *present proggressive tense* dan mengetahui fungsi dan penggunaanya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Second Semester

Bahasa Inggris Kelas VIII

Chapter 7: Bigger is not always better!

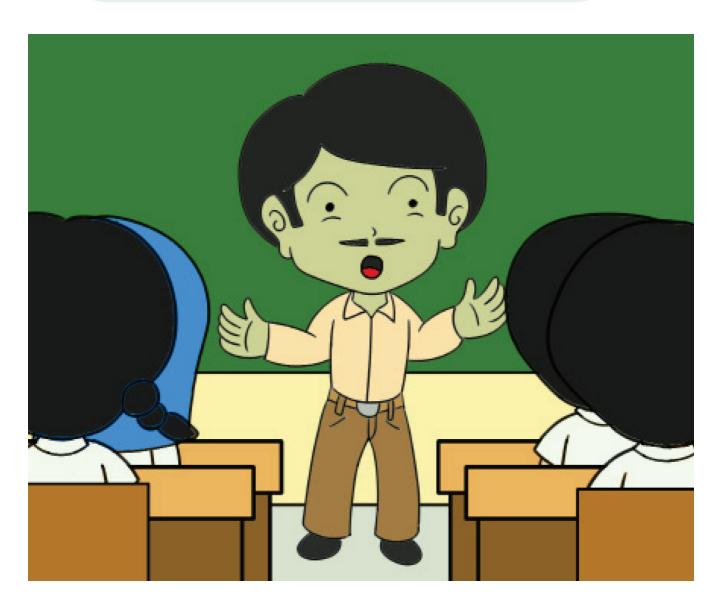
Chapter 8: I'm proud of Indonesia!

Chapter 9: When I was a child

Chapter 10: Yes, we made it!

Chapter 11: Don't forget it, please!

Chapter 12: Mousedeer and Crocodile



Bigger is Not Always Better!

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.9. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.10. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.

Fungsi sosial

Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi.

Unsur kebahasaan

- Kosa kata: kata benda dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
- Perbandingan sifat: as ... as, -er, -est, more ..., the most ...
- Perbandingan jumlah: more, fewer, less
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

Who is taller? Your sister or your brother?; No one in the class is big as Candra. He is the biggest. He is bigger than any other student in the class.; To me, writing is more difficult than reading. Listening is the most difficult. Our library have more books than the community library., dan semacamnya.

Topik

Sifat orang dan benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda untuk Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Dalam bab ini peserta didik belajar membandingkan kualitas dan jumlah orang, binatang, dan benda, secara sederhana. *Degree of comparison* adalah alat gramatikal yang digunakan untuk membadingkan. Artinya, yang menjadi materi utama dalam bab ini bukanlah tata bahasa degree of comparison, tetapi 'membandingkan' antar obyek untuk melaksanakan fungsi sosial tertentu, dengan urutan yang logis, serta dengan menggunakan alat gramatikal *degree of comparison*. Untuk itu peserta didik perlu mengamati banyak contoh membandingkan dengan menggunakan struktur komparatif dan superlatif. Mula-mula dalam bentuk yang sederhana dan khusus, kemudian ke bentuk yang lebih kompleks dan terintegrasi.

Fungsi sosial

Tindakan membandingkan kualitas orang, binatang, dan benda satu dengan lainnya selalu memiliki maksud (fungsi sosial) tertentu, antara lain mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi. Jarang sekali tindakan membandingkan dilakukan hanya sekedar memberi informasi tanpa ada maksud tertentu. Oleh karena itu, contohcontoh kalimat yang diberikan kepada peserta didik bukan asal kalimat komparatif atau superlatif, tetapi kalimat yang berpotensi dapat dipahami memiliki maksud atau fungsi sosial tertentu. Sebagai contoh:

| Pernyataan perbandingan | Fungsi sosial |
|---|--|
| Look! The horse and the donkey look like each other. But, the horse is bigger than the donkey. The donkey is smaller than the horse, right? | Menunjukkan perbedaan (antara kuda dan keledai). |
| Joni: I think a mountain and a hill are just the same. Right? Edo: No. Look! That one on the left is a mountain. And on the right is a hill. The mountain is taller and bigger than the hill. The hill is smaller and shorter than the mountain. | Menunjukkan perbedaan (antara gunung dan bukit). |
| <u>Dayu</u> : I think Bono will win the race! <u>Siti</u> : I think so. Bono is smaller but stronger than Gani. Gani is bigger but weaker than Bono. | Memuji Bono (meskipun lebih kecil tetapi lebih kuat daripada Gani). |
| Lina: Are Dini and Dani really twins? Dayu: Yes, they are twins. But you are right, they do not look like twins. Dini is taller and fatter and Dani is shorter and thinner. | Menunjukkan persetujuan (bahwa Dini dan Dani tidak tampak seperti kembar) |
| <u>Lina</u> : On my left hand I have cotton, on my right hand I have stone. The size is the same. Now I can feel that stone is heavier than cotton, and cotton is lighter than stone. | Menjelaskan perbedaan sifat dan batu. |
| <u>Udin</u> : Don't you think the picture is wrong? The helicopter is higher than plane in the sky. The plane is lower than the helicopter? | Mengkritik kesalahan gambar |

Struktur Teks

Tindakan membandingkan satu obyek dengan obyek lainnya dalam kenyataannya jarang dilakukan dalam satu kalimat berdiri sendiri, tetapi selalu dikaitkan dengan pernyataan sebelum dan sesudahnya, baik yang dikatakan oleh orang yang sama maupun orang lain, yang berfungsi memberikan penjelasanatau justru diberikan penjelasan oleh perbandingan tersbut.

Unsur Kebahasaan

Ada beberapa struktur komparatif yang dapat digunakan untuk membandingkanjumlah atau sifat obyek satu dengan lainnya. Penutur akanmemilih strukturyang dianggapnya paling sesuai dengan fungsi sosial dan konteksnya.

(1) Struktur komparatif biasanyaditentukan oleh jumlah suku kata pada kata sifatnya

| Positive | Comparati | Comparative | | Superlative | | |
|---|--|-------------|------|---|-----|----|
| Jika kata sifatnya terdiri dari satu suku kata | | | | | | |
| big fast high long old short tall weak young | bigger faster higher longer older shorter taller weaker younger | th | an | the biggest the fastest the highest the longest the oldest the shortest the tallest the weakest the youngest | of | |
| Jika kata sifatnya te | Jika kata sifatnya terdiri dari dua suku kata | | | | | |
| easy friendly happy heavy simple tasty | easier friendlier happier heavier simpler tastier | th | an | the easiest the friendliest the happiest the heaviest the simplest the tastiest | of | |
| Jika kata sifatnya terdiri dari lebih dari dua suku kata | | | | | | |
| beautiful difficult expensive interesting poisonous powerful | more beautiful more diffice more expensive more interesting more poisonous more powerful | ult | than | the most beautiful the most diffic the most expensive the most interesting the most poisonous the most powerful | ult | of |

(2) Struktur komparatif good dan bad

| good | better | 41 | the best | ٠.٢ |
|------|--------|------|-----------|-----|
| bad | worse | than | the worst | of |

(3) Struktur komparatif jumlah many, much, few, little

| many | more | | the most | |
|--------|-------|----------|------------|-----|
| much | more | 410 0 00 | the most | - (|
| few | fewer | than | the fewest | of |
| little | less | | the least | |

(4) Struktur komparatif setara as ... as

My bedroom is as big as yours.

The lamp is not as bright as the sun.

The camera is not as expensive as my father's bicycle.

The English test is not as difficult as the Math test.

(5) Struktur komparatif kebalikan dengan less ...

The film is less interesting than the book. The book is more interesting than the film.

The lamp is not as bright as the sun. It is less bright than the sun. Tamarind is sour. But it is not as sour as lime. It is less sour than lime. The picture is not as beutiful as the real thing. The picture is less beautiful than the real thing.

Topik

Topik yang dibandingkan adalah *sifat* dan *jumlah* benda, yang biasanya dikaitkan dengan penilaian pribadi pembicara/penulis terhadap obyek ybs.

Pengantar Bab

Bab ini menyediakan banyak contoh pernyataan membandingkan orang, binatang, dan benda secara kontekstual, yang relevan dengan kehidupan remaja terpelajar tingkat SMP. Kemampuan membandingkan diperlukan untuk pembelajaran mendeskripsikan orang, binatang, benda yang akan dipelajari di Bab selanjutnya.

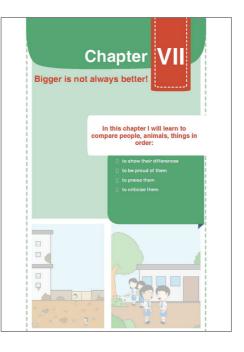
Buku ini menekankan pentingnya belajar mandiri. Konsep mandiri bukan berarti sendiri atau tanpa bimbingan guru, tetapi dalam arti peserta didik bertanggung jawab melaksanakan setiap tugas sesuai dengan bimbingan yang diberikan dalam buku ini, yaitu (1) melaksanakan setiap tugas sesuai dengan yang diinstruksikan, (2) bekerjasama dengan kelompok, untuk saling membantu, memberi balikan, dan mengoreksi, dan (3) memanfaatkan bimbingan guru sebaik-baiknya. Pada tahap belajar, kemandirian yang seperti ini tidak akan mematikan kreativitas, tetapi justru memberikan dasar untuk pengembangan kreativitas yang terbimbing oleh lingkungan sosialnya. Kreativitas yang terbimbing adalah kreativitas yang bukan hanya pada lingkup kognisi peserta didik yang sebenarnya memang masih memiliki banyak keterbatasan.

Untuk *setiap kegiatan*, terapkan arahan yang berjudul 'Prinsip Pembelajaran' dan 'Guru sebagai Model' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Tahapan Kegiatan: Pembukaan

 Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah. Pada halaman tersebut terdapat dua gambar sekolah yang mengilustrasikan perbedaan. Sekolah yang satu lebih besar, berlantai tiga, tampak lebih mewah dari bahan yang lebih mahal. Sekolah lainnya lebih kecil, hanya satu lantai, tampak lebih sederhana, dengan bahan-bahan yang lebih murah. Namun jika dari luar akan timbul kesan yang yang lebih kecil justru lebih nyaman, dengan suasana belajar yang lebih kondusif, karena: lebih banyak pohon, lebih teratur, lebih bersih, lebih nyaman karena ada tempat



duduk yang juga memungkinkan peserta didik dan guru lebih dekat dan akrab pada saat istirahat. Yang lebih besar justru tampak lebih gersang, tidak rapih, kotor, tidak ada tempat yang nyaman untuk beristirahat yang memungkinkan peserta didik dan guru dapat lebih berdekatan dan berinteraksi dengan santai.

- Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini. *In this chapter I will learn to compare people, animals, and things in order*
 - to show the differences between them
 - to be proud of them
 - to praise them
 - to critisize them
 - etc.
- Ajaklah peserta didik memperhatikan gambar 2 sekolah tadi pada latar belakang halaman tersebut danmenyadari perbedaanya bahwa sekolah yang lebih besar dan mahal belum tentu lebih baik dan nyaman untuk belajar. Paling tidak ada 5 perbedaan dari kedua sekolah tersebut, yaitu (1) banyaknya pohon, (2) kebersihan, (3) kenyamanan, (4) keteraturan, dan (5) keakraban. Misalnya:

- The title of this chaper is 'Bigger is not always better', isn't it? What do you think of these two schools here?
- Let's see these two schools here. Can you see the differences?

(Selanjutnya sambil menujuk masing-masing sekolah di gambar, bandingkan, a.l.

- We have 2 schools here. The school on the left is **big**, and the school on the right is **small**.
- The one on the left is bigger than the other one the right. It is not
 as big as this one. It is smaller than this one.
- In both school there are trees. But, there are more trees here and fewer trees here. It is greener than this one. It is less green than this one.
- This one is cleaner than this one. It is dirtier. It is not as clean as this one.
- o This one looks **nicer**. This is **less nice**, **not as nice as** this one.
- This one is more neat than this one. This one is not as neat as this
 one. This one is less neat than this one.
- The students and the teacher are closer to each other. The people here are not as close to each other as the people here. They are far from each other.

- Dst.

Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama ketika mengucapkan kata kuncinya. Kalau perlu dengan menggunakan bantuan bahasa Indonesia 'lebih' dan 'paling'. Ajak dan bimbing peserta didik untuk langsung ikut menirukan Anda. Ini baru **pengenalan**, sehingga fokus baru pada 'isi makna'. *Jangan* menjelaskan apapun tentangstruktur gramatikanya.

- Sebagai jembatan untuk menyebutkan tujuan bab ini, ajaklah peserta didik menyadari perlunya kemampuan membandingkan. Misalnya,
 - (Dengan menyebut dua anak yang berbeda di kelas) If you want to show that Arman and Budi are different, what should you do?
 - Yes, you cancompare them! Budi is bigger or smaller than Arman?
 - If you want your mother to know from the photo which one is Surti and which one is Nani, what should you do?
 - Yes, you have to compare them. Surti is shorter. Nani is taller.
 - Dsb.
- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
 - Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... tocompare people, animals, and things. We will learn to compare for example the girls or the boys in this class, our school, our classroom, our pets, what else? (peserta didik melanjutkan menyebutkan yang lain-lain)
 - What for? Why do we need to compareour friends? What do we compare Surti and Nani for? What do we compare Arman and Budi for? Why do we need to compare our school and the other schools? Yes, we compare them because we want to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to show the differences, to be proud of them, to praisethem, and we sometimes also describe them to ... criticise them. Why do we criticise our school? Maybe it is not as clean as the other schools? More messy? Not as green as them?
 - Dsb.

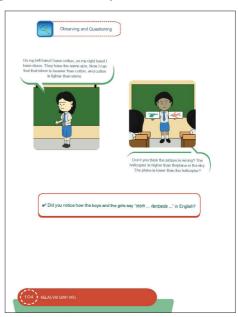
Kegiatan Mengamati dan Menanya

Kegiatan Mengamati dan Menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengataman peserta didik akan menemui banyak hal-hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya. Sebaliknya, dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kualitas dan kuantitas pengamatan. Untuk melaksanakan tahap ini, gunakan Teknik Mengamati dan teknik Menanya secara terintegrasi.

Gunakan teknik 'Mengamati', 'Fokus Pengamatan', dan 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya





- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah **memainkan peran** membandingkan yang dilakukan tokoh-tokoh yang ada.

- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar.
 Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Untuk melaksanakan kegiatan berdasarkan pertanyaan dalam kotak [Did you notice how the boys and the girls say "lebih ... daripada ..." in English?], mulailah dengan menanyakan kepada peserta didik "What are you/we learning here?". Mereka boleh menjawab dalam bahasa Indonesia (kurang lebih "membandingkan sifat 'orang/binatang/benda ini lebih ... daripada ...' dalam bahasa Inggris"). Jawaban peserta didik boleh salah, karena ini baru pengamatan awal. Tidak perlu menjelaskan tata bahasanya dulu. Asalkan sudah ada tanda bahwa sebagian peserta didik sudah memahami maksud kegiatan tersebut, kegiatan boleh dilanjutkan.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa lisan peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Peserta didik belajar menyalin



dengan tulisan tangan dan sekaligus melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan masing-masing tokoh. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah kunci jawabannya.
- I. Ben is showing his friends the difference between the horse and the donkey.
 - They look like each other, but the horse is bigger than the donkey. The donkey is smaller than the horse.
- 2. Edo is showing Joni the difference between a mountain and a hill. The mountain is taller and bigger than the hill.

The hill is smaller and shorter than the mountain.

- 3. Siti is explaining why Bono will win the race. <u>Bono is smaller</u> but stronger than <u>Gani</u>. <u>Gani</u> is bigger but weaker than <u>Bono</u>.
- 4. Dayu agrees with Shinta that Dini and Dani do not look like twins. Dini is taller and fatter, and Dani is shoter and thinner.
- 5. Lina is explaining the difference between cotton and stone.

Stone is heavier than cotton, and cotton is lighter than stone.

6. Udin is showing that there is something wrong with the picture. The helicopter is higher than the plane in the sky.

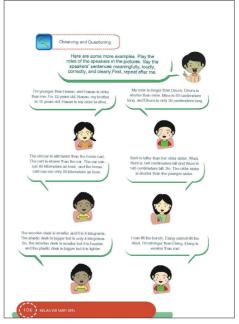
The plane is lower than the helicopter.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memerankan sebagai tokoh dalam gambar.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar.
 Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Peserta didik belajar menyalin dengan melengkapi 6 kalimat rumpang yang ada di halaman dengan tulisan tangan. Langkah kegiatan ini agak berbeda dengan langkah Kegiatan B karena peserta didik melengkapi kalimat rumpang yang ada dengan mengutip langsung



setiap pernyataan tokoh. Oleh karena itu digunakan tanda kutip "...". Gunakan teknik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.



- Berikut adalah kunci jawabannya.
- I. Hasim is telling the difference between himself and his older brother.

This is what he is saying: "I'm younger than Hasan, and Hasan is older than me. I'm 12 years old.

Hasan, my brother, is 15 years old. Hasan is my older brother."

- 2. Stella is is telling the difference between her ruler and Dina's. This is what she is saying: "My ruler is longer than Dina's.

 Dina's is shorter than mine. Mine is 50 centimeters long,
 and Dina's is only 30 centimeters long."
- 3. Firman is laughing about the horse cart. This is what he is saying: "The old car is still faster than the horse cart.

The cart is slower than the car. The car can run 80 kilometers an hour, and the horse cart can run only 20 kilometers an hour."

4. Mrs. Rubiah is explaining the difference between Wuni and Surti. This is what he is saying:

"Surti is taller than her older sister, Wuni.

Surti is 145 centimeters tall and Wuni is 145 centimeters tall.

So, The older sister is shorter than the younger sister."

5. Mr. Hendrik is explaining the difference between two tables. This is what he is saying:

"The wooden desk is smaller but it is 8 kilograms.

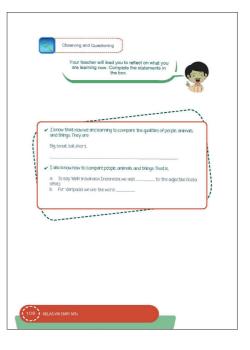
The plastic desk is bigger but is only 4 kilograms. So, the wooden desk is smaller but it is heavier, and the plastic desk is bigger but it is lighter"

6. Bayu is making fun of Elang. This is what he is saying: "I can lift the bench.

Elang cannot lift the stool. I'm stronger than Elang. Elang is weaker than me!"

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada adalah intinya melakukan refleksi tentang apa yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.



- Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini: yaitu membandingkan sifat (*qualities*) dari orang, benda, binatang.
- Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Berikut adalah pertanyaan pengarah yang dapat Guru tanyakan:
 - Mention all the words that show the **qualities** of the people, animals and things in the 12 statements above.
 - **How** do you compare the qualities?
- Berikut adalah kunci jawabannya.
- ✓ I know that now we are learning to compare the quaities of people, animals, and things. They are:
 - big, small, tall, short, strong, weak, tall, fat, thin, heavy, light, high, low, young, old, long, fast, slow.
- \checkmark I also know how to compare people, animals, and things. That is:
 - a. To say <u>'lebih'</u> in bahasa Indonesia, we add <u>-er</u>to the <u>adjective</u> (kata sifat).
 - b. For 'daripada' we use the word than.
- Penilaian dilakukan pada ketepatan hasil pengamatan. Selain itu gunakan juga teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah belajar membandingkan orang, binatang, benda dengan cara lain, dan kegiatan pertama adalah memerankan sebagai tokoh dalam gambar.
- Cara lain tersebut adalah membandingkan dengan makna 'lebih' dengan kata sifat yang terdiri dari 3 suku kata atau lebih, seperti difficult, beautiful,
- In the following examples, you will see a different way to compare people, armains, and things. Play the roles of the speaker in the packet is only the ground or sentencing.

 I got an A in English, and a C in History. To role, English is cerein than History. To role, English is cerein than History. I thicky is more officult than English.

 I like roles. They are more beautiful than cylish.

 Latic all arm the bench under the kine. I think is immore comfortable there. If so have yet and cool.

 I saw Malin Kundong on TV lest night. I think the book is more interesting than the lift.

 I saw Malin Kundong on TV lest night. I think the book is more interesting than the lift.

 I saw more comfortable there. If so have yet good attained. His more gotten and a subjects.
- comfortable, interesting, dan dilligent, yakni dengan menambahkan kata more di depannya.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar.
 Gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini.t Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.

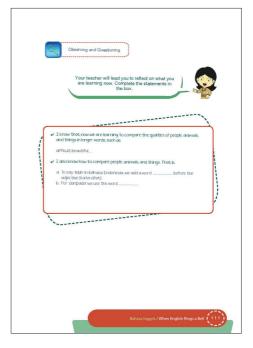
- Untuk mengerjakan kegiatan ini, peserta didik harus sudah tahu dengan baik cara membandingkan dengan kata sifat yang terdiri dari dua suku kata. Peserta didik dapat melaksanakan kegiatan inijika memahami makna setiap kalimat dengan baik.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah kunci jawabannya.
- 1. To Marcus, English is more difficult than History.
- 2. Tasia is saying that the pencil case is <u>more beautiful than</u> the purse, but the purse is <u>more expensive than</u> the pencil case.
- 3. According to Dwi, roses are more beautiful than other flowers.
- 4. Max wants to sit on the bench under the tree because it more comfortable there.
- 5. According to Erman, the film Malin Kundang is <u>more</u> <u>interesting than</u> the book.
- b. Yuni is saying that Edo is <u>more dilligent than</u> the other students.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- Mulailah dengan meminta pedidik untuk membaca serta dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada adalah melakukan intinya refleksi tentang apa yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.
- Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini: yaitu membandingkan sifat (qualities)



dari orang, benda, binatang dengan kata sifat yang terdiri dari 3 suku kata atau lebih. Untuk ini peserta didik akan mengisi ke dalam kotak yang disediakan dengan cara (1) menyebutkan dengan menuliskan semua kata sifat yang telah digunakan di Langkah kegiatan dan Langkah kegiatan (2) menyebutkan cara membandingkan.

Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:

- Mention all the words that show the **qualities** of the people, animals and things in **longer** words.
- How do you compare the qualities?

- Berikut adalah kunci jawabannya.
- ✓ I know that now we are learning to compare the quaities of people, animals, and things. They are:

 difficult, beautiful, comfortable, interesting, dilligent.
- ✓ I also know how to compare people, animals, and things. That is,
 - a. To say <u>'lebih'</u> in bahasa Indonesia, we add <u>more</u> to the <u>adjective</u> (kata sifat).
 - b. For 'daripada' we use the word than.
- Penilaian dilakukan pada ketepatan hasil pengamatan. Selain itu gunakan juga teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membandingkan orang, binatang, benda dalam kehidupan nyata mereka benarbenar sesuai kenyatannya, dengan maksud yang jelas.



- Pada tahap Mengumpulkan Informasi ini peserta didik hanya melakukan 1 kegiatan (langkah kegiatan I), tetapi memakan waktu lama dan ketekunan peserta didik bekerja mandiri.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Dari setiap kalimat, guru juga dapat menambahkan contoh-contoh lain berkenaan dengan fakta yang terkait dengan peserta didik lain dengan caramemberikan kesempatan bagi peserta didik lain untuk membuat kalimat terkait. Misalnya, seorang peserta didik membuat kalimat "My brother is taller than my father. My brother is 165 cm tall, and my brother is only 162 cm tall.", guru bisa menanyakan ke anak lain "What about your father? Is he taller or shorther than your brother?" Jawaban yang diharapkan bukan hanya "Yes." atau "No." Tetapi peserta didik diminta untuk memberikan rincian angkanya, paling tidak dengan menggunakan 'more or less' (kurang lebih). Kepada anak lain bisa ditanyakan tentang orang lain, tetapi tetap terkait, misalnya "Is your sister taller or shorter than you?". Dst.
- Dari setiap kalimat baru, guru bisa meminta peserta didik sekelas untuk menirukan dengan mengucapkan bersama-sama dengan nyaring. Kegiatan ini juga memberikan kesempatan lain bagi guru untuk melaksanakan evaluasi dengan cara observasi terhadap kebermaknaan kalimatnya, kemampuan lisan dan kepercayaan diri peserta didik.
- Pemantapan bagi peserta didik untuk mengidentifikasi maksud dan tujuan setiap pernyataan. Setelah semua peserta didik memahami suatu pernyataan melalui langkah-langkah di atas, guru bisa mulai menanyakan kembali "Why did Tomi compare his brother and his father? What for?" Jawaban dapat dipilih dari tujuan yang disebutkan di halaman pertama bab ini.
- Pemantapan juga perlu terus diberikan terkait dengan bentuk yang digunakan, terutama setiap kali peserta didik membuat kesalahan.
- Tidak ada kunci jawaban untuk kegiatan ini karena kalimat-kalimat yang dibuat adalah kreasi peserta didik sendiri. Gunakan saja teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan penilaian diri khususnya dalam membuat 24 kalimat di Kegiatan I.
- Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:
- How many sentences have minor mistakes?
- How many sentences need major revision?
- According to your teacher or your friends, what mistakes did yoiu make?
- According to your teacher or your friends, what could you do well
- What could you do with minor mistakes?
- Dst.
- Tidak ada kunci jawaban karena jawabannya adalah spesifik untuk setiap individu peserta didik.

Pada tahap ini peserta didik mengasosiasikan isi dan bentuk pernyataan perbandingan yang telah dipelajari sebelumnyadengan beberapa bentuk pernyataanperbandingan lainnya, yaitu *good – better, bad – worse, many – more, few – fewer, little – less,* serta semua bentuk superlatif. Pada tahap ini peserta didik sudah dianggap mampu mempelajari semuanya secara lebih mandiri, dengan menggunakan pengalaman yang sudah ada. Kegiatan belajar dilakukan dengan langsung menggunakan bentuk-bentuk baru tersebut untuk kegiatan penerapan.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran setiap tokoh secara lisan.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar.
 Gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Untuk melaksanakan kegiatan berdasarkan perintah dalam kotak [Discuss what you know about 'good' and 'better' with your teacher!], mulailah dengan menanyakan kepada peserta didik "What are we learning here?". Mereka boleh menjawab dalam bahasa Indonesia (kurang lebih "membandingkan sifat 'good' menjadi 'better than'"). Berikan penguatan dengan melihat dan menyatakan kembali secara lebih cermat kelima contoh yang baru saja dipraktikkan secara lisan.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

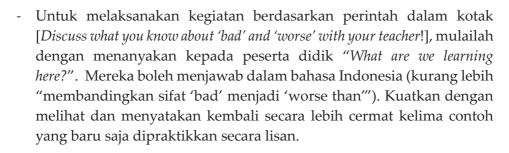
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Untuk mengerjakan kegiatan ini, peserta didik harus sudah tahu dengan baik penggunaan kata 'better than'. Peserta didik dapat melaksanakan kegiatan ini jika memahami makna setiap kalimat

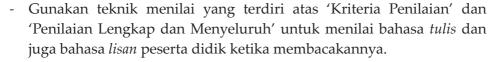


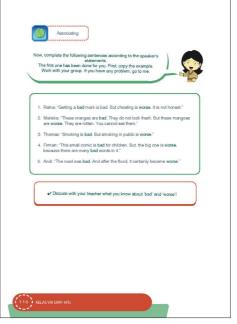
dengan baik. Berikut adalah jawaban yang diharapkan.

- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah kunci jawabannya.
- I. According to Edo, the cotton bag is better than the plastic bag.
- 2. According to Dayu, Fatima <u>is better in English than</u> in Math.
- 3. According to Udin, his father's shoes <u>are better than</u> his shoes.
- 4. According to Siti, a plain T-shirt is better than a T-shirt with a picture on it.
- 5. According to Lina, her mother 's handwriting is better and clearer than hers.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran setiap tokoh secara lisan.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.







- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Untuk mengerjakan kegiatan ini, peserta didik harus sudah tahu dengan baik penggunaan kata 'worse than'. Peserta didik dapat melaksanakan kegiatan ini jika memahami makna setiap kalimat dengan baik.



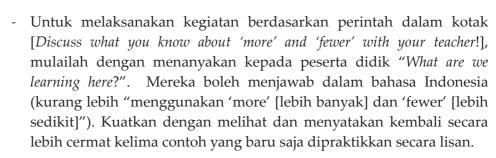
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah jawaban yang diharapkan.
- 1. According to Ratna, cheating is worse than getting a bad mark.
- 2. According to Mariska, the mangoes <u>are worse than</u> the oranges.
- 3. According to Thomas, smoking in public <u>is worse than smoking</u> at the right place.
- 4. According to Firman, the big comic is worse than the small one.
- 5. According to Andi, the bad road got worse after the flood.

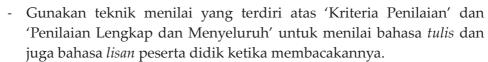
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah **membandingkan** orang, binatang, benda dalam kehidupan nyata mereka benarbenar sesuai kenyatannya, dengan "worse", dengan maksud yang jelas.
- Karena untuk mencari perbandingan 'worse' masih terlalu sulit bagi peserta didik, dalam kegiatan ini peserta didik hanya melengkapi kalimat dengan 'bad' dan 'worse'.



- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah jawaban yang diharapkan.
- I. The football field is a <u>bad</u> condition. It gets <u>worse</u> after the rain.
- 2. Susi got a D and Tina got an E in Math. They both got <u>bad</u> marks, but Tina got a <u>worse</u> mark than Susi.
- 3. Being silent is not always good. But saying bad words is even Worse.
- 4. The table cloth was not good even when it was new. It got worse after I washed it.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran setiap tokoh secara lisan.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.







- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Untuk mengerjakan kegiatan ini, peserta didik harus sudah tahu dengan baik penggunaan kata 'more ...', 'fewer ...' dan 'less ...'. Peserta didik dapat melaksanakan kegiatan ini jika



memahami makna setiap kalimat dengan baik.

- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah jawaban yang diharapkan.
- I. Max is saying that his teacher has <u>more books than</u> him, and he has <u>fewer books than</u> his teacher.
- 2. Yuni is saying that there are <u>more students</u> in the library in the morning, and there are <u>fewer students</u> in the afternoon.
- 3. Zulfikar is saying that his father <u>has less money than</u> his uncle, and his uncle <u>has more money than</u>his father.
- 4. According to Ani, her bag <u>has fewer pockets than Andri's bag</u>
- 5. According to Agus, there is <u>less sugar</u> in bread, and <u>more sugar</u> in banana cake.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran setiap tokoh secara lisan.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Untuk melaksanakan kegiatan berdasarkan perintah dalam kotak [Discuss with your teacher how you say 'paling ...' to compare more than two things in English!], mulailah dengan menanyakan kepada peserta didik "What are we learning here?". Mereka boleh menjawab dalam bahasa Indonesia (kurang lebih "mengatakan 'paling ...' untuk membandingkan lebih dari dua benda"). Kuatkan dengan melihat dan menyatakan kembali secara lebih cermat keenam contoh yang baru saja dipraktikkan secara lisan.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.



- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Peserta didik belajar menyalin dengan melengkapi 6 kalimat rumpang dengan tulisan tangan.
 Dalam kegiatan ini peserta didik melengkapi kalimat rumpang yang ada dengan mengutip



langsung setiap pernyataan tokoh. Oleh karena itu digunakan tanda kutip "...". Gunakan teknik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- Berikut adalah kunci jawabannya.
- 1. Rusdi is comparing real flowers, paper flowers, and platic flowers.
 - "Real flowers are more beautiful than paper flowers. Paper flowers are more beautiful than plastic flowers.
 - So, real flowers are the most beautiful of all flowers."

2. Putu is comparing Heni, Susi, and Ita. "<u>Heni is 165 centimeters</u> tall. Susi is 158 centimeters tall. Ita is 150 centimeters tall. Heni is taller than Susi. Susi is taller than Ita. So, Susi is the tallest, and Ita is the shortest." 3. Tasia is telling us what her mother thinks about a big bus, a small bus, and a mini bus. "According to my sister, a big bus is more comfortable than a smal bus. A mini bus is more comfortable than a micro bus. So, a big bus is the most comfortable of all." 4. Hendrik is comparing the snake, the eel, and the worm. <u>"The snake is longer than the eel. The eel is longer than the</u> earth worm. So, the snake is the longest, and the earth worm is the shortest." 5. Bayu is telling us what his father thinks about fresh fruit, fruit juice, and canned fruit. "My father always says that fresh fruit is more delicious than fruit juice. Fruit juice is more delicious than canned fruit. So, fresh fruit is the most delicious of all." 6. Hasim is comparing the hospital, the bank, and the post office. <u>"The hospital is 3 kilometers from my here, the bank is 4 km</u> from here, and the post office is 5 The hospital is nearer than the bank, the bank is nearer than

So, the hospital is the nearest, and the post office is the

the post office.

farthest."

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membandingkan ketiga obyek dalam setiap set tentang sifat yang disebutkan.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Tidak ada kunci jawaban untuk kegiatan ini. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan refleksi tentang apa yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.
- Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini: yaitu membandingkan sifat (*qualities*) dari orang, benda, binatang.



- Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Berikut adalah pertanyaan pengarah yang dapat Anda tanyakan:
 - How do you compare the qualities of two objects using words consisting of one or two syllabes?
 - How do you compare the qualities of two objects using words consisting of more than two syllabes?



- Berikut adalah kunci jawabannya.
- ✓ Now I know how to compare two object and more than two objects.
 - a. To say 'lebih' in English, we use "-er/more ... than"
 - b. To say 'paling' in English, we use "the -est/most ... of"

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membuat teks yang isinya adalah perbandingan mengenai tema-tema yang diberikan.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

 Pada tahap ini peserta didik menerapkan semua yang sudah dipelajari tentang cara membandingkan antara orang, binatang, dan benda, untuk membuat teks pendek yang terdiri dari lima atau enam kalimat perbandingan.

Ada lima tema dalam bentuk judul yang harus dikembangkan. Masing-masing memerlukan kreativitas peserta didik untuk mengembangkannya.

Isi dan bentuk teks disesuaikan dengan tema, seperti contoh yang diberikan.



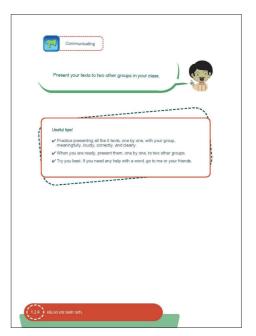
Small is Beautiful

Our school is smaller than the other schools in my town. It is the smallest, but it is the best. It is cleaner and greener than the others. There are more tress and less waste. Our garden is also the most beautiful of all.

- Kegiatan ini adalah tugas individu. Setiap peserta didik harus menulis 5 teks pendek untuk membandingkan orang, binatang, dan benda yang sangat mereka kenal di lingkungan terdekatnya, sesuai dengan judul yang ada. Namun untuk mengerjakannya peserta didik disarankan untuk bekerja bersama kelompoknya, supaya bisa saling membantu.
- Karena teks yang dihasilkan peserta didik adalah kreativitas masingmasing, kegiatan ini tidak disediakan kunci jawabannya. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mempresentasikan teks masing-masing ke 2 kelompok lainnya, yang belum pernah mendengar teks yang akan dibacakan.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- Kegiatan dimulai dengan peserta didik berlatih di dalam kelompok masing-masing membacakan kelima teks yang telah dihasilkan secara bermakna, nyaring, benar, dan jelas.
- Setelah dirasa siap, masing-masing melakukan presentasi yang sebenarnya yaitu kepada teman-temannya di kelompok lain, yang belum pernah mendengar teks yang akan dibacakan.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter VIII I'

I'm Proud of Indonesia

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.10. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks deskriptif dengan menyatakan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, dan benda, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.11.Menangkap makna dalam teks deskriptiflisan dan tulis, pendek dan sederhana.
- 4.12.Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda.

Fungsi sosial

Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.

Unsur kebahasaan

- Penyebutan kata benda singular dengan *a* dan *the*, dan plural (-*s*).
- Kata ganti it, they, she, we, dst.; our, my, your, their, dst.
- Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan *quite*, *very*.
- Frasa nominal seperti dark brown, cute little cat, beautiful red flower
- Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense: *be, have, go, play,get, take,* dll.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

(gagasan utama dan informasi rinci)

- a. Menyebutkan nama orang, binatang, benda dan nama bagianbagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan
- b. Menyebutkan sifat orang, binatang, benda dan bagiannya, dan
- c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, binatang, benda yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.

Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.

Topik

Orang, binatang, benda di sekitar dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda untuk membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Dalam bab ini peserta didik belajar mendeskripsikan orang, binatang, dan benda, secara sederhana, dengan panjang teks kurang lebih 6 kalimat. Untuk mendeskripsikan suatu obyek digunakan 'alat' yang disebut *teks deskriprif*. Artinya, dalam bab ini peserta didik tidak akan belajar *tentang* teks deskrptif, tetapi belajar menggunakannya. Oleh karena itu dari sejak awal peserta didik langsung secara aktif membaca, menulis, menyimak dan menyampaikan secara lisan berbagai teks yang mendeskrpiskan orang, binatang, dan benda yang relevan dengan kehidupan remaja terpelajar tingkat SMP/MTs. Seperti hanya dengan alat lainnya, pemahaman tentang alat tersebut diperoleh justru ketika telah terbiasa menggunakannya.

Fungsi sosial

Dalam kehidupan nyata, kita mendeskripsikan sesuatu karena memiliki maksud tertentu. Tidak ada orang mendeskripsikan kalau tidak ada maksud atau tujuan yang hendak dicapai. *Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik,* adalah beberapa maksud yang biasanya dicapai dengan mendeskripsikan obyeknya. Maksud atau fungsi sosial yang hendak dicapai itulah yang akan menentukan bentuk (struktur teks dan unsur kebahasaan) untuk membangun teksnya. Misalnya, dengan maksud untuk mempromosikan seorang anak perempuan untuk menjadi **peraga busana santai untuk remaja** atau menjadi **ketua OSIS**, pembicara/penulis akan memilih struktur penyampaian maupun katakata yang sangat berbeda. Perhatikan kedua teks berikut ini.

I think Rina is a good model for the casual dress. She is beautiful, always looks happy and cheerful. She has a mole on her cheek. It makes her look more beautiful. She has long and curly hair. It makes her look casual too. I think she can jump high for the photo shooting.

I think Rina is the right person to be the chairwoman of our OSIS this year. She's smart and discipline. She always has a lot of good ideas to improve this school. She knows many students because she's friendly. She often writes about successful Indonesian figures in our wall magazine.

Untuk mempromosikan Rina sebagai model, digunakan kata-kata yang menggambarkan dia sebagai remaja yang tepat untuk busana santai yang akan dipergakan yaitu beautiful, happy, cheerful, casual, hair, jump. Untuk mempromosikan Rina sebagai ketua OSIS, digunakan kata-kata yang lebih sesuai untuk seorang pemimpin organisasi yaitu chairwoman, smart, discipline, helpful, organization, know.

Struktur Teks

Karena kedua teks tersebut sama-sama memerankan fungsi sosial 'mempromosikan', maka terdapat kesamaan di antara keduanya, yaitu dalam penyusunan struktur teksnya. Analisis terhadap kedua teks di atas menunjukkan struktur berikut ini:

- (1) Penyebutan **nama** dari obyek, bagian-bagiannya, atau obyek lain yang terkait. Terkait dengan model busana santai untuk remaja, disebutkan kata-kata *Rina*, a model, the casual dress, she, a mole, her cheek, it, hair, photo shooting. Terkait dengan posisi sebagai ketua OSIS, disebutkan kata-kata *Rina*, the chairwoman of our OSIS, ideas to improve this school, many students, Indonesian figures, our wall magazine.
- (2) Penyebutan **sifat** atau **hal-hal** yang terkait dengan obyek, dengan menggunakan kata kerja seperti*be* (*is, are*), *look*, dan *have*.

| Rina as a model | Rina as the OSIS chairman |
|--|--|
| Rina is a good for model for the casual dress | Rina is the right person to be the chairwoman of our OSIS this year |
| She is beautiful | She's smart and discipline. |
| always looks happy and cheerful | she's friendly. |
| It makes her look more beautiful | |
| She has a mole on her cheek. She has long and beautiful hair. | She has good ideas to improve this school. |

(3) Penyebutan **tindakan** yang dilakukan atau **keadaan** yang terkait dengan obyek, dengan menggunakan kata kerja yang sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.

| Rina as a model | Rina as the OSIS chairman |
|--|--|
| she can jump high for the photo shooting. | She can and will work hard for the organisation. She knows many students |
| | She often writes about successful Indonesian figures for our wall magazine. |

Unsur Kebahasaan

Kesamaanlainnyaadalahdalampenyebutannamaorang,binatang,dan benda. Hal yang benar-benar perlu diperhatikan dalam mendeskripsikan suatu obyek adalah penyebutan nama benda dengan menggunakan kata nominal atau frasa nominal, karena dalam teks deskriptif, yang menjadi fokus pesan adalah obyeknya, bagian-bangiannya, serta obyek lain yang terkait. Guru perlu waspada bahwa artikel a dan the adalah ciri penting nominal dalam bahasa Inggris, dan hampir selalu menyertai kata nominal. Karena bahasa peserta didik atau bahasa Indonesia tidak lazim meggunakan artikel, besar kemungkinan peserta didik akan cenderung lupa menggunakannya. Kata penyerta benda lainnya yang jauh lebih sering dalam bahasa Inggris daripada bahasa Indonesia adalah kata ganti kepunyaan dan kata penunjuk, sepertimy, your, this, those, dsb., sehingga sering digunakan secara salah oleh peserta didik. Unsur lain yang sering salah adalah penggunaan morfem –s untuk kata benda jamak.

Penggunaan lebih dari satu kata sifat dalam frasa nominal juga sangat lazim dalam teks deskriptif, seperti *darkbrown*, a *cute little cat*, *beautiful red flower*. Struktur gramatikal ini juga menjadi bagian penting materi pokok bab ini. Selain itu juga kata *quite* dan *very*, yang juga sangat lazim digunakan dalam penyebutan sifat untuk menyangatkan.

Topik

Topik utama bab ini adalah deskripsi orang, binatang, dan benda yang bermakna dalam kehidupan peserta didik sehari-hari. Relevansi dengan pengalaman dan kehidupan peserta didik sebagai remaja terpelajar adalah prinsip dalam menentukan topik dari setiap teks yang akan digunakan peserta didik selama proses pembelajaran. Pertimbangan lain untuk pemilihan teks yang akan dibaca, diucapkan, ditulis, dan didengarkan peserta didik untuk pembelajaran dalam bab ini adalah pesan moral yang terkandung di dalamnya. Guru perlu memastikan bahwa setiap teks dan penggunaannya akan berdampak pada pembentukan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerja sama, dan bertanggung jawab.

Pengantar Bab

Bab ini menyediakan banyak teks deskriptif yang akan menjadi bahan bagi peserta didik untuk belajar mendeskripsikan obyek-obyek yang relevan dan bermakna bagi kehidupannya sebagai remaja terpelajar tingkat SMP yang berwawasan luas.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Tahapan Kegiatan: Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 2. Pada halaman tersebut terdapat gambar yang mengilustrasikan suasana pedesaan Indonesia terlihat dari atas bukit yang hijau, indah, dengan latar belakang gunung atau Gambar tersebut menunjukkan kebanggaan dan cinta tanah air, sehingga bersemangat



untuk 'mendeskripsikannya' kepada sesama orang Indonesia untuk menyadari rahmat ini dan membanggakannya. Pesan tersebut juga dapat disampaikan kepada orang asing agar mengagumi dan kemudian tertarik untuk menjadi tamu di negeri ini.

3. Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.

In this chapter I will learn to describe people, animals, and things in order

- to make them stand out
- to be proud of them
- to promote them
- to critisize them
- 4. Dalam kegiatan pembukaan ini guru dapat mengajak peserta didik memperhatikan gambar pemandangan pada latar belakang halaman tersebut, dan mengarahkan untuk dapat membanggakan atau mengagumi tanah air Indonesia.
 - Have you ever been to a **beatiful place** like Indonesia in this picture?
 - It is **very beautiful**, isn't it? What do you think?
 - Is your village this beautiful?
 - Look at the farms. They are **very green**. They look **fertile**. Who work there? Farmers, right? We have to thank them for giving us this beautiful scenery.
 - The river there! The water is **very clean**. Is our river as **clean** as the water here?
 - The mountain! Have you ever been to a mountain? It is **cool** in the mountain, isn't it? What is **the name the the mountain** near here?
 - Dst.

Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulangulang, terutama kata kuncinya. Kalau perlu dengan menggunakan bantuan bahasa Indonesia dalam menyebut nama benda dan juga sifatnya. Ajak dan bimbing peserta didik untuk langsung ikut menirukan Anda. Ini baru pengenalan, sehingga fokus baru pada 'isi makna'. *Jangan* menunjukkan 'struktur bentuk'nya dulu.

 Sebagai pengantar untuk menyebutkan tujuan pembelajaran tersebut di atas, guru dapat mengatakan bahwa kita perlu memiliki kemampuan untuk mengkomunikasikan kekaguman atau kebanggaan kita pada suatu obyek secara meyakinkan, yaitu dengan cara mendeskripsikan obyek tersebut. Misalnya,

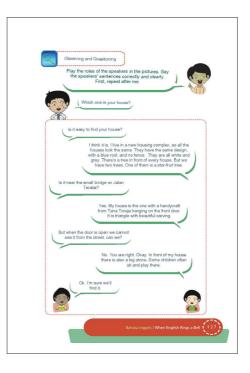
- Indonesia is a very beautiful country, isn't it? Are you proud of Indonesia?
- How do your friends know that you are very proud of it?
- Yes, you have to describe it!
- Your new friend is going to visit you, but she does not know which one your house is. How will she know your house?
- Yes, you have to describe it to her.
- Sometimes we are not happy withour classroom. Why don't we like it sometimes?
- Yes, it is dirty. The desks and the chairs are messy. The blackboard is full of messy writing. The students sit on the desks. They speak very loudly. And so on.
- How do your friends know that you don't like it?
- Yes, you have to describe it.
- 6. Setelah peserta didik memiliki sedikit pemahaman tentang perlunya kemampuan mendeskripsikan orang, binatang, benda, guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
 - Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to describe people, animals, and things. We will learn to describe for example the girls or the boys in this class, our school, our classroom, our pets, what else? (peserta didik melanjutkan menyebutkan yang lain-lain)
 - What for? What do we describe our friends for? What do we describe our house for? Who has a cat? What do we describe our pet for? Yes, we describe them because we want to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to make them stand out (menonjol, berbeda dengan yang lain), to be proud of them, to promote them, and we sometimes also describe them to ... criticise them. Why do we criticise our school? Because maybe it is dirty, messy, looks bad, and so on.
 - Dsb.

Kegiatan Mengamati dan Menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengataman peserta didik akan menemui banyak hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya. Sebaliknya, dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kualitas dan kuantitas pengamatan. Untuk melaksanakan tahap ini, gunakan Teknik Mengamati dan teknik Menanya secara terintegrasi.

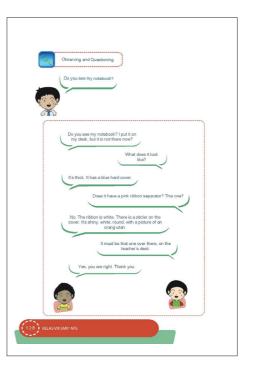
Gunakan teknik 'Mengamati', 'Fokus Pengamatan', dan 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

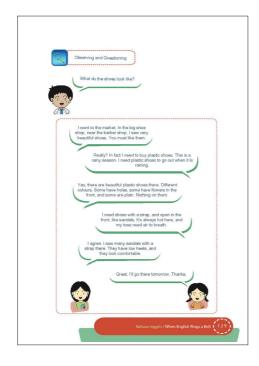
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

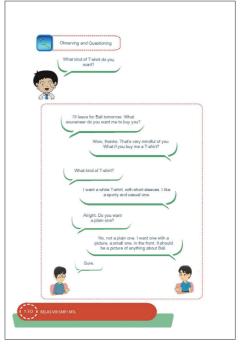
- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran mendeskripsikan obyek yang dilakukan tokoh-tokoh yang ada.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar di keempat percakapan yang ada. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Kegiatan A ini diakhiri dengan kesimpulan yang disampaikan guru secara eksplisit bahwa setiap orang berkomunikasi, termasuk mendeskripsikan orang, binatang, benda, pasti karena ada maksud dan tujuan yang hendak dicapai. Kata 'maksud' dan 'tujuan' digunakan untuk menggantikan istilah 'fungsi sosial' karena lebih mudah dipahami oleh peserta didik Kelas VIII SMP.







Kemudian ingatkan kembali isi setiap dialog, dengan pertanyaan berikut:

- What is Lina describing her house for?
- What is Edo describing his notebook for?
- What is Dayu describing the shoes for?
- What is Pak Hidayat describing the T-shirt he wants for?

5. Berikut adalah kunci jawabannya.

- Linais describing her house to make it stand out.
- Edois describing his notebookto make it stand out.
- Dayuis describing the shoes to promote them.
- Pak Hidayat describing the T-shirt he wants to get the right T-shirt.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada adalah intinya melengkapi deskripsi dari rumah Lina, buku catatanEdo, sepatu yang dilihat Dayu di toko sepatu besar di pasar, dan T-shirt yang diinginkan Pak Hidayat.



- 2. Peserta didik menyalin dan sekaligus melengkapi bagian-bagian yang dirumpangkan dengan kata-kata yang tepat sesuai dengan isi percakapan para tokoh yang ada, di dalam buku catatan masing-masing, dengan tulisan tangan. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
 - I. Edo's notebook is <u>thick</u>, with <u>a blue hard cover</u>. It has <u>a</u> <u>white ribbon separator</u>. There is <u>a sticker</u> on the cover.
 - It is shiny, white, and round, with a picture of an orangutan.
 - 2. Lina's house is in <u>a new housing complex</u>. The roof is <u>blue</u>. It has no <u>fence</u>. It is <u>white</u> and <u>grey</u>.

There are two trees in front of his house.

One of them is <u>a star-fruit tree</u>. Lina's house is near the small bridge on Jalan Teratai.

There is a handycraft from Tana Toraja hanging on the front door. It is triangle with beautiful carving.

There is a big stone in front of the his house.

Some children often sit and play there.

3. The big shoe-shop near the barber-shop sells different models of plastic shoes. The shoes have different colours.

Some shoes have <u>holes</u>. Some shoes <u>have</u> flowers in the front. Some shoes <u>are</u> plain.

There are also shoes with <u>a strap</u>, and open <u>in the front</u>, like sandals. They <u>have</u> low heels. They <u>look</u> comfortable.

4. Mr. Gani wants a <u>white</u> T-shirt, <u>with</u> short sleeves. It is <u>sporty</u> and <u>casual</u>.

He wants one with a small picture about Bali in the front.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan refleksi tentang apa yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.



2. Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini: yaitu mendeskripsikan orang, benda, binatang, sesuai dengan maksud atau fungsi sosialnya.

Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Berikut adalah pengarah yang dapat Anda gunakan:

- The examples show that to describe people, animals, things, we have to say the *states* and the *activities* of or related to Lina's.
- What **verb** do you use to describe the *states* of an object? Look at the examples, you see that to describe the states of Lina's house, you use the verb *look*, *have*, *are/is* (*be*) to describe the states of the object. Then you state the names and the qualities. You can also use the sentence with *Thereis/are*
- What **verb** do you use to describe the *activities* of an object? Look at the examples, you see that you use activity verbs *live*, *see*, *sit*, *play*.
- 3. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 4. Berikut adalah kunci jawabannya.

Edo's notebook Important States of or related toEdo's notebook

| Names of objects | | States |
|------------------|---------|---|
| it (my notebook) | iS | not there now |
| my notebook (it) | is | thick, with a blue hard cover |
| the ribbon | is | white. |
| there | is | a sticker on the cover. |
| it | iS | shiny, white, and round, with a picture of orang- utan. |
| i l | must be | over there, on the teacher's desk |

Important Activities related to Edo's notebook

| Names of objects | | Activities |
|------------------|-----|---------------|
| I | put | it on my desk |

The shoes in the big shoe shop Important states of or related to the shoes

| Names of objects | | States |
|------------------|------|-------------------------|
| the shoes | are | very beautiful |
| there | are | beautiful plastic shoes |
| they | have | different colours |
| some (shoes) | have | holes |
| some (shoes) | have | flowers in the front |
| some (shoes) | are | plain |
| there | is | nothing on them |
| many sandals | have | a strap |
| many sandals | have | low heels |
| they | look | comfortable |

Important Activities related to the shoes

| Names of objects | | Activities |
|------------------|------------------|--|
| I you | saw must like | very beautiful shoes them |
| I | need to buy | plastic shoes |
| I | need | plastic shoes to go out when it is raining. |
| it | is | always hot here |
| my toes | need | air to breath |

The T-shirt Important states of or related to the T-shirt Pak Hidayat wants

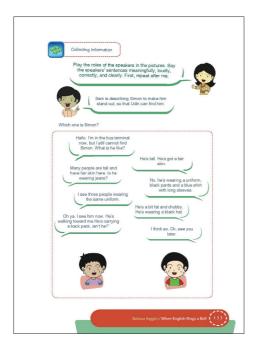
| Names of objects | | States |
|------------------|-----|--|
| the T-shirt | is | white |
| it | has | short sleeves |
| i l | is | like a sporty and casual T-shirt |
| there | is | a tree in front of every house |
| i l | is | not plain |
| it | has | a small picture of anything about Bali |

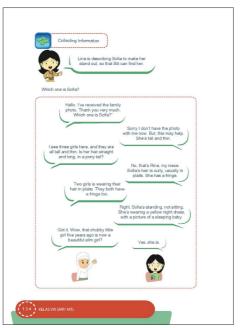
Activities related to the T-shirt Pak Hidayat wants

| Names of objects | | Activities |
|------------------|------|--|
| I | want | A T-shirt with a picture, a small one, in the front. |

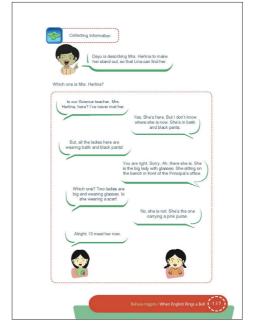
Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memerankan sebagai tokoh dalam percakapan tertulis.
- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.





- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

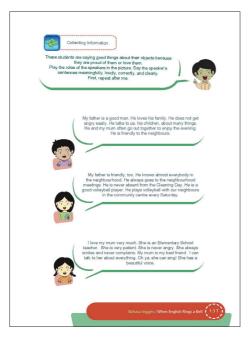
1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah **mengtidentifikasi** setiap kalimat, menuliskan dengan tulisan tangan di buku catatan masing-masing, dengan menggunakan huruf besar dan membubuhkan tanda baca yang benar.

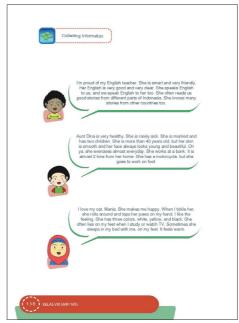


- 2. Peserta didik belajar mengidentifikasi kalimat, menggunakan huruf besar, dan membubuhkan tanda baca yang benar. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik 'Mengidentifikasi Kalimat, Menggunakan Huruf Besar, dan Membubuhkan Tanda Baca yang Benar' yang ada di bagian panduan pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
- I. Simon is tall. He has a fair skin. He is wearing a blue shirt with long sleeves. He is a bit fat and chubby. He's wearing a black hat. He's carrying a back pack.

- 2. Sofia is tall and thin. She has curly hair, in plaits. She has a fringe. She's standing, not sitting. She's wearing a yellow night dress with a picture of a sleeping baby. She is not a little chubby girl. She's a beautiful slim girl.
- 3. Mrs. Herlina is a big lady, with glasses. She is wearing batik and black pants. She is sitting on the bench in front of the Principal's office. She's carrying a pink purse.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi





1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memerankan sebagai tokoh dalam percakapan tertulis.

- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengasosiasikan beberapa cara memberi alasan menyukai atau mencintai seseorang atau sesuatu.
- 2. Peserta didik belajar mengidentifikasi butir-butir alasan yang diberikan oleh setiap tokoh menyukai atau mencintai obyek masing-masing, dengan cara

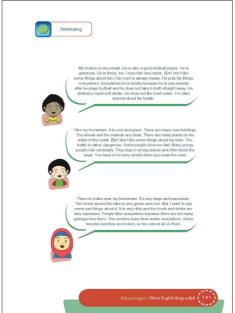


- menyalin dengan tulis tangan butir-butir pernyataan oleh setiap tokoh. Oleh karena itu gunakan teknik mengarahkan peserta didik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
- 1. Udin is saying that his father is a good man, because ...
 - He loves his family.
 - He does not get angry easily.
 - He talks to his children about many things.
 - He and his mother often go out together to enjoy the evening.
 - He is friendly to the neighbours.
- 2. Lina is saying that his father is a good man, because ...
 - He knows almost everybody in the neighbourhood.
 - He always goes to the neighbourhood meetings.
 - He is never absent from the Cleaning Day.
 - He is a good volleyball player.
 - He plays volleyball with our neighbours in the community centre every Saturday.
- 3. Dayu loves her Mom because ...
 - She is very patient.
 - She is never angry.
 - She always smiles.
 - She never complains.
 - She is her best friend.
 - Lina can talk to her about everything.
 - She can sing! She has a beautiful voice.
- 4. Edo is proud of his English teacher because ...
 - She is smart.

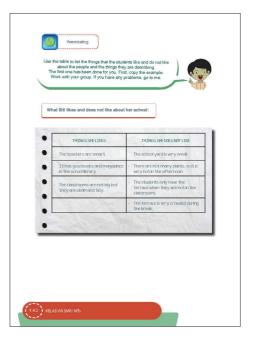
- She is friendly.
- Her English is very good and very clear.
- She often reads her students good stories from different parts of Indonesia.
- She knows many stories from other countries too.
- 5. Benny thinks that her aunt, Dina, is a good example because ...
 - Aunt Dina is very healthy.
 - She is rarely sick.
 - She is married and has two children. They are smart and friendly.
 - She is more than 40 years old, but her skin is smooth and her face always looks young and beautiful.
 - She exercises almost everyday.
 - She works at a bank. It is almost 2 kms from her home. She has a motorcycle, but she goes to work on foot.
- 6. Siti loves his cat, Manis, because ...
 - It makes him happy.
 - When she tickles her, she rolls around and taps her paws on her hand.
 - Siti like the feeling.
 - She has three colours, white, yellow, and black.
 - She often lies on Lina's feet when she studies or watches TV
 - Sometimes she sleeps in Lina's bed with her, on her feet. It feels warm.





- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memerankan sebagai tokoh dalam percakapan tertulis.
- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengasosiasikan cara menilai seseorang atau positif dan sesuatu secara secara negatif (dengan cara memberikan kritik).
- Peserta didik belajar mengidentifikasi butir-butir alasan yang diberikan oleh setiap tokoh dalam memberikan penilaian



- positif dan mengkritik obyek masing-masing, dengan cara menyalin dengan tulis tangan butir-butir pernyataan oleh setiap tokoh. Oleh karena itu gunakan teknik mengarahkan peserta didik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

5. Berikut adalah kunci jawabannya.

1. What Dayu likes and does not like about her classmates

| THINGS SHE LIKES | THINGS SHE DOES NOT LIKE |
|--|--|
| - They are close to each other. | - Some friends are not discipline. |
| - They tease each other, but they don't get angry easily | - They do not do their work Seriously. |
| - They play together. | - They litter, so the classroom is |
| - They study together. | often messy and dirty. |
| | - They write bad words on the desks. |
| | - During the class, they move |
| | move around and they make a lot of noise. |

2. What Lina likes and does not like about Pak Bacu, the janitor.

| THINGS SHE LIKES | THINGS SHE DOES NOT LIKE |
|---|---|
| - He's a hard worker. | - Sometimes he's annoying. |
| - He sweeps the yard every morning And afternoon. | - He often teases her. |
| - He washes the toilets clean. | - He laughs at her in front of her friends. |

| - He is friendly. | - He's sometimes fussy too. |
|-----------------------|---|
| - He knows our names. | - He tells the students not to litter, again and again. |
| | - He gets mad when the students do not put their |
| | rubbish in the garbage bin. |

3. What Udin likes and does not like about his brother.

| THINGS HE LIKES | THINGS HE DOES NOT LIKE |
|-----------------------------------|---|
| - His brother is smart. | - His room is always messy. |
| - He's a good football player. | - He puts his things everywhere. |
| - He's generous. | - Sometimes he's smelly because he's sweaty after he plays football and |
| - He's funny. | he does not take a bath |
| | straight away. |
| | - He drinks too much soft drinks. |
| | - He does not like fresh water. |

4. What Beni likes and does not like about his hometown.

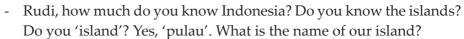
| THINGS HE LIKES | THINGS HE DOES NOT LIKE |
|--|---|
| - It's cool and green | - The traffic is rather dangerous. |
| - There are many new buildings. | - Some people drive too fast. |
| - The streets and markets are clean. | - Many young people ride carelessly. |
| - There are many plants on the sides of the roads. | - They stop in wrong places and often block the ways. |

5. What Edo likes and does not like about the lake near his hometown.

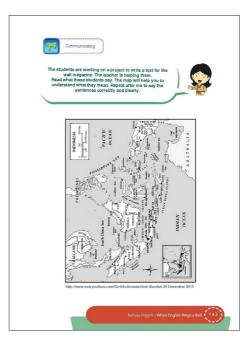
| THINGS HE LIKES | THINGS HE DOES NOT LIKE |
|--|---|
| - There's a lake near his hometown. | - The lake is very dirty. |
| - The lake is very large and | - The foods and drinks are |
| panoramic. | expensive. |
| - The forest around the lake is very green and cool. | - People litter everywhere because there are not many garbage bins there. |
| | - The vendors leave their waste everywhere. |
| | - Some wooden benches are broken so they cannot sit on them. |

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

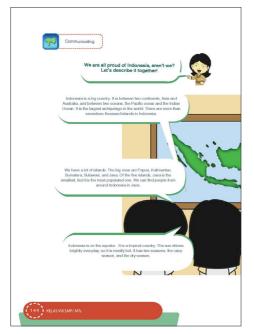
- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran setiap tokoh secara lisan.
- 2. Guru mengarahkan peserta didik untuk memaknai gambar peta Indonesia dengan menggunakan beberapa pertanyaan seperti
 - Indonesia is our country. How much do you know about it?

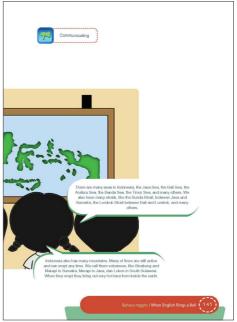


- Fitri, do you know the seas in Indonesia?
- Dst.
- 3. Peserta didik belajar memerankan tokoh-tokoh dalam gambar. Karena kemiripan tindakannya, gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 5. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

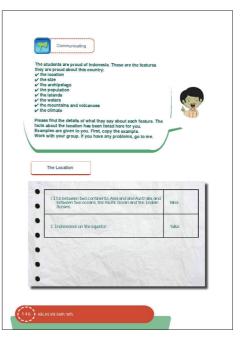


Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan





- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengidentifikasi pernyataan para tokoh yang bertujuan mendeskripsikan setiap aspek tentang Indonesia dan menyebutkan siapa yang menyatakannya.
- 2. Peserta didik belajar mengidentifikasi pernyataan-pernyataan yang dimaksud dan kemudian menyalin dengan tulisan tangan. Gunakan teknik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



Buku Guru Kelas VIII SMP/MTs

- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

| THE SIZE | |
|--|------|
| 1. Indonesia is a big country. | Lina |
| 2. It's the largest archipelago in the world. | Lina |
| THE ARCHIPELAGO | |
| It's the largest archipelago in the world. | Lina |
| 2. There are more than seventeen thousand islands in Indonesia. | Lina |
| THE POPULATION | |
| Of the five islands, Java is the smallest, but it is the most populated one. | Beni |
| 2. We can find people from around Indonesia. | Beni |

THE ISLANDS

| l. | We have a lot of islands in Indonesia. | Beni |
|------------|---|------|
| 2 | . The big ones are Papua, Kalimantan, Sumatera, Sulawesi, and Java. | Beni |
| 3 | . Of the five islands, Java is the smallest, but it is the most populated one. | Beni |
| T | HE WATERS | |
| | | |
| l. | There are many seas in Indonesia, the Java Sea, the Bali Sea, the Arafuru Sea, the Banda Sea, the Timor Sea, and many others. | Ucok |
| 2 | . We also have many straits, like the Sunda Strait, between Java and Sumatra, the Bali Strait between Bali and Lombok, and many others. | Ucok |
| ******* | | |
| T | HE MOUNTAINS AND VOLCANOES | |
| | | |
| l. | Indonesia also has many mountains. | Edo |
| 2 . | Many of them are still active and can erupt any time. | Edo |
| 3. | We call them volcanoes, like Sinabung and Marapi in Sumatra, Merapi in Java, dan Lokon in South Sulawesi. | Edo |

4. When they erupt they bring out very hot lava from inside the earth.

Edo

THE CLIMATE

1. It is a tropical country.

Yulius

2. The sun shines brightly everyday, so it is mostly hot.

Yulius

3. It has two seasons, the rainy season, and the dry season.

Yulius

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran setiap tokoh secara lisan.
- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.
- Peserta didik belajar menyalin dengan melengkapi kalimatkalimat rumpang dengan tulisan tangan. Pada kegiatan ini peserta didik melengkapi kalimat rum-



- pang yang ada dengan mengutip langsung setiap pernyataan tokoh. Oleh karena itu digunakan tanda kutip "...". Gunakan teknik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

5. Berikut adalah kunci jawabannya.

Hetty is showing her pride of Indonesia's land. This is what she is saying: "The land is very fertile. Farmers grow many kinds of vegetables and fruits. They also grow coconuts. Indonesian people eat a lot of vegetables like spinach, carrots, long beans, egg plants, cabbages, cucumbers, tomatos, onions, garlic, chillies, kangkung, and many others." 2. Agus isvery proud of Indonesia's local fruits. This is what he is saying: "We also grow many kinds of fruit. We call them local fruits, like guavas, bananas, rambutans, durians, mangoosteens, soursops, papayas, pineapples, and salak. Some people call it a snake fruit. They are all very nice, sweet, and juicy. We eat them fresh. We also make delicious juice of them. We also dry many kinds of fruit to make crackers." 3. Puji is talking about Indonesia's spices. This is what he is saying: "Indonesia is also rich with spices, like pepper, corriander, ginger, clove, cinnamon, tumeric, galanga, lemon grass, bay leave, and so on. We use them to cook very spicy Indonesian foods. People also make nice healthy drinks from them. They are useful for our health." 4. Danu is proud of Indonesia's sea animals. This is what he is saying: "Many kinds of fish, big and small, live in the Indonesian seas. Most of us eat fish with our meals. We also eat shrimp and different kinds of shellfish. But we don't eat big fish, like dolphins and sharks. We protect them. We also protect our turtles."

5. Silvia is talking about Indonesia's farm animals. This is what he is saying:

"Indonesia also raise different kinds of animals for their meat, like cows, goats, pigs. We get beef from the cow, mutton from the goat, and pork from the pig.

Some ethnic groups even eat horse meat. Our milk is usually from cows. Of course we also have chickens. They give us meat and eggs."

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengamati karya tulis yang sudah dalam bentuk yang siap untuk dipublikasikan di majalah dinding.
- 2. Yang perlu diamati peserta didik adalah (1) format penulisan-nya, (2) struktur teks yang mengurutkan ide secara logis, dan (3) penyebutan nama penulis dan bulan karya tersebut dipublikasikan.



- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan

juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

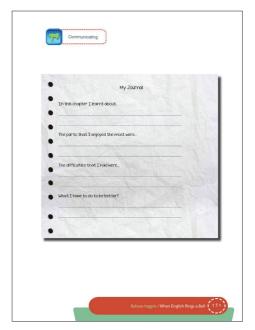
1. Mulailah dengan meminta pedidik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah secara kolaboratif dalam kelompok yang terdiri dari lima orang menghasilkan mendeskripsikan teks untuk sekolahnya, dengan masingmasing menyumbangkan lima kalimat.



- 2. Masing-masing peserta didik belajar menghasilkan lima kalimat untuk mendeskripsikan sekolah. Perlu ditegaskan di sini bahwa kelima kalimat yang akan dihasilkan tersebut mengusung satu *fungsi sosial* yang jelas. Oleh karena itu sebelum menulis, peserta didik harus menetapkan dirinya akan membanggakan, mengkritik, atau mempromosikan, dsb (lihat maksud yang tertulis di halaman pembukaan Bab 7 dalam buku siswa). Pada tahap ini peserta didik menerapkan semua yang sudah dipelajari tentang cara mendeskripsikan antara orang, binatang, dan benda.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter

When I was a child

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.11. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/ terjadi di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.13.Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/ terjadi di waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pokok

Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.

Fungsi sosial

Melaporkan, menceritakan, menjelaskan.

Unsur kebahasaan

- Kata kerja dalam Simple Past Tense, Past Continuous Tense
- Kata sambung: when, while, after, before, dll.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

What did you do after school yesterday? My brother and I went fishing in the river.; Who opened the box? Yusuf did.; She got an accident. She was riding on her motorcycle and hit the lamp post., dan semacamnya.

Topik

Kegiatan dan tindakan yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau untuk Melaporkan, menceritakan, menjelaskan, dsb, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Dalam bab ini peserta didik belajar menyatakan dan menanyakan tentang keadaan (*state*) dan tindakan (*event*) yang terjadi di waktu yang sudah lewat. Arti kata 'lewat' adalah 'sebelum saat ini', bahkan meskipun baru 1 detik yang lalu.

Fungsi sosial

Menyatakan suatu keadaan atau kejadian yang terjadi di waktu lampau selalu memiliki maksud (fungsi sosial) tertentu, antara lain menceritakan, melaporkan, menjelaskan. Oleh karena itu, contoh-contoh kalimat yang diberikan kepada peserta didik bukan asalkalimat dalam simple past tense, tetapi kalimat yang memiliki maksud atau fungsi sosial tertentu. Berikut ini adalah contoh-contoh kalimat yang menunjukkan bahwa perbandingan antara keadaan sebelumnya dan keadaan saat ini dapat dibandingkan secara efektif dengan menggunakan dua tense: simple past tense dan simple present tense.

| Perbandingan keadaan sebelumnya (simple past) dan saat ini (simple present) | Fungssi sosial |
|--|--|
| This is me when I <u>was</u> a baby. I <u>was</u> three point four kilograms and fifty two centimeters long. Now I <u>am</u> fifty kilograms and one hundred fifty centimeters tall. I <u>was</u> bald. I <u>had</u> no hair. Now I <u>have</u> long hair. | Membandingkan dengan keadaan saat ini |
| This <u>is</u> me and and this <u>is</u> Rani in Grade VII. We <u>were</u> not close friends at that time. We <u>did not study</u> together. We never <u>played</u> together. Now we <u>are</u> best friends. We <u>study</u> together, <u>play</u> together, and <u>cry</u> together, too. | Membandingkan dengan keadaan atau kegiatan saat ini |
| They <u>are</u> toy cars. I <u>collected</u> them when I <u>was</u> in elementary school. I <u>do not collect</u> toy cars now. I' <u>m going to give</u> them to Ucok, my younger cousin | Menjelaskan asal mobil mainan |
| Hey, <u>look</u> ! They <u>are playing</u> marbles. It <u>was</u> my favorite game in primary school. I <u>played</u> marbles everyday. But now I never <u>play</u> marbels anymore. I <u>have</u> so many things <u>to do</u> at home and at school. <u>Did</u> you <u>play</u> marbles too | Membandingkan dengan keadaan atau kegiatan saat ini |
| No, I <u>did not like</u> Math because the teacher <u>did not explain</u> it clearly. But now it <u>is</u> my favourite subject because Mr. Sihombing <u>explains</u> it clearly. | Menjelaskan dan membandingkan |
| No. He <u>is</u> sick. He <u>caught</u> the flu yesterday. He <u>walked</u> home when it <u>was raining</u> hard. | Menjelaskan penye- bab |

Struktur Teks

Untuk menyatakankeadaan atau kejadian di waktu lampau jarang dilakukan dalam satu kalimat berdiri sendiri, tetapi selalu dikaitkan dengan pernyataan sebelum dan sesudahnya, baik yang dikatakan oleh orang yang sama maupun orang lain, yang berfungsi memberikan penjelasanatau justru diberikan penjelasan oleh perbandingan tersbut.

Unsur Kebahasaan

Unsur kebahasaan yang paling berperan untuk menyatakan suatu keadaan, kejadian, dan kegiatanadalah unsur verbadalam tense tertentu. Jika dalam bahasa Indonesia unsur verbal hanya terdiri dari satu kata kerja yang berfungsi sebagai predikat, dalam bahasa Inggris digunakankelompok verbal yang terdiri dari setidaknya dua unsur kata kerja, yaitu kesatuan predikat dan finite.

Bahasa Inggris memiliki 3 finite, (1) be dengan predikat dalam bentuk present participle (i.e. bewriting, besleeping)) dalam tense Continuous, (2) have dengan predikat dalam bentuk past participle (i.e. have written, have slept) dalam tense Perfect, dan (3) do dengan predikat dalam bentuk infinitif (i.e. dowrite, dosleep) dalam tense Simple. Masing-masing tense memiliki tiga kemungkinan bentuk, yaitu (1) Present, (2) Past, dan (3) dengan kata kerja Modal. Perfect dan Continuous dapat dikombinasikan.

| Tense | Present | Past | dengan Modal |
|--------------------|---------------------|--------------------|--------------------------|
| Continuous | I am playing | I was playing | I will be playing |
| Perfect | I have played | I had played | I should have played |
| Simple | I play | I played | I may play |
| | I (do not) play | I (did not) play | |
| | Do I play? | Did I play? | |
| Perfect+Continuous | I have been playing | I had been playing | I will have been playing |

Simple tense berbeda dengan continuous tense dan perfecttense, yaitu finite 'do' hanya muncul pada kalimat negatif dan interogatif, dan hampir tidak pernah muncul dalam kalimat positif. Kemunculannya dalam kalimat positif biasanya berfungsi untuk memberikan penekanan, misalnya *I do like it!,He did come*.

Bab ini mengajarkan cara menyatakan keadaan, kegiatan, dan kejadian dalam waktu lampau dengan bentuk Simple Past tense (bagian dalam tabel yang digelapkan).

Dua hal perlu diketahui peserta didik bahwa (1) unsur verbal dalam kalimat bukan hanya terdiri dari satu kata, tetapi minimal dua kata (finite + predikat), (2) dalam bentuk positif unsur finite dan predikat tersebut 'menyatu' dalam bentuk 'preterite' atau 'past' (a.l. did go = went, did play = played, did write = wrote). Tetapi dalam bentuk negatif dan pertanyaan, tetap digunakan bentuk finite+predikat. Oleh karena itu peserta didik perlu dibiasakan untuk menghafal perubahan bentuk predikat tersebut. Logika perubahan bentuk tersebut tidak dapat dijelaskan, tetapi hanya dapat dihafalkan. Hal ini hanya dapat dikuasai dengan banyak 'bergaul' dengan teks secara bermakna.

| <u>to –</u> | <u>Present</u> | <u>Past</u> | <u>–ing</u> |
|-------------|----------------|----------------------|-------------|
| to be | is | was | being |
| to be | am | was | being |
| to be | are | were | being |
| to have | have | had | having |
| to study | study | studied did study | studying |
| to play | play | played | playing |
| to cry | cry | cried | crying |
| to carry | carry | carried | carrying |
| to collect | collect | collected | collecting |
| | do collect | | |
| to give | give | gave | giving |
| to go | go | went | going |
| to look | look | looked | looking |
| to play | play | did play | playing |
| to do | do | did | doing |
| | | did do | |
| to lose | lose | lost | losing |
| to like | like | liked | liking |
| | | did like | |
| to explain | explain(s) | explained | explaining |
| | | did explain | |
| to catch | catch | caught | catching |
| to walk | walk | walked | walking |
| to rain | rain | rained | raining |

| to eat | eat | ate | eating |
|--------------|-----------|------------|---------------|
| to have | have | had | having |
| | | did have | |
| to wake | wake | woke | waking |
| to go | go | went | going |
| to do | do | did | doing |
| to know | know | knew | knowing |
| to come | come | came | coming |
| to get | get | got | getting |
| to attend | attend | attended | attending |
| to take | take | took | taking |
| to sleep | sleep | slept | sleeping |
| to breasfeed | breasfeed | breasfed | breastfeeding |
| to calm | calm | calmed | calming |
| to comfort | comfort | comforted | comforting |
| to spoonfeed | spoonfeed | spoonfed | spoonfeeding |
| to start | start | started | starting |
| to read | read | read | reading |
| to sing | sing | sang | singing |
| to colour | colour | coloured | colouring |
| to run | run | ran | running |
| to learn | learn | learned | learning |
| to teach | teach | taught | teaching |
| to borrow | borrow | borrowed | borrowing |
| to tease | tease | teased | teasing |
| to hide | hide | hid | hiding |
| to ride | ride | rose | riding |
| to spend | spend | spent | spending |
| to climb | climb | climbed | climbing |
| to swim | swim | swam | swimming |
| to learn | learn | learned | learning |
| to meet | meet | met | meeting |
| to wear | wear | wore | wearing |
| to greet | greet | greeted | greeting |
| to introduce | introduce | introduced | introducing |
| to ask | ask | asked | asking |
| to answer | answer | answered | answering |

| to describe | describe | described | descrining |
|-------------|----------|-----------|------------|
| to sing | sing | sang | singing |
| to do | do | did do | doing |
| to join | join | joined | joining |
| to practise | practise | practised | practising |
| to work | work | worked | working |
| to make | make | made | making |
| to wash | wash | washed | washing |
| to iron | iron | ironed | ironing |
| to dust | dust | dusted | dusting |
| to sweep | sweep | swept | sweeping |
| to mop | mop | mopped | mopping |
| to buy | buy | bought | buying |
| to cook | cook | cooked | cooking |
| to fry | fry | fried | frying |
| to lose | lose | lost | losing |
| to find | find | found | finding |

Topik

Topik yang diangkat untuk pembelajaran dalam bab ini adalah keadaan, kegiatan, dan kejadian yang relevan dengan kehidupan peserta didik sebagai remaja terpelajar di tingkat SMP.

Pengantar Bab

Bab ini menyediakan banyak contoh pernyataan tentang keadaan, kegiatan, dan kejadian yang terjadi di waktu lampau secara kontekstual, yang relevan dengan kehidupan remaja terpelajar tingkat SMP.

Buku ini menekankan pentingnya belajar **mandiri**. Konsep mandiri bukan berarti sendiri atau tanpa bimbingan guru, tetapi dalam arti peserta didik *bertanggung jawab* melaksanakan setiap tugas sesuai dengan bimbingan yang diberikan dalam buku ini, yaitu (1) melaksanakan

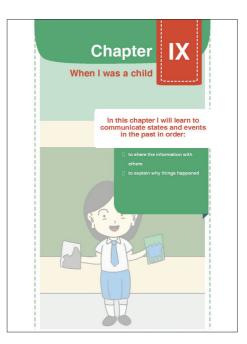
setiap tugas sesuai dengan yang diinstruksikan, (2) bekerjasama dengan kelompok, untuk saling membantu, memberi balikan, dan mengoreksi, dan (3) memanfaatkan bimbingan guru sebaik-baiknya. Pada tahap belajar, kemandirian yang seperti ini tidak akan mematikan kreativitas, tetapi justru memberikan dasar untuk pengembangan kreativitas yang terbimbing oleh lingkungan sosialnya. Kreativitas yang terbimbing adalah kreativitas yang bukan hanya pada lingkup kognisi peserta didik yang sebenarnya memang masih memiliki banyak keterbatasan.

Untuk *setiap kegiatan*, terapkan arahan yang berjudul 'Prinsip Pembelajaran' dan 'Guru sebagai Model' yang ada di bagian panduan pengarah.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Tahapan Kegiatan: Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman tersebut terdapat dua gambar seorang siswi yang berdiri di depan kelas menunjukkan dua buah foto pada saat dia (1) masih bayi, digendong ibunya dan (2) berseragam SMP dengan temantemannya di depan sekolah.



Kedua foto tersebut mengilustrasikan perbedaan: dulu ketika bayi, berukuran kecil, dan tidak punya rambut, dan keadaan saat ini yang sudah besar dengan rambut panjang. Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.

In this chapter I will learn to communicate states and events in the past, in order

- to share the information with others
- to explain why things happened
- *etc.*
- Ajaklah peserta didik memperhatikan kedua foto anaktersebut agar menyadari keadaan sebelumnya dan keadaan saat ini. Misalnya,
 - The title of this chaper is 'When I was a child'. It was long in the past, right?
 - Now let's compare this girl now and when she was a child. Can you see the differences?

(Selanjutnya sambil menujuk masing-masing foto, bandingkan, a.l.

- o The girl **is** big now, isn't she? She **is** big now.
- o In this photo, she **was** small. She **was** not big. She was a baby. Now she **is** a big girl.
- o She **is** tall now. Here, she **was** short.
- She has long hair now, right? What about her when she was a baby? Yes, she had no hair. Now, she has long hair. When she was a baby, she had no hair.
- Dst.

Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama kata kuncinya, **is** vs **was**, dan **has** vs **had**. Ajak dan bimbing peserta didik untuk langsung ikut **menirukan** Anda. Ini baru **pengenalan**, sehingga fokus baru pada 'isi makna'. Jangan menunjukkan 'bentuk'nya dulu.

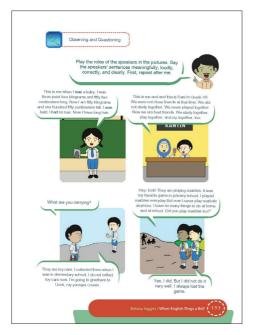
- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
 - Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to communicate states and events in the past. We will learn to tell what we did before now and how things or people were before now.
 - What for? Why do we need to tell others what we did in the past?
 What is the information about the girl when she was a baby for?
 Yes, the girl may feel proud of her hair now. She was bald, she did not have hair, but now she has long hair.
 - Dsb.

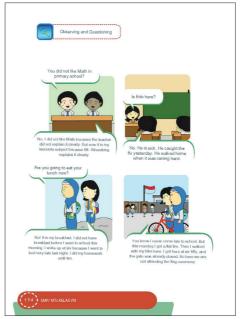
Kegiatan Mengamati dan Menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengataman peserta didik akan menemui banyak hal-hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya. Sebaliknya, dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kualitas dan kuantitas pengamatan. Untuk melaksanakan tahap ini, gunakan Teknik Mengamati dan teknik Menanya secara terintegrasi.

Gunakan teknik 'Mengamati', 'Fokus Pengamatan', dan 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah **memainkan peran** fakta sebelumnya dan fakta saat ini.
- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.





- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan perbandingan deskriptif yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.



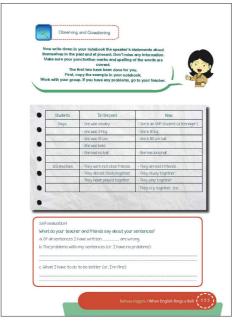
- 2. Peserta didik belajar menyalin dengan tulisan tangan dan sekaligus melengkapi dengan pernyataan perbandingan yang sesuai dengan yang diucapkan masing-masing tokoh. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Berikut adalah kunci jawabannya.

| <u>Students</u> | <u>In the past</u> | At present |
|-----------------|--|-------------------------------------|
| Dayu | - She was a baby. | - She is an SMP student |
| | - She was 3.4 kg. | - She is 50 kg. |
| | - She was 52 cm. | - She 🕦 150 cm tall. |
| | - She was bald. | - She has long hair. |
| | - She had no hair | Ŭ |
| Siti and | - They were not close | - They are best friends. |
| Rani | friends. | - They study together. |
| | - They didn't study together | - They play together. |
| | - They never played | - They cry together, too. |
| | together. | |
| Benny | - He collected toy cars when he was in | - He does not collect |
| | elementary school. | toy cars anymore. |
| Udin and | - Udin played marbles | - Udin never plays |

| Dayu | everyday in primary | marbles anymore. |
|------|--|--|
| | school. | - Udin has so many |
| | - Playing marbles was Udin's favourite game. | things to do at home and at school. |
| | - Dayu played marbles too. | - Dayu does not play |
| | | marbles now. |
| | - She did not play marbles very well. | |
| | - Dayu always lost the game. | |
| Udin | - Udin did not like Math. | - Udin likes Math now. |
| | - His teacher did not explain it clearly. | - His teacher explains it clearly. |
| Edo | - Edo caught the flu | - Edo is sick. |
| | yesterday. | |
| | - Edo walked home when it | |
| | - was raining hard. | |
| Lina | - Lina did not have | |
| | breakfast before she went | |
| | to school this morning. | |
| | - Lina woke up at six. | |
| | - She went to bed very late | |
| | last night. | |
| | - She did her homework | |
| | until 10pm. | |
| | | |

| Siti | - She got a flat tire this | - Siti never comes late |
|------|------------------------------------|-----------------------------------|
| | morning. | to school. |
| | - She walked with her bike. | - She is not attending |
| | - She got to school at 6.50 | the flag ceremony. |
| | | |

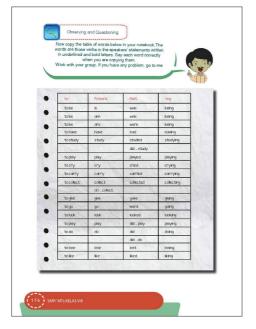
- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan penilaian diri khususnya dalam membuat kalimat-kalimat di Kegiatan B.
- 2. Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

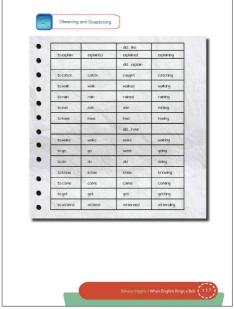


Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:

- How many sentences have minor mistakes?
- How many sentences need major revision?
- According to your teacher or your friends, what mistakes did yoiu make?
- According to your teacher or your friends, what could you do well or with minor mistakes?
- Dst.

Tidak ada kunci jawaban karena jawabannya adalah spesifik untuk setiap individu peserta didik.





- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyalin tabel kata kerja ke dalam buku catatannya untuk mengenal dan mendalami empat bentuk infleksi kata kerja, dan kemudian menghafalnya secara mekanik untuk pembiasaan.
- 2. Dengan bersuara, secara individual dan bersama-sama, berganti-ganti, dan berulang-ulang, menghafal keempat bentuk tersebut, sampai mereka terbiasa, hafal, dan dapat mengingat secara otomatis.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik ketika mengucapkan setiap kata.

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada adalah melakukan intinya refleksi tentang apa yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.
- 2. Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat



ini: yaitu bahwa belajar menyatakan keadaan (*state*) atau kegiatan/kejadian (*event*) yang terjadi pada waktu lampau (sebelum saat ini). Predikat memiliki variasi bentuk sesuai dengan finitenya. Simple past tense menggunakan finite *did*, dan jika tanpa finite tersebut predikat berbentuk Past.

Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:

- *Do you remember the different forms of the verb ...* (tanyakan beberapa kata yang sudah dihafal sebelumnya)
- Let's look closely at the four forms and describe the differences.
- We are learning to say a state or an event in the past, right? What is state? What is an event? Can you give an example of each?
- Which form is used for a state or an event in the past? For a state or an event at present?

3. Penilaian dilakukan pada ketepatan hasil pengamatan. Selain itu gunakan juga teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Berikut adalah kunci jawabannya.

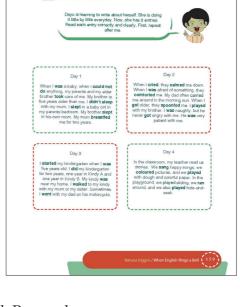
- ✓ I know that I'm now learning to <u>express an activity and a</u> state in the Past.
- ✓ I know that a verb has fourdifferent forms.
 - a. the Past form has <u>-edin the end of the word,</u> for example: studied, played, cried,
 - b. some Past verbs have <u>different vowels/sounds</u> from those in the Present forms, for example: is/was, give/gave, lose/lost, wake/woke, eat/ate, ...
 - c. some Past verbs have <u>totally differentforms</u> from the Present forms. for example: go/went

✓ I know that

- a. we use the <u>Past</u> form for <u>an activity</u> or <u>a statein the</u> <u>past</u>,
- a. we use the <u>Present</u> form for <u>an activity</u> or <u>a stateat present.</u>

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna teks-teks yang ditulis oleh Dayu. Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh individu di depan kelas.
- 2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh.
 Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

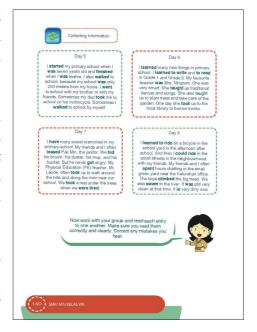


- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah sama dengan kegiatan sebelumnya, yaitu membacakan secara nyaringdan bermakna teks-teks yang ditulis oleh Dayu. Namun kegiatan ini dilaksanakan dalam kelompok masingmasing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman se-kelompoknya.

- 2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengidentifikasi dan menuliskan fakta-fakta yang terjadi pada setiap masa kehidupan Dayu.



- 2. Peserta didik belajar mengidentifikasi butir-butir alasan yang diberikan oleh Dayu pada setiap teks dengan cara menyalin dengan tulis tangan butir-butir pernyataan oleh setiap tokoh, dengan sedikit penyesuaian. Oleh karena itu gunakan teknik mengarahkan peserta didik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

| Dayu when she was a baby | | |
|--------------------------|---|--|
| l. | She <u>could not do</u> anything. | |
| | Her parents and her elder brother <u>took</u> care of her. | |
| 3. | She <u>didn't sleep</u> with her mum. | |
| 4. | She <u>slept</u> in a baby cot in her parents' bedroom. | |
| 5. | Her sbrother <u>slept</u> in his own bedroom. | |
| | Her mum <u>breastfed</u> her for two years. | |
| 7. | When she <u>cried</u> , her parents and her brother <u>calmed</u> her down. | |
| 8. | When she was afraid of something, they comforted her. | |
| | Her dad often <u>carried</u> her around in the morning sun. | |
| 10. | When she got older, they spoonfed her. | |
| II. | She played with her brother. | |
| 12. | She <u>was</u> naughty. | |
| 13. | Her brother never got angry with her | |
| 14. | He <u>was</u> very patient with her. | |

Dayu when she was in kindergarten

- 1. She <u>started</u> her kindergarten when she <u>was</u> five years old.
- 2. She <u>did</u> her kindergarten for two years, one year in Kindy A and one year in Kindy B.
- 3. Her kindy was near her home.
- 4. She walked to her kindy with her mum or her sister.
- 5. Sometimes she went with her dad on his motorcycle.
- 6. In the classroom her teacher <u>read</u> stories to the students.
- 7. The students sang happy songs.
- 8. They <u>coloured</u> pictures.
- 9. They played with dough and colourful paper.
- 10. In the playground they played sliding.
- II. They <u>ran</u> around.
- 12. They played hide-and-seek.

Dayu when she was in primary school

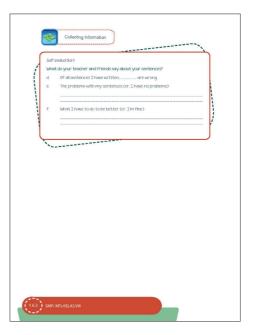
- I. She started her primary school when she $\underline{\text{was}}$ seven years old.
- 2. She <u>finished</u> her primary school when she <u>was</u> twelve years old.
- 3. She walked to school.
- 4. Her school was only 200 meters away from her home.
- 5. She went to school with her brother or with her friends.
- 6. Sometimes her dad took her to school on his motorcycle.
- 7. Sometimes she <u>walked</u> to school by herself.
- 8. She learned many newt things.
- 9. She <u>learned to write</u> and <u>to read</u> in Grade I and Grade 2.
 - 10. Her favourite teacher was Mrs. Ningrum.
 - II. Mrs. Ningrum was very smart.
 - 12. Shetaught the students traditional dances and songs.
 - 13. She also taught the students to plant trees.
 - 14. She also <u>taught</u> the students <u>to take</u> care of the garden.
 - 15. One day she took the students to the local library to borrow books.

Dayu's sweet memories in the primary school

- 1. She and her friends often teased Pak Min, the janitor.
- 2. They <u>hid</u> his broom, his duster, his mop, and his bucket.
- 3. But Pak Min never got angry with the students.
- 4. Her Physical Edycation (PE) teacher, Mr. Laode, often took the students to walk around the hills and along the river near her school.
- 5. They took a rest under the trees when they were tired.
- 6. She <u>learned to ride</u> on a bicycle in the school yard in the afternoon after school
- 7. Then she <u>could ride</u> in the small streets in the neighbourhood with her friends.
- 8. She and her friends often <u>spent</u> hours <u>chatting</u> in the green grass near the Kelurahan office.
- 9. The boys <u>climbed</u> the big tree.
- 10. They <u>swam</u> in the river.
- II. The river was still very clean at that time.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan penilaian diri khususnya dalam membuat 24 kalimat di Kegiatan I.
- 2. Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



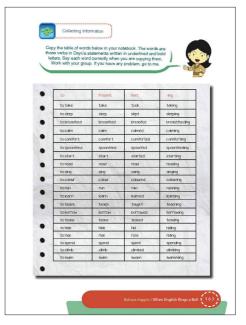
Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:

- How many sentences have minor mistakes?
- How many sentences need major revision?
- According to your teacher or your friends, what mistakes did yoiu make?
- According to your teacher or your friends, what could you do well?
- What could you do with minor mistakes?
- Dst.

Tidak ada kunci jawaban karena jawabannya adalah spesifik untuk setiap individu peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

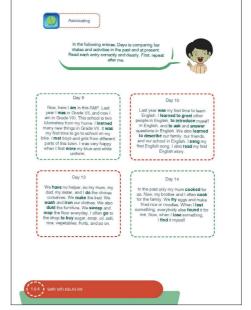
1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyalin tabel kata kerja ke dalam buku untuk catatannya mengenal dan mendalami empat bentuk infleksi kata kerja yang terdapat dalam teks Dayu, dan kemudian menghafalnya secara mekanik untuk pembiasaan.



2. Dengan bersuara, secara individual dan bersama-sama, berganti-ganti, dan berulang-ulang, menghafal keempat bentuk tersebut, sampai mereka terbiasa, hafal, dan dapat mengingat secara otomatis.

- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik ketika mengucapkan setiap kata.

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengasosiasikan cara menyatakan keadaan atau kejadian yang terjadi pada saat lampau dan yang terjadi pada saat ini.
- Kegiatan pertama adalah membacakan secara nyaring dan bermakna teks-teks yang ditulis oleh Dayu. Seperti kegiatan



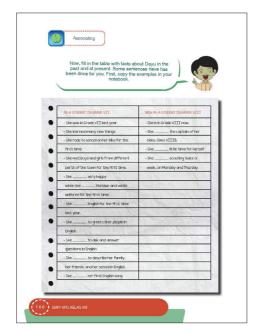
- dengan 8 teks sebelumnya, kegiatan ini diawali dengan beberapa individu peserta didik menyampaikan di depan kelas, dan kemudian dilaksanakan di kelompok masing-masing agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari temanteman sekelompoknya.
- 3. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

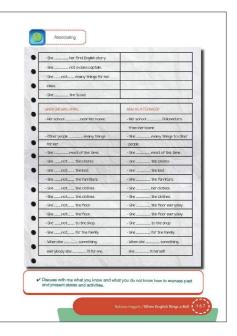
- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 5. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyalin tabel kata kerja ke dalam buku catatannya untuk mengenal dan mendalami empat bentuk infleksi kata kerja, kemudian menghafalnya secara mekanik untuk pembiasaan.



- 2. Dengan bersuara, secara individual dan bersama-sama, berganti-ganti, dan berulang-ulang, menghafal keempat bentuk tersebut, sampai mereka terbiasa, hafal, dan dapat mengingat secara otomatis.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik ketika mengucapkan setiap kata.





- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengidentifikasi dan menuliskan keadaan, kegiatan, kejadian tentang Dayu sebelumnya dan pada saat ini.
- 2. Peserta didik belajar mengidentifikasi **kata kerja** serta tense yang digunakan oleh Dayu pada setiap teks dengan cara menyalin dengan tulis tangan di buku catatannya. Oleh karena itu gunakan teknik mengarahkan peserta didik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Untuk melaksanakan kegiatan berdasarkan perintah dalam kotak [Discuss what you know and what you do not know how to express past and present states and activities!], mulailah dengan menanyakan kepada peserta didik "What are we learning here?" Berikan penguatan dengan melihat dan menyatakan kembali secara lebih cermat contoh-contoh yang baru saja dipraktikkan.

- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 5. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 6. Berikut adalah kunci jawabannya.

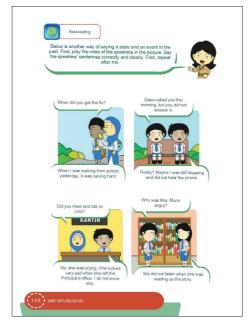
Dayu in the past and Dayu at present

| When she was in Grade VII | Now in Grade VIII |
|--|---|
| - She <u>was</u> in Grade VII last year. | - She <u>is</u> in Grade VIII now. |
| - She <u>learned</u> many new things. | - She <u>is</u> the captain of her class, Class VIIIB. |
| - She <u>rode</u> to school on her bike for the first time. | - She <u>has</u> little time for herself. |
| She <u>met</u> boys and girls from different parts of the town for the first time. | She <u>practices</u> scouting twice a week., on Monday and Thurday. |
| She was very happy when she wore he blue-and-white uniform for | |
| the first time. | |
| - She <u>learned</u> English for the first | |
| time last year She <u>learned</u> to greet other people in English. | |
| - She <u>learned</u> to introduce herself in | |
| English. | |
| - She <u>learned</u> to ask and answer questions in English. | |
| She <u>learned</u> to describe her family, her friends, and her school in English. | |
| - She <u>sang</u> her first English song. | |

| _ | She <u>read</u> her first English story. | |
|---|---|--|
| - | She <u>was</u> not a class captain. | |
| - | She <u>did not do</u> many things for her | |
| | class. | |
| - | She <u>did not join</u> the Scout. | |

| When she was small | <u>Now as a teenager</u> |
|--|---|
| - Her school <u>was</u> near her home. | - Her school <u>is</u> 2 kilometers from her |
| Other people <u>did</u> many things for her. | home. |
| - She <u>played</u> most of the time. | - She <u>does</u> many things to other |
| - She <u>did not do</u> the chores. | people. |
| - She <u>did</u> not make the bed. | - She works most of the time. |
| - She <u>did not dust</u> the furniture. | - She does the chores. |
| - She <u>did not wash</u> the clothes. | - She <u>makes</u> the bed. |
| - She <u>did not iron</u> the clothes. | - She <u>dusts</u> the furniture. |
| - She <u>did not sweep</u> the floor. | - She <u>washes</u> her clothes. |
| - She <u>did not mop</u> the floor. | - She <u>irons</u> the clothes. |
| - She <u>did not go</u> to the shop. | - She <u>sweeps</u> the floor everyday. |
| - She <u>did not cook</u> for the family. | - She <u>mops</u> the floor everyday. |
| - When she <u>lost</u> something, | - She goes to the shop. |
| - everybody else <u>found</u> it for me. | - She cooks for the family. |
| | - When she <u>loses</u> something, |
| | - she <u>finds</u> it herself. |

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memerankan sebagai tokoh dalam percakapan tertulis.
- Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

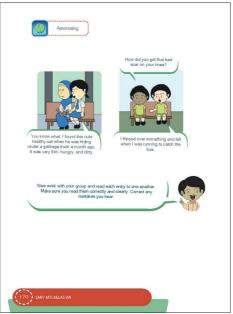


- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memerankan sebagai tokoh dalam percakapan tertulis. Namun kegiatan ini dilaksanakan dalam kelompok masingmasing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.





- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam setiap percakapan tertulis. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melengkapi dengan pernyataan yang sesuai dengan yang diucapkan setiap tokoh.

- Peserta didik belajar menyalin dengan melengkapi 10 kalimat rumpang dengan tulisan tangan. Gunakan teknik 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

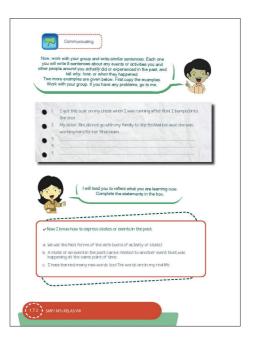


- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
- I. Siti got the flu when <u>she was walking home from</u> school yesterday. It was raining hard.
- 2. Edo did not hear the phone because <u>maybe he was</u> <u>still sleeping</u>.
- 3. Benny did not talk to Lina because she was crying.
- 4. Mr. Murni was angry with the students because they did not listen to her when she was telling the story.
- 5. Siti was shaky because she saw many caterpilars when she was watering the garden.
- 6. Lina saw Dayu when she was crossing the road.
- 7. Udin's niece fell and hurt her forehead when <u>she</u> was running after the ball.
- 8. Benny gave the book to Dayu's aunt when <u>she was</u> spoonfeeding Lina's brother, Budi, in the front yard.

- 9. Dayu found the cat when it was hiding under a garbage truck a month ago. It was very thin, hungry, and dirty.
- 10. Udin tripped over something when he was running to catch the bus. He fell and got the scar.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membuat kalimat tentang keadaan atau kegiatan atau kejadian yang benar-benar mereka lakukan atau alami sendiri atau dilakukan atau dialami orang lain yang mereka tahu, disertai dengan pernyataan sebab, cara, atau waktunya.

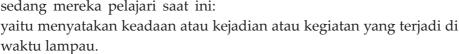


- 2. Pada tahap ini peserta didik menerapkan semua yang sudah dipelajari tentang cara menyatakan keadaan atau kejadian atau kegiatan yang terjadi sebelum ini (di saat lampau).
- 3. Kegiatan ini adalah tugas **individu**. Namun untuk mengerjakannya peserta didik disarankan untuk bekerja bersama kelompoknya, supaya bisa saling membantu.
- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

5. Karena teks yang dihasilkan peserta didik adalah kreativitas masingmasing, kegiatan ini tidak disediakan kunci jawabannya. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan refleksi tentang apa yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.
- 2. Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini:



Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Berikut adalah pertanyaan pengarah yang dapat Anda tanyakan:

- Which form do you use to express an state or an event in the past?
- You can also relate one state or event with another event happening at the same time. How do you say it?
- Have you learned new words related to your daily life?



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membuat teksteks seperti yang telah dibuat Dayu tentang masa kecilnya dan masa sebelum ini, dengan judul yang telah disediakan.
- Pada tahap ini peserta didik menerapkan semua yang sudah dipelajari tentang cara menyatakan keadaan atau



kejadian atau kegiatan yang terjadi sebelum ini (di saat lampau).

- 3. Kegiatan ini adalah tugas **kelompok terdiri atas 5 orang**. Masingmasing berkewajiban menyumbang sedikitnya 3 kalimat. Dengan demikian untuk setiap judul akan dihasilkan teks terdiri dari sedikitnya 15 kalimat.
- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 5. Karena teks yang dihasilkan peserta didik adalah kreativitas masingmasing, kegiatan ini tidak disediakan kunci jawabannya. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.



Yes, We made it!

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.12. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks *recount* dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.14. Menangkap makna teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa.
- 4.15 Menyusun teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

Materi Pokok

Teks *recount* pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.

Fungsi sosial

Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb.

Unsur kebahasaan

- Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense
- Kosa kata: kata kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan
- Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dsb.
- Adverbia dan frasa preposisional penujuk waktu: *yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately,* dsb.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan.

Struktur teks

(gagasan utama dan informasi rinci)

- a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/ kejadian/pengalaman yang akan disampaikan
- b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.
- c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional).

Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat...

Topik

Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks recount pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa untuk Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan)

Pengantar Materi Utama

Dalam bab ini peserta didik belajar menangkap makna dan menyusun teks yang berfungsi memaparkan pengalaman berupa kejadian, peristiwa, kegiatan, dan tindakan, dengan menggunakan teks recount sepanjang kurang lebih 6 kalimat, Artinya, dalam bab ini peserta didik tidak akan belajar *tentang* teks recount, tetapi belajar menggunakannya dengan maksud tertentu, dalam bentuk tindakan membaca, menulis, menyimak dan menyampaikan secara lisan tentang pengalaman yang relevan dengan kehidupan remaja terpelajar tingkat SMP/MTs. Seperti hanya dengan alat lainnya, pemahaman tentang alat tersebut diperoleh justru ketika telah terbiasa menggunakannya.

Bahasa Inggris

Fungsi sosial

Dalam kehidupan nyata, kita menceritakan suatu peristiwa, kejadian, atau kegiatan karena ada maksud tertentu yang hendak dicapai. Tidak ada orang menceritakan sesuatu tanpa tujuan. Berbagi pengalaman, menunjukkan kebanggaan, mengambil hikmah dan pelajaran, atau sekedar melaporkan apa yang terjadi adalah beberapa maksud yang biasanya dicapai dengan mendeskripsikan obyeknya. Maksud atau fungsi sosial yang hendak dicapai itulah yang akan menentukan bentuk (struktur teks dan unsur kebahasaan) untuk membangun teksnya. Perhatikan kedua teks di bawah ini.

I'm proud of what you did during the celebration of the Scout Day. On Monday, when most people were still in bed, all of you were ready to have a long walk to the mountain. Exactly at four we started from our school. We helped each other. The boys carried the heavy things. The girls gave us nice breakfast. They also carried the waste in plastic bags and threw them at the right place. We got at the spot before sunrise. We could see the sun rise, because the sky was clear. It was very beautiful, wasn't it? And I think now you know eah other better, don't you?

But we can also learn something from Udin and Beni's experience. Do you remember what they did on Tuesday afternoon. They met a old man. He was very weak. He told them that he got lost and he did not know how to go back to the main road. Without telling us the teachers and the head of their group, they led the man to the main road. When they were far enough from the camping site, the man suddenly passed out. And of course they could not help him themselves. It took a while before we could help the sick man in the right way. Luckily it was not too late.

Untuk pemaparan tentang program kegiatan Pramuka yang baru saja selesai dilaksanakan dengan teks pertama, Pembina pramuka memilih fakta-fakta yang memang pantas dibanggakan seperti kegiatan-kegiatan yang mengembangkan kebersamaan, yang menimbulkan kesenangan, yang menghasilkan prestasi, dsb. Untuk mengambil hikmah atau pelajaran pada teks kedua, dia menguraikan fakta-fakta yang menimbulkan masalah yang timbul dan kemudian fakta yang menyebabkan masalah tersebut akhirnya dapat diatasi.

Struktur Teks

Karena kedua teks tersebut memiliki maksud yang sama yaitu memerankan fungsi sosial 'memaparkan pengalaman', di antara keduanya terdapat kesamaan, yaitu dalam penyusunan struktur teksnya. Analisis terhadap kedua teks di atas menunjukkan struktur berikut ini:

| I'm proud of what you did during the celebration of the Scout Day. | a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/ kejadian/pengalaman yang akan disampaikan |
|---|--|
| On Monday, when most people were still in bed, all of you were ready to have a long walk to the mountain. Exactly at four we started from our school. We helped each other. The boys carried the heavy things. The girls gave us nice breakfast. They also carried the waste in plastic bags and threw them at the right place. We got at the spot before sunrise. We could see the sun rise, because the sky was clear. It was very beautiful, wasn't it? | b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut. |
| And I think now you know eah other better, don't you? | c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/ kejadian/ pengalaman yang telah disampaikan (opsional). |

| But we can also learn something from Udin and Beni's experience. Do you remember what they did on Tuesday afternoon. | d. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/ kejadian/pengalaman yang akan disampaikan |
|---|--|
| They met a old man. He was very weak. He told them that he got lost and he did not know how to go back to the main road. Without telling us the teachers and the head of their group, they led the man to the main road. When they were far enough from the camping site, the man suddenly passed out. And of course they could not help him themselves. It took a while before we could help the sick man in a right way. Luckily it was not too late. | e. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut. |
| | f. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/ kejadian/ pengalaman yang telah disampaikan (opsional). |

Dapat dikatakan bahwa bagian pertama adalah gagasan utama, dan rincian kejadian dan penutupnya sebagai informasi rincinya.

Unsur Kebahasaan

Kesamaan lainnya adalah pada unsur kebahasaan yang digunakan. Karena keduanya memaparkan pengalaman yang terjadi di waktu lampau, penutur memilih menggunakan Past tense untuk kata kerjanya. Sebagai alat untuk menyatakan waktu-waktu yang terkait dengan terjadinya peristiwa, penutur menggunakan adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu, seperti on Monday, Exactly at four, before sunrise, on Tuesday afternoon. Dalam banyak teks recount adverbia penghubung untuk mengurutkan terjadinya peristiwa seperti first, then, after that, before, at last, finally juga sering digunakan. Kebetulan dalam kedua contoh di atas tidak terdapat adevrbia penghubung. Hal ini menunjukkan bahwa keberadaan adverbia penghubung bukanlah suatu keharusan.

Topik

Topik utama untuk pembelajaran teks *recount* adalah peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan peserta didik sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

Pengantar Bab

Bab ini menyediakan banyak teks *recount* yang akan menjadi bahan bagi peserta didik untuk belajar memaparkan dan memahami paparan tentang berbagai peristiwa/kejdian/kegiatan yang relevan dan bermakna bagi kehidupannya sebagai remaja terpelajar tingkat SMP yang berwawasan luas.

Buku ini menekankan pentingnya belajar mandiri. Konsep mandiri bukan berarti sendiri atau tanpa bimbingan guru, tetapi dalam arti peserta didik bertanggung jawab melaksanakan setiap tugas sesuai dengan bimbingan yang diberikan dalam buku ini, yaitu (1) melaksanakan

setiap tugas sesuai dengan yang diinstruksikan, (2) bekerjasama dengan kelompok, untuk saling membantu, memberi balikan, dan mengoreksi, dan (3) memanfaatkan bimbingan guru sebaik-baiknya. Pada tahap belajar, kemandirian yang seperti ini tidak akan mematikan kreativitas, tetapi justru memberikan dasar untuk pengembangan kreativitas yang terbimbing oleh lingkungan sosialnya. Kreativitas yang terbimbing adalah kreativitas yang bukan hanya pada lingkup kognisi peserta didik yang sebenarnya memang masih memiliki banyak keterbatasan.

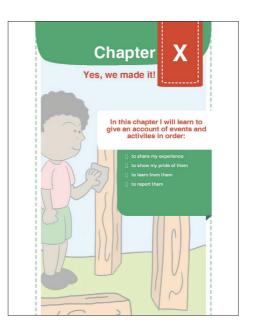
Untuk setiap kegiatan, terapkan arahan yang berjudul 'Prinsip Pembelajaran' dan 'Guru sebagai Model' yang ada di bagian panduan paragraf.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Tahapan Kegiatan: Pembukaan

 Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Pada halaman tersebut terdapat gambar yang mengilustrasikan kesibukan menghasilkan suatu karya berharga. Beberapa anak laki-laki dan perempuan SMP di ruang terbuka di belakang rumah di desa, luas dan banyak pohon, sedang



bersama-sama membuat beberapa bangku kecil dari kayu-kayu yang ada di sana, dengan hanya digergaji dan dicat berwarna-warni. Terlihat ada gergaji, palu, paku, ampelas. Ada bubuk gergaji di sana sini. Satu anak menggergaji, satu anak mengampelas, satu yang lain mengecat, dsb. Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.

In this chapter I will learn to give an account of events and activites in order

- to share my experience
- to show my pride of them
- to learn from them
- to report them
- Dalam kegiatan pembukaan ini guru dapat mengajak peserta didik memperhatikan gambar kesibukan pada latar belakang halaman tersebut, dan mengarahkan untuk dapat mengagumi kegiatan anakanak tersebut.
 - Have you ever made anything useful for your life, like a stool, a bench, or a tool box?
 - Or, have you ever painted your own bedroom, your fence, or your bicycle?
 - These students are making garden benches. Isn't it great?
 - What do you think they do? What is the first ything they do? Then? What is next? After that? Etc.
 - Please tell us your experience working for your house? What did you do? What tools did you use?
 - What did you do first? After that? Then? Etc.
 - Dst.
- Sebagai pengantar untuk menyebutkan tujuan pembelajaran tersebut di atas, guru dapat mengatakan bahwa kita perlu memiliki kemampuan untuk mengomunikasikan pengalaman secara efektif untuk berbagai maksud. Misalnya,
 - Your friends know that you never cook. So they don't believe that you made your birthday cake yourself. How can you make them believe you?

- Yes, you have to tell them what you did in detail!
- What should you do to know how the first president of Indonesia, Sukarno, met his wife Fatmawati?
- Yes, you have to read the story of his life.
- What can we learn that Tjut Nya Dien was a real hero from Aceh?
- Yes, you have to read the details of what she did for Aceh people.
- Setelah peserta didik memiliki sedikit pemahaman tentang perlunya kemampuan memaparkan peristiwa, kejadian, kegiatan, guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
 - Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to give an account of events and activities. We will learn how someone has won something, why someone was late to school, someone's experience making something he is proud of, ... (peserta didik melanjutkan menyebutkan yang lain-lain)
 - What for? What do we tell our experience for? What do we tell what we did to win the first prize for? Yes, we tell what you did in details in a good order. We tell our experience because we want ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... just to share it with others, to show your pride of it, for you to learn from it, and to report it to your teacher or friends.

Kegiatan Mengamati dan Menanya

Kegiatan Mengamati dan Menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengataman peserta didik akan menemui banyak hal-hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya. Sebaliknya, dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kualitas dan kuantitas pengamatan. Untuk melaksanakan tahap ini, gunakan Teknik Mengamati dan teknik Menanya secara terintegrasi.

Gunakan teknik 'Mengamati', 'Fokus Pengamatan', dan 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

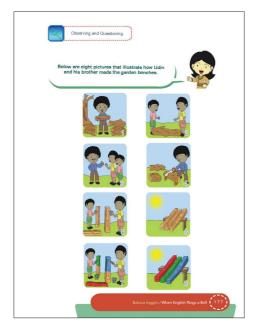
- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran menceritakan alur kegiatan yang dilakukan tokoh-tokoh yang ada.
- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

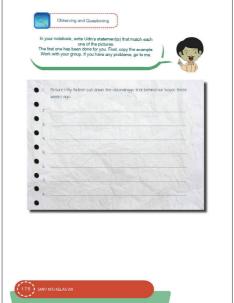


- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

 Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menjodohkan gambar dengan pernyataanpernyataan yang diucapkan Udin.





- 2. Peserta didik belajar menentukan pernyataan-pernyataan yang diilustrasikan pada setiap gambar, dari Gambar 1 sampai dengan Gambar 8. Dengan menuliskan *Picture 1, Picture 2,* dst., peserta didik menyalin dengan tulisan tangan pernyataan-pernyataan yang sesuai. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian panduan pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
- 1. <u>Picure 1</u>: My father cut down the old manggo tree behind our house three weeks ago.
- 2. <u>Picure 2</u>: We saw a big piece of wood. Then we had the idea.

- 3. <u>Picture 3</u>: We told told Dad that we wanted to make garden benches from the wood. He agreed and he would help us.
- 4. <u>Picture 4</u>: He sawed the wood into three pieces. 25 cm in diameter and 25 cm in height.
- 5. <u>Picture 5</u>: After that we rubbed them with sandpaper to make them smooth.
- 6. Picture 6: Then we dried them in the sun for one week.
- 7. <u>Picture 7</u>: We painted them, one green, one red, and one blue.
- 8. <u>Picture 8</u>: Then, we dried them again in the sun for three days.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah memainkan peran menceritakan alur kegiatan yang dilakukan tokoh-tokoh yang ada.
- 2. Peserta didik belajar 'memerankan' tokoh-tokoh dalam gambar. Gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya



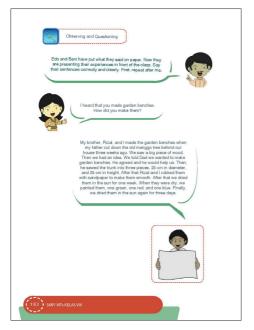


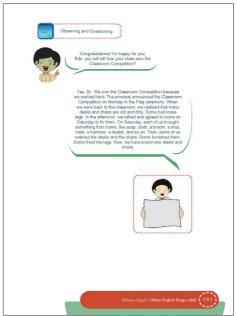
- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah seperti Kegiatan B, yaitu menjodohkan gambar dengan pernyataan-pernyataan yang diucapkan para tokoh.
- 2. Peserta didik belajar menentukan pernyataan-pernyataan yang diilustrasikan pada setiap gambar, dari Gambar 1 sampai dengan Gambar 6. Dengan menuliskan *Picture 1*, *Picture 2*, dst., peserta didik menyalin dengan tulisan tangan pernyataan-pernyataan yang sesuai. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
- I. <u>Picure I</u>: The principal announced the Classroom Competition on Monday in the Flag ceremony.
- 2. <u>Picure 2</u>: When we were back to the classroom, we realised that many desks and chairs are old and dirty. Some had loose legs.
- 3. <u>Picture 3</u>: In the afternoon, we talked and agreed to come on Saturday to fix them.
- 4. <u>Picture 4</u>: On Saturday, each of us brought something from home, like soap, cloth, a broom, a mop, nails, a hammer, a duster, and so on.
- 5. <u>Picture 5</u>: Some of us washed the desks and the chairs. Some furnished them. Some fixed the legs.
- b. <u>Picture b</u>: Now our desks and chairs are clean and strong. And we won the First Prize of the Classroom Competition.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna teks *recount* yang dibaca oleh Udin dan Edo. Kegiatan tersebut dilaksanakan





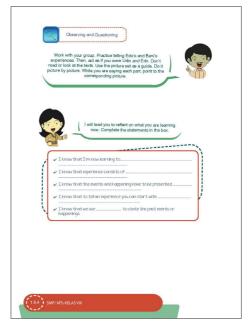
oleh beberapa **individu** di depan kelas. Kegiatan ini dilanjutkan dalam **kelompok** masing-masing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.

- 2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

 Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan refleksi tentang teks recount yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi.

2. Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini: yaitu bahwa belajar memaparkan dan memahami pemaparan tentang pengalaman berupa peristiwa, kejadian, dan kegiatan yang terjadi pada waktu lampau, kronologis, secara urut dan runtut.



Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:

- What are learning now? Yes, we are learning to tell others our experience or others' experience in the past.
- What do your experience consist of? Yes, it consists of events and activities.
- How should you present the events or activities? Yes, you should present them in chronological order, one after another.
- What information is needed to show the order of the events or activities? Yes, the time.
- What should you say to start telling an experience? Yes, you should tell what the experience is about.
- Which tense is used for events or activities in the past? Yes, the simple past tense.

Penilaian dilakukan pada ketepatan hasil pengamatan. Selain itu gunakan juga teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Berikut adalah kunci jawabannya.

- ✓ I know that I'm now learning to <u>tell others our</u> experience or others' experience in the past.
- ✓ I know that experience consists of <u>events and</u> <u>activities</u>.
- ✓ I know that the events and happening have to be presented in chronological order, one after another.
- ✓ I know that we often need to state the time of the events or activities.
- ✓ I know that to tell an experience you should start with what the experience is about.
- ✓ I know that we use the past tenses to state the past events or happenings.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna teks recount yang dibaca oleh Udin dan Edo. Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh beberapa individu di depan kelas. Kegiatan ini dilanjutkan dalam kelompok masing-masing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.

- 2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada seperti Kegiatan intinya mengidentifikasi yaitu menuliskan fakta-fakta yang terjadi pada malam sebelumnya Beni yang menyebabkan tampak ngantuk.



- 2. Peserta didik belajar menentukan pernyataan-pernyataan yang mewakili setiap episode tertera dalam setiap judul. Kegiatan peserta didik adalah menyalin dengan tulisan tangan pernyataan-pernyataan yang sesuai. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

I only slept for three hours last night

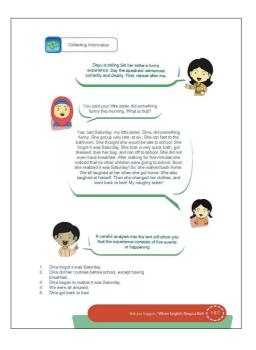
| | l. | Mrs. Wayan got an accident. |
|---------|------------|--|
| | | At ten we heard a cry from Mrs. Wayan's home. She is our nextdoor neighbour. |
| | | She's 70 years old and very weak. She lives alone. |
| | 2 . | Beni's family came to Mrs. Wayan's home. |
| <u></u> | | We went there quickly, and we found her on the floor. She just fell. She could not move her hands and her legs. |
| | 3. | Beni's family took her to hospital. |
| | | |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | At 10.30, my parents and I took Mrs. Wayan to hospital. My father and I sat in the front seats. In the back seats, my mum was holding Mrs. Wayan. |
| | | At 10.30, my parents and I took Mrs. Wayan to hospital. My father and I sat in the front seats. |
| | | At 10.30, my parents and I took Mrs. Wayan to hospital. My father and I sat in the front seats. In the back seats, my mum was holding Mrs. Wayan. |

5. Beni's family went home.

When she was already in the ward, we went home. It was 2 a.m.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah **membacakan** cerita lucu yang dipaparkan Dayu. Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh beberapa individu di depan kelas. Kegiatan ini dilanjutkan dalam **kelompok** masing-masing, agar peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.



- 2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya seperti Kegiatan B dan I, yaitu mengidentifikasi dan menuliskan fakta-fakta lucu yang terjadi pada Dina, adik Dayu.
- Peserta didik belajar menentukan pernyataan-pernyataan yang mewakili setiap episode tertera dalam setiap judul. Kegiatan



- peserta didik adalah menyalin dengan tulisan tangan pernyataanpernyataan yang sesuai. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

Last Saturday, my little sister did something funny

| <u> </u> , | Dina forgot it was Saturday. |
|------------|--|
| | She got up very late, at six. She ran fast to the bathroom. She thought she would be late to school. |
| | bathroom. She thought she would be late to school. |
| | She forgot it was Saturday. |
| | J |

Dina did her routines before school, except 2. having breakfast. She fook a very quick bath, got dressed, took her bag, and ran off to school. She did not even have breakfast. Dina began to realize it was Saturday. 3, After walking for five minutes she noticed that no other children were going to school. Soon she realized it was Saturday! 4. We were all amused. So, she walked back home. We all laughed at her when she got home. She also laughed at herself. 5. Dina got back to bed. Then she changed her clothes, and went back to bed! My naughty sister!

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyampaikan secara lisan pengalaman Beni dan Dayu, bukan dengan cara membaca tetapi menyampaikan secara lisan secara komunikatif. Untuk itu perlu digunakan bantuan, yaitu judul-judul per



- **episode**. Dengan bantuan tersebut, diharapkan peserta didik dapat mengingat ceritanya.
- Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh beberapa individu di depan kelas. Kegiatan ini dilanjutkan dalam kelompok masing-masing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.
- 3. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

1. Mulailah dengan meminta pedidik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengurutkan kembali cerita Lina tentang penyebab bekas luka di pipinya. Kegiatan ini dilaksanakan pada dua tahap, yaitu (1) mengurutkan kalimat per paragraf, dan (2) mengurutkan paragraf untuk membentuk teks recount yang logis dan koheren.



- 2. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa tulis dan juga bahasa lisan peserta didik ketika membacakannya.

5 Berikut adalah kunci jawabannya

| | Part I. |
|------------|---|
| | This is how I got the scar on my face. When I was in Grade III, I had a little accident. |
| | - I was helping my mum in the kitchen. - We were making fried rice for breakfast. |
| J . | Part 2 |
| | - Suddenly I saw my little sister, Fika, who was then two |
| | and a half years old. - She was running fast to me. |
| | She almost hit her head on the frying pan. Without thinking, I caught her. |
| 3 | Part 3 |
| | |
| | I forgot that I was holding a hot spatula. Suddenly I felt very hot on my cheek. The hot spatula was on my cheek. |
| | - The not spatula was on my cheek. - But, thank God, my sister was unharmed. |

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah seperti Kegiatan M, yaitu mengurutkan kembali cerita Siti tentang kegiatan tamasyanya ke desa kecil ketika dia masih di Kelas VI. Kegiatan ini dilaksanakan pada dua tahap, yaitu (1) mengurutkan kalimat per paragraf, dan (2) mengurutkan paragraf untuk membentuk teks recount yang logis dan koheren.

- 2. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

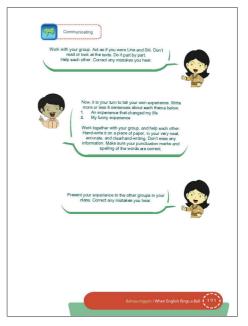


- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
 - Part 1.
 - When I was in Grade VI, my class had a tour to a small village.
 - · We visited a cow farm.
 - We got there in late afternoon on Saturday. It was almost sunset.
 - We spent the night in a big house.
 - 2. Part 2
 - On Sunday morning, very early before sunrise, we walked to the farm.
 - When we got there, some farmers were milking the cow.
 - They told us to try it, but it was not easy.
 - After we milked the cows, we had breakfast. We had very nice hot milk for breakfast.

3. Part 3
- After breakfast we helped the farmers.
- Some of us helped them to feed the cows, and some of us helped the farmers wash the cows.
- At 10, we took a rest.
- They gave each of us a big glass of cold fruity yoghurt.
- Then we went home.
- I will never forget the trip to the farm.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada adalah memerankan intinya Lina menceritakan pengalaman kecelakaannya dan Siti untuk menceritakan pengalaman bertamasya suatu desa kecil, bukan dengan membaca tetapi dengan menceritakan secara lisan.

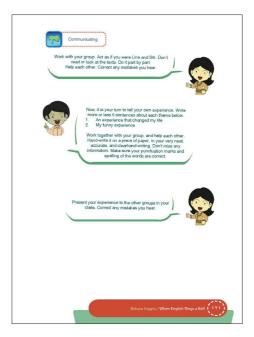


- Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik. Perlu ditekankan di sini pentingnya penilaian sejawat di dalam kelompok masing-masing, agar bisa saling memberi masukan dan membetulkan.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

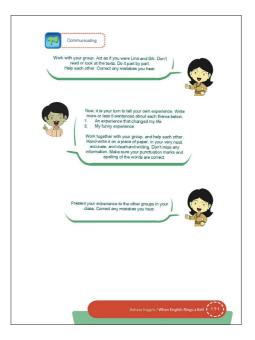
- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membuat teks untuk menceritakan pengalaman yang benar-benar dialami didik telah peserta yang mengubah hidupnya, dan pengalaman yang lucu.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 3. Pada tahap ini peserta didik menerapkan semua yang sudah dipelajari tentang teks *recount*. Ada dua tema dalam bentuk judul yang harus dikembangkan. Masing-masing memerlukan kreativitas peserta didik untuk mengembangkannya.
- 4. Karena teks yang dihasilkan peserta didik adalah kreativitas masingmasing, kegiatan ini tidak disediakan kunci jawabannya. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mempresentasikan teks masing-masing ke 2 kelompok lainnya, yang belum pernah mendengar teks yang akan disampaikan.
- 2. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 3. Kegiatan dimulai dengan peserta didik berlatih di dalam kelompok masing-masing mempresentasikan kedua teks *recount* yang telah dihasilkan secara bermakna, nyaring, benar, dan jelas.
- 4. Setelah dirasa siap, masing-masing melakukan presentasi yang sebenarnya yaitu kepada teman-temannya di kelompok lain, yang belum pernah mendengar teks yang akan dibacakan.
- 5. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter

Don't forget it, please

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.13. Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksana kan fungsi sosial dari teks pesan singkat dan pengumuman / pemberitahuan (*notice*), sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.16. Menangkap makna pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (*notice*),a sangat pendek dan sederhana.
- 4.17 Menyusun teks tulis pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (notice), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

Materi Pokok

Teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (notice).

Fungsi sosial

Tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan.

Unsur kebahasaan

- Kosa kata terkait dengan kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru
- Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

(gagasan utama dan informasi rinci)

- a. Menyebutkan tujuan dari pesan singkat dengan atau tanpa informasi rinci, seperti *Sorry*, *I'm in a meeting now*. *I'll call you back in 10 minutes.*; *Make sure you lock the gate when you leave*.
- b. Menyebutkan tujuan dari pengumuman/ pemberitahuan (notice) dengan atau tanpa informasi rinci, misalnya *The flag ceremony will be held on Monday, 17 August. Attendance is compulsory.; An exam is in progress. Please be quite.*

Multimedia

Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik

Topik

Berbagai kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (notice) dengan tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan., menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Dalam bab ini peserta didik belajar membuat dua macam teks tulis fungsional khusus, yaitu (1) pesan singkat dan (2) pengumuman/pemberitahuan (notice). Kedua jenis teks tersebut diajarkan pada satu bab yang sama karena keduanya memiliki banyak kesamaan, antara lain berupa teks singkat, seringkali meminta pembaca untuk melakukan atau tidak melakukan, mengerjakan atau tidak mengerjakan, sesuatu.

Fungsi sosial

Pesan pendek dan pengumuman/pemberitahuan adalah teks yang lazim digunakan untuk memastikan suatu tindakan dilakukan atau tidak dilakukan, sesuai dengan yang tertulis secara eksplisit.

Struktur Teks

Pesan tsingkat dan pengumuman/pemberitahuan biasanya langsung menyatakan secara eksplisit tujuannya, yang biasanya berupa perintah, instruksi, himbauan, larangan, atau pencegahan. Tujuan ini dapat diikuti atau tidak diikuti informasi rincinya. Sebagai contoh:

Pesan singkat:

- Sorry, I'm in a meeting now.
- I'll call you back in 10 minutes.
- Make sure you lock the gate when you leave.

Pengumuman/Pemberitahuan:

- The flag ceremony will be held on Monday, 17 August. Attendance is compulsory.
- An exam is in progress. Please be quite.

Selain struktur teks, penyusunan pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan tertulis sewringkali mempertimbangkan aspek estetika. Oleh karena itu pembelajaran kedua jenis teks tersebut perlu mempertimbangkan penggunaan multimedia, termasuk layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.

Unsur Kebahasaan

Kesamaanlainantara pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan tertulis adalah unsur kebahasaan yang digunakan, antara lain:

- (1) penggunaan kalimat imperatif positif dan negatif,
- (2) penggunaan kata kerja bantu modal will, should, must,
- (3) ungkapan seperti *make sure, please,* dan ungkapan kesopanan lainnya,
- (4) kosa kata yang digunakan bersifat khusus pada konteks penggunaannya,
- (5) karena disampaikan secara tertulis, maka ejaan, penggunaan huruf besar dan tanda baca, serta tulisan perlu dijaga ketepatan dan kejelasannya agar pesannya dapat diterima dengan benar oleh pembacanya.

Topik

Topik utama bab ini adalah tindakan atau kegiatan yang relevan dengan pengalaman dan kehidupan peserta didik sebagai remaja terpelajar di dalam atau di luar konteks pembelajaran di sekolah. Guru perlu memastikan bahwa setiap teks dan penggunaannya akan berdampak pada pembentukan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerja sama, dan bertanggung jawab.

Pengantar Bab

Bab ini menyediakan banyak contoh teks pesan pendek dan pengumuman/pemberitahuan yang akan menjadi bahan bagi peserta didik untuk teks yang serupa yang relevan dan bermakna bagi kehidupannya sebagai remaja terpelajar tingkat SMP yang berwawasan luas.

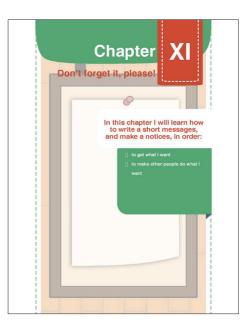
Buku ini menekankan pentingnya belajar mandiri. Konsep mandiri bukan berarti sendiri atau tanpa bimbingan guru, tetapi dalam arti peserta didik bertanggung jawab melaksanakan setiap tugas sesuai dengan bimbingan yang diberikan dalam buku ini, yaitu (1) melaksanakan setiap tugas sesuai dengan yang diinstruksikan, (2) bekerjasama dengan kelompok, untuk saling membantu, memberi balikan, dan mengoreksi, dan (3) memanfaatkan bimbingan guru sebaik-baiknya. Pada tahap belajar, kemandirian yang seperti ini tidak akan mematikan kreativitas, tetapi justru memberikan dasar untuk pengembangan kreativitas yang terbimbing oleh lingkungan sosialnya. Kreativitas yang terbimbing adalah kreativitas yang bukan hanya pada lingkup kognisi peserta didik yang sebenarnya memang masih memiliki banyak keterbatasan.

Untuk setiap kegiatan, terapkan arahan yang berjudul 'Prinsip Pembelajaran' dan 'Guru sebagai Model' yang ada di panduan pengarah.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Tahapan Kegiatan: Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman tersebut terdapat gambar yang mengilustrasikan pentingnya pesan pendek dalam komunikasi sehari-hari antar anggota keluarga, yaitu gambar papan berwarna cream dari kayu empuk di ruang keluarga atau ruang makan di rumah. Di papan terdapat satu kertas lebar yang



berisi sederet pesan. Kertas tersebut tertempel di papan dengan paku berwarna. Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.

In this chapter I will learn

- to write short messages
- to make notices
- Dalam kegiatan pembukaan ini guru dapat mengajak peserta didik memperhatikan gambar tersebut dan mengarahkan mereka bahwa kemampuan menulis pesan pendek dan kemampuan memahami pengumuman publik adalah tuntutan yang nyata kehidupan seharihari saat ini, terlebih lagi dengan semakin lazimnya penggunaan sms dan media sosial di kalangan generasi muda, serta semakin maraknya papan notice dalam bahasa Inggris di tempat-tempat umum.

- Have you ever written a short message in your life, in Indonesian or in your local language?
- Have you seen short notices in English, on TV, in films, or perhaps in public places near here?
- What do we need to write short messages for? Give me examples when you think you need to write a short message to your sister/brother, in Indonesian. Yes, to put the key under the flower pot, because you forgot to bring your key. Jangan Lupa Taruh Kuncinya di Bawab Pot. What else? Saya keluar sebentar. Tunggu saja ya. (dan seterusnya, sebanyak-banyaknya contoh yang dapat digali dari peserta didik).
- Have you seen a notice in English in a gas station? Yes, No Smoking. Thank You for Not Smoking. At school, in Indonesian? Dilarang Membuang Sampah Sembarangan, Buanglah Sampah pada Tempatnya. Jagalah Kebersihan. What else? Belok Kiri Langsung. (dan seterusnya, sebanyak-banyaknya contoh yang dapat digali dari peserta didik).
- Dst.
- Sebagai pengantar untuk menyebutkan tujuan pembelajaran tersebut di atas, guru dapat mengatakan bahwa kita perlu memiliki kemampuan untuk memahami dan membuat pesan pendek dan pengumuman. Misalnya,
 - Your sister is now having a tour to Bunaken. You want her to buy you a T-shirt there. What do you need to do?
 - Yes, you need to write her a short message and send it with the sms! Don't forget to buy me a T-shirt from Bunaken, ok?
 - You forgot to ask your Mom to put her signature on your homework before she left to the market this morning. You have to hand in the homework with her signature to your English teacher today, at 11. What can you do?
 - Yes, you can write her a short message on paper, and put it somewhere where she will find it easily, on the table, or on TV, or on your Mum's dressing table. You can write Mum, please sign my homework, and please take it my school. I have to hand in the homework at 11. You are the best Mum.
 - The Music teacher wants the Choir Club to meet and practice on Monday afternoon, after school, in the hall. What can she do?

- Yes, she can write a notice and put it on the Notice Board. The Choir Club is to meet and practice on Monday afternoon after school in the hall. Cheers, Ibu Ani.
- Setelah peserta didik memiliki sedikit pemahaman tentang perlunya kemampuan menulis dan memahami pesan pendek dan pengumuman, guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
 - Look, everybody. It is written here that we are going to learn two things ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to write short messages and to make notices.
 - What for? What do we need to write short messages for? What do we need to understand a notice for? Yes, we write short messages or notices ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to get what you want, to make other people do what we want.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna semua pesan pendek yang ditinggalkan ibunya Beni. Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh beberapa individu di depan kelas. Kegiatan ini dilanjutkan dalam kelompok masing-masing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan



mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.

- 2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yaitu mengidentifikasi dan menuliskan pekerjaan yang dipesan ibu Beni untuk dilakukan di pagi hari, di siang atau sore hari, di malam hari, dan di waktu-waktu tertentu lainnya.
- Peserta didik belajar menentukan pesan-pesan tersebut dengan menyalin pada kertas berwarna
 - yang sesuai, dengan cara tulis tangan. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

Di atas kertas BIRU, yang harus dikerjakan di pagi hari:

- Sweep the floor twice a day, in the morning before you go to school and in the afternoon.
- Always have breakfast before you go to school.
- Make the bed every morning!

Di atas kertas HIJAU, yang harus dikerjakan di siang atau sore hari:

- Sweep the floor twice a day, in the morning before you go to school and in the afternoon.
- Don't forget to water the plant in the afternoon!

Di atas kertas PINK, yang harus dikerjakan di malam hari:

- Make sure the backdoor is locked before you go to bed.
- Turn off the lights before you go to bed.

Di atas kertas KUNING, yang harus dikerjakan di waktu-waktu tertentu:

- Wash the dishes straightaway after you finish eating.
- You can play games, but make sure you do your homework first.
- You have a lot of fruits in the refrigerator. Eat enough fruit and vegetable everyday.
- Dry the towels on the line after you take a bath.
- Don't make a mess. Put your dirty clothes in the basket.
- Don't forget to close the windows before you leave the house.
- Mop the floor at least every two days.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengidentifikasi setiap kalimat, menuliskan dengan tulisan tangan di buku catatan masing-masing, dengan menggunakan huruf besar dan membubuhkan tanda baca yang benar.



- 2. Peserta didik belajar mengidentifikasi kalimat, menggunakan
 huruf besar, dan membubuhkan tanda baca yang benar. Gunakan teknik
 mengarahkan peserta didik 'Mengidentifikasi Kalimat, Menggunakan
 Huruf Besar, dan Membubuhkan Tanda Baca yang Benar' yang ada di
 bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.
- Mom, I'm sorry I did not have time to wash the dishes before I went to school this morning.
 I'll do it when I get home this afternoon.
- 2. Dad I am going to Dayu's house. We are going to do our homework. I'll get home before six.

- 3. Dad I'm sorry I broke my door. I fell on the door when I tripped over the stool.

 Would you fix it for me, please?
- 4. Rina, our group has to describe the back yard of the school. We have to hand-write it on a piece of paper. Then, we have to put it on the wall magazine.
- 5. Dad, happy birthday. I'm sorry I was still fast asleep when you left for work this morning.

 Thanks for being the best father. I love you Dad.
- 6. Tom, it is our turn to cook the dinner for the family today. We have a lot of eggs, a cabbage, carrots, shallots, and tomatoes.

What if we make fried rice and scrambled eggs?

- 7. Grandma, we will have a party to thank god for our new house on Sunday.

 Will you stay with us for the whole weekend?
- 8. Winda, I made a pudding last night. You should have some with your breakfast. It's in the fridge.

I put a lot of fruit in it.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah melakukan refleksi tentang teks tulis pesan pendek dan pengumuman yang telah pelajari dan ketahui sampai pada tahap ini dengan cara melengkapi pernyataan dalam kotak refleksi. 2. Guru membimbing peserta didik untuk merefleksikan yang sedang mereka pelajari saat ini: yaitu bahwa mereka belajar menulis dan memahami pesan pendek dan pengumuman, dan bahwa pesan yang baik jelas dan singkat.

Gunakan teknik 'Melakukan Refleksi' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Arahkan kegiatan ini dengan menanyakan dua pertanyaan berikut ini:

- What are learning now? Yes, we are learning to write and understand short messages and notices.
- What does a short message or notice consist of? Yes, it consists of the purpose and the details to achieve the purpose.
- What do you think to be a good message? Yes, it is short and clear.
- 3. Penilaian dilakukan pada ketepatan hasil pengamatan. Selain itu gunakan juga teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

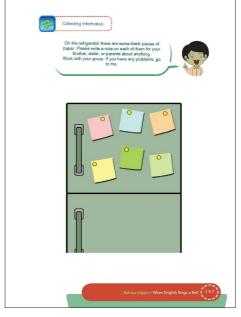
Berikut adalah kunci jawabannya.

- ✓ I know that I'm now learning to write and understand short messages and notices.
- \checkmark I know that a good message is short and clear.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah secara kolaboratif dalam kelompok membuat 6 pesan pendek tertulis untuk anggota keluarga di rumah, tentang apa saja. Perlu dicek keotentikan pesan yang akan dibuat.



- 2. Secara kolaboratif peserta didik belajar menghasilkan 6 kalimat yang sesuai dengan kenyataan di rumah masing-masing. Perlu ditegaskan di sini bahwa keenam pesan pendek yang akan dihasilkan tersebut mengusung satu *fungsi sosial* yang jelas.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna pesan-pesan pendek yang ditulis Udin dan Edo, secara komunikatif.

Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh 2 anak yang berdiri di tempat duduk masing, yang berjauhan namun dapat saling bertatap muka. Misalnya satu di ujung kiri depan dan yang lainnya di ujung kanan belakang. Yang satu di posisi dari tengah belakang dan yang lainnya di posisi samping kanan, dsb.

2. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

 Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah secara berpasangan, membuat percakapan tertulis dengan saling mengirim pesan pendek melalui telepon. Sebagai contoh adalah komunikasi antara Edo dan Udin di Kegiatan sebelumnya.

- 2. Secara berpasangan peserta didik belajar berkomunikasi dan saling berbalas dengan menulis pesan pendek seolah-olah dengan menggunakan telepon seluler tentang setiap rencana yang akan mereka lakukan. Dengan demikian masingmasing pasangan melakukan lima kali interaksi dengan 5 tema yang berbeda.
- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Pada tahap ini peserta didik mengasosiasikan isi dan bentuk pesan pendek tertulis dengan teks lain yang sejenis yaitu Pengumuman. Perbedaannya adalah bahwa pesan pendek biasanya untuk orang tertentu, sedangkan pengumuman untuk publik. Pada tahap ini peserta didik sudah dianggap mampu untuk menentukan tujuan pesan serta informasi rincinya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyampaikan secara lisan enam pengumuman tertulis, bukan hanya dengan membaca tetapi menyampaikan secara lisan secara komunikatif.

- 2. Kegiatan tersebut hanya dapat memberikan kesempatan kepada beberapa **individu**. Oleh karena itu, kegiatan ini perlu dilanjutkan dalam **kelompok** masingmasing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.
- 3. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 5. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

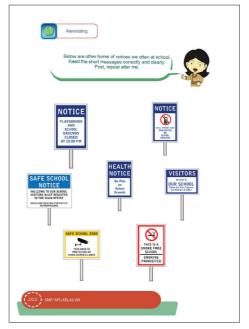
- Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yaitu menuliskan 6 pengumuman untuk Kegiatan H dalam format yang layak untuk ditempelkan di tempat umum, sebagaimana layaknya pengumuman.
- 2. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

- Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan format yang digunakan, dilihat dari segi kejelasan dan artistiknya.

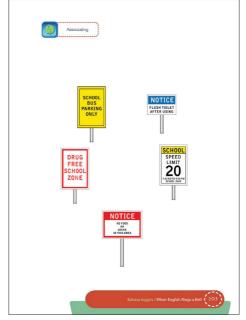


Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyampaikan secara lisan semua kedua-belas pemberitahuan, bukan hanya dengan membaca tetapi menyampaikan secara secara komunikatif. Pada saat peserta didik mem-baca, peserta didik perlu meng-gunakan bahasa tubuh yang sesuai, dengan menunjuk, mengilustrasikan dengan tangan, dsb.



- 2. Kegiatan tersebut dilaksanakan oleh beberapa **individu** di depan kelas. Kegiatan ini dilanjutkan dalam **kelompok** masingmasing, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.
- 3. Kegiatan ini hampir sama dengan kegiatan memerankan tokoh. Oleh karena itu dapat gunakan teknik mengarahkan 'Bermain Peran' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.



- 4. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian panduan pengarah.
- 5. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

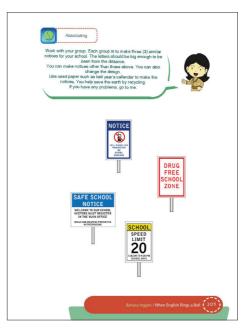
1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah secara kolaboratif membahas untuk menentukan tempat-tempat di mana setiap teks pemberitahuan yang digunakan di Kegiatan J dapat ditempatkan di sekolah.

- Peserta didik belajar menyebutkan dalam bahasa Inggris tempat-tempat yang tepat untuk menempatkan kedua belas teks pemberitahuan tersebut.
- 3. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

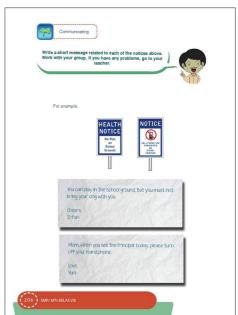
1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah secara kolaboratif dalam kelompok membuat 3 teks pemberitahuan yang dapat dirasa diperlukan di sekolah. Bisa digunakan teks-teks yang sudah dicontohkan di latihanlatihan sebelumnya atau teks lain, dengan isi dan bentuk lain, yang bisa diambil dari internet atau sumber lain.



- 2. Masing-masing peserta didik belajar secara bersama-sama menghasilkan teks-teks pemberitahuan. Peserta didik didorong untuk kreatif dalam hal desain tampilannya. Sarankan juga menggunakan kertas yang sudah terpakai (bukan kertas baru yang dibeli).
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

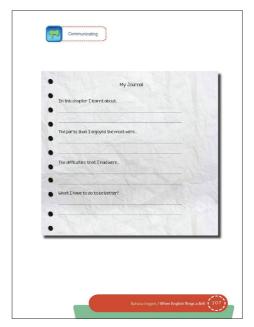
1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah secara kolaboratif dalam kelompok membuat pesan pendek terkait dengan yang semua teks pemberitahuan yang telah digunakan di Kegiatan sebelumnya.



- 2. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Chapter

Mousedeer and Crocodile!

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.14.Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk fabel, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.18.Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis, berbentuk fabel pendek dan sederhana penggunaannya.

Materi Pokok

Teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana

Fungsi sosial

Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang.

Unsur kebahasaan

- Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense
- Kalimat langung dan tidak langsung
- Kosa kata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh
- Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dsb.
- Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: *a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately,* dsb.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

Struktur teks

(gagasan utama dan informasi rinci)

- a. Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi).
- b. Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita.
- c. Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi)
- d. Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih
- e. Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.

Topik

Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami, menyatakan, dan menanyakan teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana untuk memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang, menggunakan ungkapan dengan struktur teks yang runtut dengan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Materi Utama

Dalam bab ini siswa belajar berinteraksi menggunakan cerita binatang (fabel) secara wajar sebagaimana terjadi dalam kehidupan sehari-harinya. Dalam kehidupan nyata, fabel digunakan secara wajar dengan cara disimak, dibaca, dibacakan, dibicarakan tentang isi dan pesan moralnya, serta ditulis ulang untuk dipublikasikan. Menjawab pertanyaan pemahaman tentang isi cerita, kegiatan belajar yang paling sering dilakukan di sekolah selama ini, sebenarnya bukanlah tindakan komunikatif yang lazim dilakukan dalam kegiatan sehari-hari. Juga sangat sedikit orang, yang dapat 'mengarang' atau menciptakan fabel, yaitu hanya mereka yang sangat berbakat. Sebagai bentuk teks kuno yang kita kenal secara turun temurun, penciptaan fabel tidak seproduktif bentuk-bentuk teks cerita lainnya.

Bab ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar berkomunikasi dengan menggunakan fabel secara wajar, yaitu mendengarkan fabel yang diceritakan atau dibacakan orang lain, membaca, membacakan fabel ke orang lain, menulis ulang untuk dipublikasikan, dan bertanya jawab tentang isi dan pesan moral fabel.

Fungsi sosial

Bagi kehidupan anak fabel biasanya berfungsi untuk menghibur dan sekaligus menumbuhkan penghargaan terhadap nilai-nilai luhur yang dijunjung tinggi oleh masyarakat di lingkungannya, seperti kejujuran, kesetiaan, kebenaran, dsb. Oleh karena itu fabel seringkali dibacakan kepada anak pada saat jiwa dan mentalnya dalam keadaan tenang dan rileks, seperti setelah mandi, menjelang tidur, dsb. Pada saat pembacaan fabel, anak biasanya dibebaskan untuk bertanya, memverifikasi, membantah, dsb. Agar pembelajaran di kelas dapat mencapai fungsi sosial tersebut, pembacaan fabel hendaknya disertai dengan suasana kelas yang tenang dan nyaman.

Struktur Teks

Fabel pada umumnya memiliki struktur yang dapat digolongkan sebagai gagasan utama dan informasi rinci, yang terdiri dari tindakan:

- 1. memperkenalkan tokoh, tempat, waktu terjadinya cerita (orientasi),
- 2. memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita,
- 3. memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi),
- memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih,
- memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.

Unsur Kebahasaan

Beberapa unsur kebahasaan yang menjadi ciri fabel antara lain,

- (1) Kata kerja dalam bentuk Past tense: Simple, Continuous, Perfect,
- (2) Terdapat banyak kalimat langsung dan tidak langsung (quoted dan reported),
- (3) Kosa kata mencakup nama binatang dan tempat, waktu, dan situasi yang terkait dengan tokoh,
- (4) Penggunaan adverbia penghubung waktu, seperti *first*, *then*, *after that*, *before*, *at last*, *finally*, dsb.
- (5) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: *a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately,* dsb.
- (6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *deictic* (*a* , *the*, *my*, dsb.),
- (7) Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- (8) Ejaan dan tanda baca,
- (9) Tulisan tangan.

Topik

Topik utama bab ini adalah keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

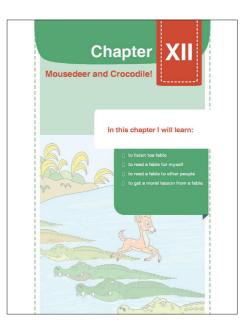
Pengantar Bab

Bab ini menyediakan banyak dua fabel. Satu fabel berasal dari budaya Indonesia, dan satu fabel dari budaya barat.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Tahapan Kegiatan: Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini, yaitu halaman
- Pada halaman tersebut terdapat gambar sungai dengan banyak buaya dari satu sisi ke sisi lainnya. Di atasnya ada kancil yang melompat dari satu punggung ke punggung lainnya, layaknya seperti jembatan. Berpura-pura menghitung jumlah buaya atas perintah Raja. Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.



In this chapter I will learn to communicate states and events in the past, in order

- to share the information with others
- to explain why things happened
- etc.
- Ajaklah peserta didik memperhatikan tersebut agar mengingatkan peserta didik yang pernah mendengar atau terbiasa dengan ceritacerita tentang Kancil. Atau memperkenalkan bagi yang belum tahu. Misalnya,
 - The title of this chaper is 'Mousedeer and Crocodile'. What is mousedeer in Indonesian? Yes, Kancil. Have you read or heard stories about the mousedeer? What are the stories about? The mousedeer and Pak Tani (the Farmer)? The mousedeer and the Elephant? What else?
 - Now we are going to listen, to write, to read for other Mousedeer and Crocodile? Does anybody here know the story? Ok, what did Mousedeer do? How did he cheat Crocodile? How did he get what he wanted?
 - Dst.

Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama kata kuncinya. Tidak perlu terburu-buru. Ajaklah peserta didik menggunakan bahasa Inggris sebanyak-banyaknya, dengan membatasi penggunaan kata-kata bahasa Indonesia. Misalnya,

- jika ada anak yang berkata 'Ya Bu, saya tahu', katakan 'Can you say that in English?' How do you say that in English? 'Yes, Mam, I (kalau belum bisa ditunggu sampai keluar pernyataannya) know.'
- Jika ada anak berkata 'Ya Pak, saya pernah baca.' Katakan lagi 'In English, please! How do you say that in English?' 'Yes, I read it.'

- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
 - Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to listen to a fable, ... to read ..., to read
 - What for? Why do we read fables? Yes, we **like** reading them. We **enjoy** listening to them.
 - What else? Can we learn something from fables? Yes, we **learn to be a good** person. We know that cheating is not good. We know that we should be honest, we should work hard, we should not be greedy, etc. We know that if you do a good thing you will get a reward, if you do a bad thing, you will get get a bad thing.
 - Dsb.

Kegiatan Mengamati dan Menanya

Kegiatan Mengamati dan Menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengataman peserta didik akan menemui banyak hal-hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya. Sebaliknya, dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kualitas dan kuantitas pengamatan. Untuk melaksanakan tahap ini, gunakan Teknik Mengamati dan teknik Menanya secara terintegrasi.

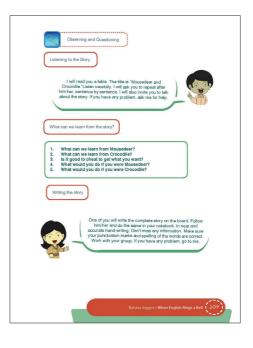
Gunakan teknik 'Mengamati', 'Fokus Pengamatan', dan 'Menanya' yang ada di bagian panduan pengarah.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mendengarkan guru membacakan cerita Mousedeer and Crocodile (di halaman berikut). Tujuan kegiatan ini

bukan hanya untuk pemahaman dalam bentuk seperti tes pemahaman, tetapi keterlibatan penuh peserta didik ke dalam pembawaan cerita oleh guru.

Untuk itu, guru kadangkadang perlu mengulang-ulang beberapa kalimat yang panjang atau kata-kata kunci, meminta peserta didik untuk menirukan ungkapanungkapan tertentu, bertanya jawab tentang isi ceritanya, dsb. Guru memastikan keterlibatan peserta didik dalam merespon guru dan memberi komentar secara lebih alami dan komunikatif (seperti



halnya membacakan cerita kepada anak menjelang tidur). Kalau perlu kegiatan ini dilaksanakan pada ruang terbuka, peserta didik duduk dalam lingkaran, santai. Format kelas yang kaku dapat mengurangi kebermaknaan pembacaan cerita.

Mousedeer dan Crocodile ditulis dengan huruf besar dan tindak menggunakan artikel 'the' karena dalam cerita tersebut digunakan sebagai nama tokoh-tokoh tersebut.

- 2. Peserta didik belajar menyimak, menirukan, menjawab secara aktif, dan memberi komentar terhadap isi cerita yang dibacakan duru.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

- 5. Berikut ini daftar pertanyaan *selama*, bukan setelah, pembacaan cerita. Tujuannya adalah untuk mengaktifkan proses mendengar dan keterlibatan peserta didik dalam pembacaan cerita.
 - 1. Who are the story about?
 - 2. What did Mousedeer want to do?
 - 3. Why could't he do it?
 - 4. How did he think the crocodiles could help him?
 - 5. Were they willing to help Mousedeer cross the river?
 - 6. Why did Crocodile sound friendly when he heard Mousedeer?
 - 7. Did the King actually ask him to count the number of the crocodiles in the river?
 - 8. Would the King give away free meat to the corcodiles?
 - 9. What did Crocodile tell all the other crocodiles to do?
 - 10. What did Mouse-deer do then?
 - 11. Was Mouse-deer clever or cunning? Explain your answer.
 - 12. To get what you want, would you ever cheat your friend?

Mousedeer and Crocodile

One day Mousedeer saw a lot of fruits on the other side of the river. He wanted to eat them but he could not cross the river. There were many crocodiles there, but there was no bridge across the river. The Mousedeer suddenly had an idea. He stood on the river side and called out.

"Hello. Is anybody there?"

Crocodile heard him, he swam fast to meet Mousedeer, and answered, "Hello, Mousedeer. How are you? Please come in." He pretended to be friendly. He had a plan. As soon as Mousedeer got near, he would snap him and eat him for breakfast.

But Mousedeer was standing on top of a big stone. In a proud voice he said, "Crocodile, I'm here to do the King's order. The King will give away free meat to all crocodiles. He has sent me to count the number of all the crocodiles here." Crocodile was so happy that he forgot his plan to eat Mousedeer. "Really? How will you count us?"

"Please call all your family, relatives, friends, neighbours. Tell them to line up from here to the other side of the river," ordered Mousedeer.

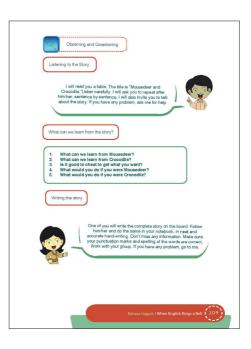
Before long, all the crocodiles were in a long line across the river. Then, Mousedeer jumped onto the back of one crocodile to another, counting loudly "One, Two, Three, Four." When he got to the last crocodile he said "One hundred!" and quickly jumped up to the land.

"How many are we?" asked Crocodile.

"One hundred. Hahaha, I fooled you! Thanks for giving me a bridge to cross the river. Bye!"

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati & Menanya

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menjawab pertanyaan guru secara lisan, untuk mengetahui pesan moral fabel yaitu kepandaian tersebut, bukan seharusnya digunakan untuk memperdaya orang lain, cheating or making use of others is not the nature of a smart boy or girl, if you are smart, you will not cheat your friends, dsb..



- Peserta didik belajar menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disampaikan secara lisan oleh guru secara komunikatif. Perlu diupayakan agar peserta didik juga menjawab pertanyaan dalam bahasa Inggris sederhana.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.
- 5. Berikut adalah contoh jawaban atas setiap pertanyaan yang terdapat di buku peserta didik
 - I. What can we learn from Mousedeer?

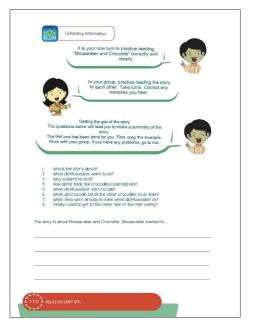
 Mousedeer was smart but he cheated Crocodile so that he could get what he wanted. He did not behave like a smart boy. Dsb.
 - 2. What can we learn from Crocodile? Crocodile wa like Mousedeer. He cheated his friend in order to get what he wanted. Dsb.
 - 3. Is it good to cheat to get what you want? No. You must not cheat. If you want something good, you have to get it in a good way too. Dsb.
 - 4. What would you do if you were Mousedeer?

 Because I cannot swim, I would find fruits from other places.

 If I can swim, I would find a place swim where there is no crocodile. I will find other kinds of foods. Dsb.
 - 5. What would you do if you were Crocodile? I would not cheat Mousedeer to eat him because he is his friend. I would find other animals to eat. Dsb.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menyalin cerita ke dalam buku masing-masing. Caranya adalah dengan meminta satu anak yang bisa menulis tangan dengan baik di papan tulis untuk menulis di papan tulis, dan peserta didik lain menyalin, mengikuti.



- 2. Gunakan teknik mengarahkan 'Menyalin dengan Tulis Tangan' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

 Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna cerita Mousedeer and Crocodile, secara komunikatif, kepada temantemannya, sebagaimana telah dicontohkan guru pada Kegiatan sebelumnya.

- 2. Kegiatan tersebut hanya dapat memberikan kesempatan kepada beberapa individu. Oleh karena itu, kegiatan ini perlu dilanjutkan dalam kelompok masing-masing di Kegiatan E, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah, terutama jika menemui kesulitan dalam teknik penyampaian.

| 響 | It is y | our now turn to p | ractice reading ile" correctly and early. | | 9. |
|------------------------|--|---|--|-------|----|
| | | to each other. Ta | actice reading the sake turns. Correct as you hear. | story | |
| The | questions below first one has beer | story. done for you. Firs | ory e a summary of the t, copy the example roblems, go to me. | | |
| 2 3 4 5. 6 | What did Mousedee What did Crocodile When they were al | r wont to do? It? e crocodles could h | codiles to do then? did Mousedeer do? | | |
| The story | s about Mouse-de | er and Crocodile. N | fouse-deer wanted | to | |
| | | | | | |
| | s VIII SMP/ MTs | | | | |

4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

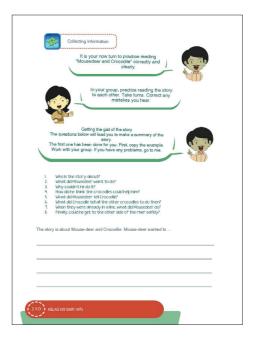
1. Mulailah dengan meminta pedidik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami struksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada adalah membacakan intinya secara nyaring dan bermakna cerita Mousedeer and Crocodile, secara komunikatif, kepada teman-temannya, sebagaimana telah dicontohkan guru pada sebelumnya.



- 2. Kegiatan tersebut dilaksanakan dalam kelompok masing-masing agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah., terutama jika menemui kesulitan dalam teknik penyampaian.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, pada intinya adalah membuat ringkasan cerita berdasarkan 8 pertanyaan yang diberikan. Tujuan kegiatan ini adalah meningkatkan kesadaran peserta didik terhadap struktur teks cerita. Oleh karena itu peserta didik harus menulis jawaban secara lengkap. Untuk tetap berada dalam konteks cerita,



jawaban juga tidak ditulis dengan angka, tetapi disatukan dalam satu paragraf.

- 2. Secara kolaboratif dalam kelompok masing-masing, peserta didik belajar mendapatkan jawaban dari semua pertanyaan dan menyusunnya menjadi ringkasan cerita dalam satu paragraf. Untuk beberapa pertanyaan, jawaban dapat langsung disalin dari teks, tetapi untuk beberapa pertanyaan, jawaban perlu disesuaikan untuk dapat dimasukkan dalam cerita secara logis.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah..
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

The story is about Mousedeer and Crocodile.

Mousedeer wanted to cross the river to get the fruits on the other side of the river.

He couldn't do it because there were many crocodiles and there was no bridge across the river.

He thought the crocodiles could help him by making themselves a bridge for Mousedeer.

He told Crocodile to call all his family, relatives, friends, neighbours. Crocodile told them to line up from one side of the river to the other.

When they were in a line, Mousedeer jumped onto the back of one crocodile to another, counting loudly "One, Two, Three, Four."

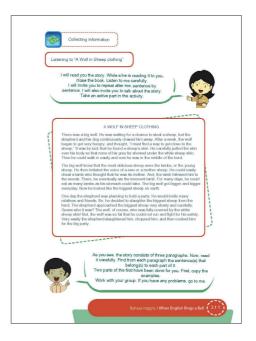
Finally, he could get to the other side of the river safely.

Halaman 211

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan

'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya guru adalah mendengarkan membacakan cerita A Wolf in a Sheep Clothing, yang juga sudah tersedia di buku peserta didik. Tujuan kegiatan ini bukan hanya untuk pemahaman dalam bentuk seperti tes pemahaman, tetapi 'menghidupkan cerita', untuk mengupayakan keterlibatan penuh peserta didik ke dalam pembawaan cerita oleh guru.



Untuk itu, sebagaimana di Kegiatan A, guru kadang-kadang

perlu mengulang-ulang beberapa kalimat yang panjang atau kata-kata kunci, meminta peserta didik untuk menirukan ungkapan-ungkapan tertentu, bertanya jawab tentang isi ceritanya, dsb. Guru perlu memastikan keterlibatan peserta didik dalam merespon guru dan memberi komentar secara lebih alami dan komunikatif (seperti halnya membacakan cerita kepada anak menjelang tidur). Kalau perlu kegiatan ini dilaksanakan pada ruang terbuka, peserta didik duduk dalam lingkaran, santai. Format kelas yang kaku dapat mengurangi kebermaknaan pembacaan cerita.

- 2. Peserta didik belajar mendengarkan, menirukan, menjawab secara aktif, dan memberi komentar terhadap isi cerita yang dibacakan guru.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi

1. Mulailah dengan meminta pedidik untuk membaca serta dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah mengidentifikasi kalimat-kalimat dalam cerita yang sesuai dengan pernyataan yang diberikan, menuliskan dengan tulisan tangan di buku catatan masing-masing. Untuk memudahkan peserta dikerjakan per kegiatan ini paragraf.



- 2. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik 'Mengidentifikasi Kalimat, Menggunakan Huruf Besar, dan Membubuhkan Tanda Baca yang Benar' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 5. Berikut adalah kunci jawabannya.

The first paragraph

- 1. The story is about a big wolf.
- There was a big wolf.

- 2. He wanted to steal a sheep but he couldn't.

 He was waiting for a chance to steal a sheep, but the shepherd and his dog continuously chased him away.
- 3. He could not wait any longer.

 After a week, the wolf began to get very hungry and thought, "I must find a way to get close to the sheep."
- 4. He found a way to get in.

It was by luck that he found a sheep's skin.

He carefully pulled the

skin over his body so that none of his grey fur showed under the white sheep skin.

Then he could walk in easily and now he was in the middle of the herd.

The second paragraph

- He only wanted to eat lambs.
 The big wolf knew that the most delicious sheep were the lambs, or the young sheep.
- 2. He did something and then he could eat a lamb.

 He then imitated the voice of a ewe or a mother sheep. He could easily cheat a lamb who thought that he was its mother. And, the lamb followed him to the woods. There, he eventually ate the innocent lamb.
- 3. He ate too many lambs and got very fat.

 For many days, he could eat as many lambs as his stomach could take.

The big wolf got bigger and bigger everyday. Now he looked like the biggest sheep on earth.

The third paragraph

- The shepherd was going to have a party.
 One day the shepherd was planning to hold a party.
 He would invite many relatives and friends.
- 2. He needed a very big sheep for the party.

 So, he decided to slaughter the biggest sheep from the herd.
- 3. He chose the biggest sheep, but he did not know that it was a wolf. The shepherd approached the biggest sheepvery slowly and carefully. Guess who it was? The wolf, of course, who was fully covered by the white sheep skin!
- 4. The wolf could not save himself.

 But, the wolf was so fat that he could not run and fight for his safety.
- 5. He was finally killed.

 Very easily the shepherd slaughtered him, chopped him, and then cooked him for the big party.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah menjawab pertanyaan yang sama untuk cerita yang berbeda. Tujuannya adalah peserta didik menjadi sadar bahwa fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan adalah faktor-faktor penciri jenis teks. Kedua cerita tersebut di atas termasuk dalam satu jenis teks, yaitu fabel, sehingga serangkaian pertanyaan yang sama tentang ketiga unsur teks dapat ditanyakan tentang keduanya.

- 2. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- 3. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *tulis* dan juga bahasa *lisan* peserta didik ketika membacakannya.
- 4. Berikut adalah kunci jawabannya.

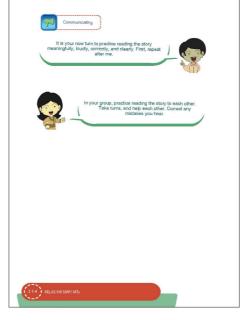


| l. | Who is the story about? | |
|------|---|--|
| | The story is about <u>animals</u> , | The story is about an ani- mal, <u>a big wolf, sheep,</u> |
| | Mousedeer and Crocodile. | and lambs. |
| 2. | What did Mousedeer/the wolf | want to do? |
| •••• | Mousedeer wanted something that he could not get easily | The wolf wanted something that he could get easily. |
| 3. | Why couldn't Mousedeer/the 1 | wolf do it? |
| | Because Mousedeer had <u>a</u> problem: | Because the wolf had <u>a</u> problem: |
| | the crocodile would eat him. | the shepherd and the dog |
| | | continually chased him away. |
| 4. | Did Mousedeer/the wolf find a | in honest way to do it? |
| | Mousedeer did not find an honest way to get the fruits: | The wolf did not find an honest way to get the lambs: |
| | he cheated Crocodile. | he cheated the shepherds and the dog. |

| 5. | What did Mousedeer/the wolf | do to get what he wanted? |
|----|---|--|
| | Mousedeer told Crocodile that the King asked him to count the number of crocodiles in the river by being in a line. | The wolf covered himself with a sheep's skin so that he looked like a sheep. |
| 6. | Does Mousedeer/the wolf have | e a happy or sad ending? |
| | The story has a happy ending. | The story has a sad ending. |

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

- 1. Mulailah dengan meminta peserta didik untuk membaca dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik mengarahkan 'Memahami Instruksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah membacakan secara nyaring dan bermakna cerita A Wolf in Sheep Clothing, secara komunikatif, kepada teman-temannya, dengan bimbingan guru.
- 2. Kegiatan tersebut hanya dapat memberikan kesempatan kepada beberapa individu. Oleh karena

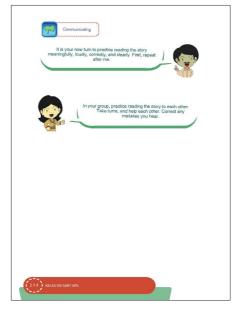


itu, kegiatan ini perlu dilanjutkan dalam kelompok masing-masing di Kegiatan K, agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.

- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah., terutama jika menemui kesulitan dalam teknik penyampaian.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengasosiasi

1. Mulailah dengan meminta pedidik untuk membaca serta dan memahami instruksi untuk kegiatan ini. Gunakan teknik 'Memahami mengarahkan struksi' yang berada di bagian Petunjuk Pengarah, yang pada intinya adalah seperti di Kegiatan D, membacakan secara nyaring dan bermakna cerita A Wolf in *Sheep Clothing*, secara komunikatif, kepada teman-temannya, sebagaimana telah dicontohkan guru pada Kegiatan J, di kelompok masingmasing.



- Kegiatan tersebut dilaksanakan dalam kelompok masing-masing agar semua peserta didik berkesempatan untuk berlatih dan mendapatkan balikan dari teman-teman sekelompoknya.
- 3. Gunakan teknik mengarahkan peserta didik untuk 'yang ada di bagian Petunjuk Pengarah, terutama jika menemui kesulitan dalam teknik penyampaian.
- 4. Gunakan teknik menilai yang terdiri atas 'Kriteria Penilaian' dan 'Penilaian Lengkap dan Menyeluruh' untuk menilai bahasa *lisan* peserta didik.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengkomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Special Chapter

Let's enjoy the song!

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
- 3.15.Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagupesan dalam lagu.
- 4.19. Menangkap makna lagu.

Materi Pokok

Lagu pendek dan sederhana.

Fungsi sosial

Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni.

Unsur kebahasaan

- Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca.
- Tulisan tangan.

Topik

Hal-hal yang memberikan keteladanan dan inspirasi untuk berperilaku peduli dan cinta damai.

Tujuan Pembelajaran

Siswa terampil memahami lagu pendek dan sederhana untuk memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni, menggunakan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks, secara jujur, disiplin, percaya diri, bertanggung jawab, peduli, kerja sama, dan cinta damai (sikap, pengetahuan, keterampilan).

Pengantar Bab

Dalam bab ini peserta didik akan diperkenalkan dengan lagu sederhana, "The More We Get Together". Peserta didik akan diminta untuk menikmati lagu beserta memaknai isi dari lagu tersebut.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'Membuka Pembelajaran per Bab' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada bab ini, peserta didik akan difokuskan untuk memperoleh pesan dari lagu.
- Guru dapat bertanya kepada peserta didik mengenai lagu favorit mereka, dengan ungkapan:

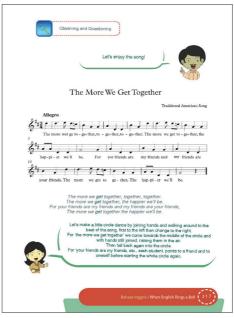


- Do you like music?
- o Who is your favourite singer?
- o What is your favourite song?
- o Would you like to share with us what the song is about?

Bahasa Inggris 373

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengamati

- Di dalam halaman ini terdapat teks lagu "The More We Get Together".
- Pertama-tama, bersama dengan guru peserta didik dapat membaca teks lagu tersebut.
- Jika memungkinkan, peserta didik dapat menyanyikan lagu tersebut bersama-sama.
- Arti per kalimat dari lagu ini adalah:
 - Semakin sering kita bersama, bersama, bersama,
 - Semakin kita sering bersama, maka kita pun akan semakin bahagia,
 - Karena teman-temanmu adalah teman-temanku dan teman-temanku adalah teman-temanmu,
 - o Semakin kita sering bersama, maka kita pun akan semakin bahagia.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengumpulkan Informasi & Mengasosiasi

- Selain lirik lagu yang sudah biasa kita nyanyikan, kita pun dapat menyanyikannya dengan versi lain.
- Kita dapat mengganti kata *gaet* dengan *clap* (tepuk tangan), *hop* (melompat), *shake* (bergoyang), ataupun *wiggle* (menggeliat).
- Peserta didik diminta untuk menuliskan kembali lirik lagu tersebut dengan perubahan kata yang diminta dengan tulisan tangan yang rapi dan tanda baca yang baik dan benar.
- Hasil tulisan peserta didik yang diharapkan adalah:



- \circ The more we **clap** together, together, together.
 - The more we clap together, the happier we'll be.
 - For your friends are my friends and my friends are your friends.
 - The more we **clap** together the happier we'll be.
- o The more we **hop** together, together, together.
 - The more we hop together, the happier we'll be.
 - For your friends are my friends and my friends are your friends.
 - The more we hop together the happier we'll be.
- o The more we **shake** together, together, together.
 - The more we shake together, the happier we'll be.
 - For your friends are my friends and my friends are your friends.
 - The more we shake together the happier we'll be.

- o The more we **wiggle** together, together, together.
 - The more we wiggle together, the happier we'll be.
 - For your friends are my friends and my friends are your friends.
 - The more we wiggle together the happier we'll be.

Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini peserta didik diminta untuk menuliskan apa makna dari lirik lagu.
- Peserta didik dapat berdiskusi dengan teman-temannya mengenai pendapat masing-masing.
- Peserta didik diharapkan dapat menuliskan jawaban dengan tulisan tangan yang rapi dan tanda baca yang baik dan benar.



Fokus Kegiatan Pembelajaran: Mengomunikasikan

- Pada halaman ini, peserta didik diminta untuk melakukan evaluasi diri mengenai apa yang sudah dipahaminya.
- Pada bagian pertama, peserta didik diminta untuk menuliskan apa yang sudah dipelajarinya di bab ini.
- Pada bagian kedua, peserta didik diminta untuk menuliskan bagian mana yang paling disukainya.
- Pada bagian ketiga, peserta didik diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan yang dihadapinya.



- Pada bagian keempat, peserta didik diminta untuk menuliskan usaha yang dilakukan untuk perbaikan ke depannya.
- Diharapkan guru dapat melihat bagian evaluasi diri ini, termasuk juga memberikan tambahan atau remedial kepada peserta didik yang masih belum memahami secara utuh konsep pembelajaran yang sudah ada.

Classroom Language for Teachers

Bahasa Inggris Kelas VIII

Classroom Language for Teachers

Berikut merupakan beberapa instruksi sederhana yang dapat dipergunakan oleh guru sebagai variasi dalam bahasa yang digunakan di dalam kelas. Beberapa instruksi sederhana ini diharapkan dapat memperkaya guru dan peserta didik dalam menciptakan *English Environment*.

Mengingatkan Peserta Didik tentang PR atau Tugas Lainnya

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| This is your homework for tonight. | Ini PR kalian untuk malam ini. |
| Do exercise 15 on page 27 for your homework. | Kerjakan latihan 15 halaman 27 untuk PR. |
| Prepare the next chapter for Tuesday. | Pelajari bab berikutnya untuk hari Selasa. |
| There is no homework today. | Tidak ada PR hari ini. |
| Take a worksheet before you leave. | Ambil lembar tugas sebelum kalian beranjak pulang. |

Memberikan Pujian kepada Peserta Didik

| English | Bahasa Indonesia |
|----------------------------------|--|
| Very good. | Bagus sekali. |
| That's very good. | Itu bagus sekali. |
| Well done. | Bagus sekali. |
| That's nice . | Itu bagus. |
| I like that. | Saya suka itu. |
| Marvellous. You did a great job. | Hebat. Kamu melakukan tugasmu dengan baik. |
| Terrific. | Luar biasa. |
| Wow! | Wow! |

| Good. | Bagus. |
|-----------------------------|--------------------|
| Well done! Congratulations. | Hebat. Selamat ya! |
| Fantastic. | Fantastik. |

Menyatakan Bahwa yang Diungkapkan Peserta Didik, Benar

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Right. | Benar. |
| Yes. | Ya. |
| Fine. | Baik. |
| Quite right. | Cukup benar. |
| That's right. | Itu benar. |
| That's it. | Itu benar. |
| That's correct. | Itu benar. |
| That's quite right. | Itu cukup benar. |
| Yes, you've got it. | Ya, kamu benar. |
| You've got the idea. | Kamu benar. |
| There's nothing wrong with your answer. | Tidak ada yang salah dengan jawabanmu. |
| What you said was perfectly all right. | Yang kamu katakan sangat tepat. |
| You didn't make a single mistake. | Kamu tidak membuat satu kesalahan pun. |

Menyatakan yang Diungkapkan Peserta Didik Kurang Benar

| English | Bahasa Indonesia |
|------------------------------------|--|
| Not really. | Tidak seperti itu. |
| Unfortunately not. | Sayangnya tidak seperti itu. |
| I'm afraid that's not quite right. | Maaf, itu tidak cukup benar. |
| You can't say that, I'm afraid. | Tampaknya kamu tidak bisa mengatakan demikian. |
| You can't use that word here. | Kamu tidak bisa menggunakan kata itu di sini. |

| Good try, but not quite right. | Bagus sudah mencoba, tetapi jawabanya kurang tepat. |
|--------------------------------|--|
| <i>Not exactly.</i> | Tidak seperti itu. |
| Have another try. | Cobalah lagi. |
| Not quite raight. Try again. | Tidak cukup benar. Coba lagi. |

Memberi Ucapan Selamat kepada Peserta didik

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| Have a nice weekend. | Selamat berakhir pekan. |
| Have a good holiday/Christmas. | Selamat berlibur/natal. |
| Enjoy your holiday. | Nikmati liburan kalian. |
| I hope you all have a nice vacation. | Saya berharap kalian semua menikmati liburan yang indah. |
| Happy birthday, Joni. | Selamat ulang tahun, Joni. |
| Sani has a birthday today. Let's sing the song "Happy Birthday." | Sani berulang tahun hari ini. Mari kita semua menyanyi lagu "Selamat ulang tahun". |
| Happy Lebaran! | Selamat Lebaran! |
| Merry Christmas! | Selamat Natal! |
| I hope you all have a good lebaran. | Saya berharap kalian semua akan merayakan lebaran dengan baik. |
| Happy Easter. | Selamat Paskah. |
| Hapy Birthday! | Selamat ulang tahun. |
| God bless you. | Semoga Tuhan memberkati kalian. |
| Good luck! | Semoga berhasil. |
| I hope you win. | Saya berharap kalian menang. |
| I hope you will not get a cold. | Saya berharap kamu tidak sakit. |

Memberitahu Waktu Mengerjakan Tugas Hampir Selesai

| English | Bahasa Indonesia |
|---|---|
| It's nine o'clock. We will have to stop now. | Sekarang pukul 9. Kita harus berhenti sekarang. |
| It's almost time to stop. | Waktunya hampir habis. |
| I'm afraid it's time to finish now. | Maaf, waktunya untuk berhenti sekarang. |
| It's almost time. We'll have to stop here. | Waktunya hampir habis. Kita harus berhenti sekarang. |
| Here's the bell we must stop working now. | Bel sudah berbunyi jadi kita harus berhenti sekarang. |
| That's the bell. It's time to stop. | Bel berbunyi. Waktunya berhenti. |
| All right! That's all for today, thank you. | Baiklah. Cukup untuk hari ini. Terima kasih. |
| All right. You can put your things away and go. | Baiklah. Kalian bisa membereskan semuanya dan pulang. |
| That's all what we do for today. You can go now. | Inilah yang kita kerjakan hari ini. Kalian bisa pulang sekarang. |
| It isn't time to finish yet. | Belum waktunya berhenti. |
| There are still three minutes to go. | Masih tersisa waktu 3 menit. |
| We still have a couple of minutes left. | Masih tersisa beberapa menit lagi. |
| There's another seven minutes. | Masih tersisa 7 menit lagi. |
| This lesson isn't supposed to finish until ten. | Pelajran mestinya tidak selesai hingga pukul 10. |
| Our watch must be too fast. | Jam kita pasti terlalu cepat. |
| We seem to have finished a few minutes early. | Tampaknya kita selesai beberapa menit lebih awal. |
| We have an extra six minutes. | Kita punya waktu tambahan selama 6 menit. |
| It seems that we have three or four minutes to spare. | Tampaknya kita masih punya waktu 3 sampai 4 menit. |
| There isn't any point in starting a new exercise. | Tidak perlu memulai latihan baru. |
| Sit quietly until the bell rings. | Duduklah tenang sampai bel berbunyi. |

Meminta Peserta Didik Mengerjakan Tugas di Waktu lain

| English | Bahasa Indonesia |
|---|---|
| We'll finish this next time. | Kita akan menyelesaikan ini lain waktu. |
| I don't think we've got time to finish this now. | Saya tidak merasa bahwa kita punya cukup waktu untuk menyelesaikan ini. |
| We'll read the rest of this chapter on Wednesday. | Kita akan membaca sisa dari bab ini hari Rabu. |
| We'll finish this exercise in the next lesson. | Kita akan menyelesaikan latihan ini dipelajaran yang akan datang. |
| We've run out of time, but we'll go on with this exercise next time. | Kita sudah kehabisan waktu, tetapi kita akan meneruskan latihan ini lain waktu. |
| We'll continue working on this chapter next time. | Kita akan meneruskan mengerjakan bagian ini lain waktu. |
| I'm not going to give you any homework this time. | Saya tidak akan memberika PR saat ini. |
| You have to finish the exercise at home. | Kalian perlu menyelesaikan ini di rumah. |
| Do the rest of the exercise as your homework for tonight. | Kerjakan latihan lainnya sebagai PR malam ini. |
| You have to read the last paragraph at home. | Kalian haru membaca paragraf terakhir di rumah. |
| Finish the task you're working on at the moment, and do the rest at home. | Selesaikan pertanyaan yang kalian kerjakan saat ini, dan selesaikan sisanya di rumah. |
| Do this exercise at home. | Selesaikan latihan ini di rumah. |
| There will be a test related to this exercise on Monday. | Akan ada tes di latihan ini pada hari senin. |
| We'll continue this chapter next Saturday. | Kita akan melanjutkan bab ini sabtu depan. |

Meminta Peserta didik Berhenti Mengerjakan Tugas

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| Stop working now. | Berhenti mengerjakan sekarang. |
| Would you stop writing, please? | Berhentilah mengerjakan. |
| Pens/pencils down. | Pulpen/pensil diletakkan di meja. |
| Put your pens/pencils down. | Letakkan bulpen/pensil kalian di atas meja. |
| I'm afraid I'll have to stop you now. | Maaf, kita harus berhenti sekarang. |
| Time is up. Stop writing. | Waktunya habis. Berhentilah menulis. |
| I think you've had enough time for this. I'm afraid it's time to stop. | Menurut saya, kalian sudah mempunyai cukup waktu di bagian ini, saatnya untuk berhenti. |
| Would you finish working on the sentence? | Silakan selesaikan kalimat yang kalian kerjakan saat ini. |

Meminta Peserta Didik Tidak membuka Buku Saat Tes

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Close your books. | Tutup buku kalian. |
| Please close all your books. | Semua buku silahkan di tutup. |
| Turn your books over. | Balikkan buku kalian. |
| Put your books away now. | Singkirkan buku kalian. |
| I don't want to see any book open on your desks. | Saya tidak ingin melihat ada buku yang di buka di atas meja. |
| Put the books on my table. | Kumpulkan semua buku di atas meja saya. |
| Don't forget to write your name on the answer sheet. | Jangan lupa menulis nama kalian di lembar jawaban. |
| Leave your answer sheets on the desk as you go out. | Tinggalkan lembar jawaban kalian di atas meja ketika kalian keluar. |
| Have you all handed in your test book? | Apakah semua sudah mengumpulkan buku tesnya? |
| Is there any one who hasn't returned his/ her test book? | Apakah ada yang belum mengumpulkan buku tes? |

Menegur Peserta Didik Bila Ramai atau Membuat Masalah

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Stop doing that! | Hentikan! |
| If you aren't quiet, I'll send you out. | Jika kamu tidak tenang, saya akan mengusir kamu keluar. |
| One more word and you must stay behind until the class is over. | Satu peringatan lagi dan kamu harus berdiri di belakang sampai pelajaran usai. |
| This is the last time I have warned you. | Ini terakhir kali saya memperingatkan kalian. |
| I've just had enough from you. Listen to me! | Sudah cukup! Dengarkan saya! |

Memberi Perintah Sederhana

| English | Bahasa Indonesia |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Come over here. | Kembalilah. |
| Clean the whiteboard. | Bersihkan papan tulis. |
| Come in. | Masuklah. |
| Go out. | Keluarlah. |
| Stand up. | Berdirilah. |
| Sit down. | Duduklah. |
| Close the door. | Tutup pintunya. |
| Don't speak too fast. | Jangan bicara terlalu cepat. |
| Don't be lazy. | Jangan malas. |
| Stand by your desks. | Berdirilah di dekat mejamu. |
| Come to the front of the class. | Majulah ke depan. |
| Put your hands down. | Letakan tangan kalian ke bawah. |
| Show me your pencil. | Perlihatkan pensil kalian. |
| Put your hands up. | Angkat tangan kalian. |
| Don't come late. | Jangan terlambat. |
| Don't be noisy. | Jangan ramai. |

Mengecek Apakah Peserta Didik Sudah Paham

| English | Bahasa Indonesia |
|--------------------------------|------------------------------------|
| Right? | Benar? |
| OK? | Oke? |
| <i>Is that clear?</i> | Sudah jelas? |
| Clear, So far? | Sejauh ini jelas? |
| Do you get it? | Kalian paham? |
| Do you follow me? | Kalian mendengarkan saya? |
| Do you understand? | Kalian mengerti? |
| Know what I mean? | Paham apa yang saya maksud? |
| Do you know what I mean? | Kalian paham apa yang saya maksud? |
| Do you understand what I mean? | Kalian paham apa yang saya maksud? |
| Are you with me? | Kalian mendengarkan saya? |
| That's clear. Isn't it? | Ini sudah jelas, kan? |

Meminta Peserta Didik Mengulangi Apa yang Dikatakan

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| Pardon? | Apa? |
| Sorry? | Maaf? |
| I don't get it. | Saya tidak mengerti. |
| I beg your perdon. | Seperti ini? |
| Once again, please. | Sekali lagi? |
| What did you say? | Kamu bicara apa? |
| One more time, please. | Sekali lagi. |
| Say it again, please. | Katakan lagi. |
| I don't understand. | Saya tidak mengerti. |
| What was that again? | Apa, sekali lagi? |
| I'm sorry I didn't catch that. | Maaf, aku tidak paham. |
| I'm sorry I didn't here what you said. | Maaf, aku tidak bisa mendengar yang kamu katakan. |
| What was the first sentence again, please? | Apa kalimat pertamanya? |
| What was the last sentence again, please? | Apa kalimat terakhirnya? |

Berkaitan dengan Membaca Bacaan

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| Let's read. | Mari kita baca. |
| First of all, I'll read it to you. | Pertama-tama, saya akan membacakan dulu untuk kalian. |
| Let's read the text aloud and I'll read it to you first. | Mari kita baca teksnya dengan keras dan saya akan membacakannya dulu untuk kalian. |
| Read the first five lines. | Bacalah lima baris pertama. |
| Three sentences for each of you. | Tiga kalimat untuk masing-masing dari kalian. |
| Read to the end of line 4. | Bacalah sampai akhir baris 4. |
| Read the sentence aloud. | Bacalah kalimatnya dengan keras. |
| Another sentence, please. | Silakan, kalimat selanjutnya. |
| Stop there, please. | Berhenti di sana. |
| Let's read it in turn. | Bergiliran membacanya. |
| Read the passage silently. | Bacalah bacaanya dalam hati. |
| Read the next three lines. | Bacalah 3 baris selanjutnya. |
| That's enough, thank you. Go on reading, Mira. | Cukup, terima kasih. Lanjutkan membaca, Mira. |
| Sandy, you can be Mr.Beni and Dina you read the part of Mrs. Beni this time. | Sandy, kamu jadi Pak Beni dan Dina kamu baca bagiannya Bu Beni kali ini. |

Mengulangi Materi Pelajaran Terdahulu

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| Let's review the last lesson. | Mari kita ulangi pelajaran terdahulu. |
| Do you remember what you studied last week? | Apakah kamu masih ingat apa yang kalian pelajari minggu lalu? |
| What did you study in the last meeting? | Apa yang kalian pelajari di pertemuan terakhir? |
| Let's see what we discussed in our last meeting. | Mari kita lihat apa yang kita bicarakan dipertemuan terakhir. |

| Before we start a new lesson, let's review what you have learned. | Sebelum memulai materi pelajaran baru, mari kita mengulang apa yang sudah kalian pelajari. |
|--|--|
| Where did we stop last time? | Di mana kita berhenti di pertemuan terakhir? |
| How far did we get last time? | Sampai di mana kita di pertemuan terakhir? |
| Where did we stop reading last time? | Di mana kita berhenti membaca di pertemuan terakhir? |
| What were we talking about last time? | Apa yang kita bicarakan minggu lalu? |
| Let me refresh your memory. Last time we talked about | Akan saya segarkan ingatan kalian, minggu lalu kita bicarakan tentang |
| I still remember correctly, we were on page 35. Right? | Saya masih ingat benar. Minggu lalu kita sampai halaman 35. Benarkan? |
| Let's revise some of the things we discussed last week. Where were we? | Mari kita mengulangi beberapa hal yang kita bicarakan minggu lalu. Sampai di mana kita? |

Mengurutkan Aktivitas di Kelas

| English | Bahasa Indonesia |
|---|---|
| First of all, we'll discuss who Newtown is. | Pertama-tama kita akan membahas siapa <i>Newtown</i> itu. |
| Firstly I'll give some comments on your assignment. | Pertama-tama saya akan memberi sedikit komentar tentang tugas kalian. |
| Let's first see the video. | Pertama-tama mari kita lihat videon- ya. |
| First of all, you can do the pre-test with your books open. | Pertama-tama kalian bisa mengerjakan pre-tes dengan buku terbuka. |
| Second we'll have a small discussion on theory of gravity. | Kedua, kita akan mendiskusikan teori gravitasi. |
| Next I would like you to | Berikutnya, saya meminta kalian untuk |
| Now, could you take out your workbook? | Berikutnya, silakan ambil buku latihan kalian. |

| If you have done that, you can continue with exercise 4. | Jika kalian sudah selesai, kalian bisa meneruskan ke latihan 4. |
|---|--|
| After that, you can exchange your work and check your friends'. | Pekerjaan kalian akan memeriksa pekerjaan teman kalian. |
| Finally, we can discuss the questions on page 50. | Akhirnya, kita bisa mendiskusikan pertanyaan di halaman 50. |

Menjelaskan dan Menanyakan PR Peserta Didik

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Where is your homework? | Di mana PR mu? |
| Page 6 is your homework. | Halaman 6 akan menjadi PR kalian. |
| Exercise 10 is your homework for tonight. | Latihan 10 akan menjadi PR kalian malam ini. |
| Your homework would be doing exercise 6 on page 50. | PR kalian adalah mengerjakan latihan 6 halaman 50. |
| Do the last three exercises for Saturday. | Kerjakan 3 latihan terakhir untuk hari Sabtu. |
| Do up to exercise 8. | Kerjakan sampai latihan 8. |
| Don't forget about your homework. | Jangan lupa PR kalian. |
| First, a few words about your homework. | Pertama-tama, saya berikan sedikit penjelasan tentang PR kalian. |
| Remember your homework. | Ingat PR kalian. |

Membagi Buku Handout atau Gambar

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| One book for two. | Satu buku untuk berdua. |
| One for two. | Satu untuk berdua. |
| One book for every three pupils. | Satu buku untuk setiap 3 peserta didik. |
| There is one dictionary for each group | Ada satu kamus untuk setiap kelompok. |

| Could you share with Ahmad, please. | Silahkan berbagi dengan Ahmad. |
|---|--|
| I'm afraid I haven't got enough copies. | Maaf, tampaknya fotokopiannya tidak cukup untuk dibagikan. |
| I'm afraid there is not enough for everybody. | Maaf, tampaknya potokopianya tidak cukup untuk semua. |
| Take one and pass them on. | Ambil satu lalu bagikan ke yang lain. |
| Pass these to the back. | Bagikan ini ke belakang. |
| There are only enough nine pupils | Hanya akan cukup untuk 9 peserta didik. |
| Share with Ali this time. | Berbagi dengan Ali kali ini. |
| You will have to share with him. | Kamu harus berbagi dengan dia. |

Berkaitan dengan Penggunaan Buku

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| Get the book from the self. | Ambil bukunya dari rak buku. |
| Take your book out of your bag. | Ambil buku dari tas kalian. |
| Fetch the book from the teachers' room. | Ambil buku dari ruang guru. |
| Has everybody got a book? | Apa semua sudah dapat bukunya? |
| I hope you all get a copy of exercise 3. | Saya berharap semua sudah mendapatkan 1 lembar dari latihan 3. |
| Is there anybody without a book? | Ada yang belum mendapat bukunya? |
| Is there anybody who hasn't got a copy? | Ada yang belum dapat fotokopiann-ya? |
| Can everybody see a copy of the text? | Bisa semua melihat fotokopian teksnya? |
| Where's your book, Joni? | Di mana bukumu Joni? |
| Don't forget your books next time. | Lain kali, jangan lupa bawa bukumu. |
| Make sure you bring it on Monday. | Pastikan kamu membawanya hari Senin. |

Meminta Peserta Didik Membuka Unit dan Bab Tertentu

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| Books out, please! | Bukunya di keluarkan! |
| Open your book, please. | Buka buku kalian. |
| Open you book on page 18. | Buka buku kalian di halaman 18. |
| Look at page 20. | Lihat halaman 20. |
| Now open page 25. | Sekarang buka halaman 25. |
| Turn over the page. | Buka halaman berikutnya. |
| Over page 15. | Sampai halaman 15. |
| Turn to the next page. | Buka halaman berikutnya. |
| The next page, please. | Halaman berikutnya. |
| Let's move on to the next page. | Mari kita lanjutkan ke halaman berikutnya. |
| I want you to turn to chapter 3 on page 135. | Saya meminta kalian buka Bab 3, halaman 135. |
| Now turn back to page 15. | Sekarang kembali buka halaman 15. |
| Turn back to the previous page. | Kembali ke halaman sebelumnya. |
| You'll find the exercise on page 40, unit 2. | Kalian akan menemukan latihan di halaman 40 unit 2. |
| Look at exercise 10 on page 4. | Lihat latihan 10 di halaman 4. |
| Have a look at the graph on page 25. | Lihat grafik di halaman 25. |

Mengumumkan Ujian/Tes

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| I'll give you a test on these lessons/ chapters sometimes next week. | Saya akan memberikan tes di pelajaran/Bab ini suatu kali minggu depan. |
| Please pick up a copy of the exercise as you leave. | Silakan ambil satu fotokopian latihan ketika kalian keluar. |
| Remember to take a sheet as you leave. | Ingatlah untuk mengambil satu lembar ketika kalian keluar. |
| Collect a copy of your homework from my desk. | Ambil fotokopi PR kalian dari meja saya. |

Mengecek Apakah Peserta Didik Sudah Paham dengan Teks yang Sudah Dibaca

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| Is everything clear? | Apa semuanya sudah jelas? |
| Do you understand everything? | Apa kalian sudah paham semua? |
| Is there anything you don't understand? | Apakah ada sesuatu yang kalian tidak paham? |
| Do you know the meaning of the word? | Apakah kalian paham arti dari kata ? |
| Are there any words you don't know? | Apakah ada kata yang tidak kalian mengerti? |
| Are there any strange words or expressions? | Apakah ada kata atau ekspresi yang terasa aneh? |
| Are there any phrases you don't know the meaning of? | Apakah ada prasa yang tidak kalian pahami maknanya? |
| Are there any questions on this text? | Apakah pertanyaan tentang teks ini? |
| Is there anything else you would like to ask about? | Ada hal lain yang ingin kalian tanyakan? |
| Are there any words you're unfamiliar with? | Apakah ada kata yang tidak kalian kenal? |
| Has anybody got anything to ask about this text? | Ada yang ingin bertanya tentang teks ini? |

Menanyakan Peserta didik Sudahkah Menemukan Halaman yang Dicari

| English | Bahasa Indonesia |
|-----------------------------------|---|
| Have you all found the place? | Sudah kalian temukan letaknya? |
| Seven lines down/up. | Tujuh baris ke bawah/ke atas. |
| It's on the left/right. | Di sebalah kiri/kanan. |
| It's at the bottom of the page. | Di bagian bawah halaman. |
| It's in the top left-hand corner. | Di pojok kiri atas. |
| It's about halfway down. | Setengah ke bawah. |
| About the middle of line 15. | Sekitar tengah-tengah dari baris ke-15. |

| The picture is at the top of the page/ at the very top. | Gambarnya ada di bagian atas halaman. |
|---|--|
| The line is in the middle of the page. | Barisnya ada di tengah-tengah halaman. |
| It's somewhere near the top/bottom of the page. | Itu di dekat bagian atas/bawah halaman. |
| It's in the very middle of the page. | Tepat di tengah-tengah halaman. |
| About three-quarters of the way down. | Sekitar ¾ ke arah bawah. |
| It's ten lines from the top/bottom. | Sepuluh baris dari atas/bawah. |
| Paragraph three, line two. | Paragraf 3, baris 2. |
| (The) last line in the second paragraph. | Baris terakhir di paragraf kedua. |

Meminta Maaf kepada Peserta didik

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| I'm sorry. | Maaf. |
| I'm terribly sorry about that. | Saya sungguh minta maaf. |
| Sorry about that. | Maaf tentang hal itu. |
| Sorry, that was my fault. | Maaf, itu kesalahan saya. |
| Excuse me. | Permisi. |
| I've made a mistake on the board I'm sorry, I didn't notice it. | Saya membuat kesalahan di papan tulis. Maaf, saya tidak memperhatikan. |
| Excuse me for a moment I'll be back in a moment. | Maaf saya keluat sebentar, saya akan segera kembali. |
| Carry on with that exercise while I'm away. | Teruskan mengerjakan latihan ketika saya pergi ke luar. |
| Would you excuse me for a moment? I've just got to meet the headmaster. | Maaf sebentar, saya harus bertemu kepala sekolah. |

Meminta Peserta Didik Lain Menanggapi Pendapat

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| Anybody else want to comment on this? | Apa ada yang lain yang akan menanggapi? |
| Have you got anything to add to what Rina said? | Apa ada yang ingin menambahkan dari apa yang dikatakan Rina? |
| Who agrees/disagrees with Irwan? | Siapa yang setuju/tidak setuju dengan Irwan? |
| Does anybody share Dina's oppinion? | Apa ada yang sependapat dengan pendapat Dina? |
| Gina, what do you thing about this? | Gina, bagaimana pendapatmu mengenai hal ini? |
| Could someone sum up what has been discussed? | Apa ada yang bisa merangkum apa yang sudah diungkapkan? |
| Perhaphs we could come back to what Fery said earlier. | Mungkin kita bisa kembali ke pendapat Fery sebelumnya. |

Meminta Peserta didik Menjelaskan Kembali Pendapatnya

| English | Bahasa Indonesia |
|------------------------------------|--|
| Do you really think so? | Kamu sungguh berfikir demikian? |
| Is that your honest opinion? | Apakah itu pendapatmu sejujurnya? |
| Is that what you honestly think? | Apakah itu yang sejujurnya kamu katakan? |
| You're convinced of this, are you? | Kamu sudah yakin dengan hal itu, bukan? |
| I'm not so sure about that. | Saya tidak yakin dengan hal itu. |
| Well, that all depends on what? | Itu tergantung, pada apa? |
| I'm not sure what you mean? | Saya tidak yakin dengan apa yang kamu maksudkan. |
| I'm not sure what you are saying. | Saya tidak yakin dengan apa yang kamu katakan. |
| Could you explain what you mean? | Kamu bisa jelaskan lagi maksudmu? |

| What exactly are you tryng to say? | Apa sebenarnya yang ingin kamu katakan? |
|---|---|
| Could you go into more detail? | Bisa lebih rinci lagi? |
| Could you expand on that a little? | Bisa kamu jelaskan hal itu sedikit lagi? |
| Be a little more precise. | Bisa lebih pasti lagi. |
| What exactly do you mean? | Apa sebenarnya yang kamu maksud. |
| Correct me if I'm wrong, but do you mean that | Koreksi saya kalau saya salah, tetapi apakah maksudmu |
| Could you give me an example? | Bisa kamu beri contoh? |

Mengungkapkan Giliran Mengerjakan Tugas

| English | Bahasa Indonesia |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| Your turn please. | Giliranmu. |
| You next. | Kamu berikutnya. |
| Who's next? | Siapa berikutnya? |
| Now you're next. | Sekarang kamu berikutnya. |
| Whose turn is it next? | Giliran siapa berikutnya? |
| Whose turn is it to do number 5? | Mengerjakan nomor 5? |
| Who is the next one to try? | Siapa berikutnya yang ingin mencoba? |
| Who hasn't had a turn? | Siapa yang belum dapat gliran? |
| Who else is there? Who's left? | Siapa lagi? Siapa yang belum? |
| You have already had a turn. | Kamu sudah dapat giliran? |
| Please take turns. | Silakan bergiliran. |
| One after another, please. | Gantilah sesudah yang lain. |

Menawarkan Siapa yang Mau Mengerjakan

| English | Bahasa Indonesia |
|--|--|
| Who would like to do this? | Siapa yang mau mengerjakan ini? |
| Who would like to write the answer on the board? | Siapa yang mau menulis jawabannya di papan tulis? |
| Who'll write that up on the whiteboard? | Siapa yang mau menulis di papan tulis? |
| Who want to be Mrs. Fery ? | Siapa yang ingin menjadi bu Fery? |
| Who'd like to be the reader? | Siapa yang ingin menjadi pembaca? |
| Who wants to change the pictures? | Siapa yang mau mengganti gambar? |
| Anybody willing to clean the board for me? | Ada yang mau membantu membersihkan papan tulis untuk saya? |

Menanggapi Pendapat Peserta Didik

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| I see. | Saya mengerti. |
| I get your point. | Saya paham maksudmu. |
| That's a very good answer. | Itu jawaban yang sangat bagus. |
| What you said is very interesting. | Yang kamu katakan sangat menarik. |
| Yes, that's true. | Ya, itu benar. |
| Is that so? | Seperti itukah. |
| Really? | Sungguh? |
| That's a very good point. | Itu pendapat yang bagus. |
| Why? | Mengapa? |
| In what way? How? | Dalam hal apa? Bagaimana? |
| Why do you think so? | Mengapa kamu berpendapat demikian? |
| What makes you say that? | Alasannya apa kamu bisa berkata demikian? |
| <i>Is there any evidence to support what you say?</i> | Apa ada bukti untuk mendukung apa yang kamu katakan? |

Menyatakan Bahwa Anda Kurang Sehat

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| I'm sorry I can't speak clearly. I have got a sore throat today. | Maaf saya tidak bisa bicara dengan jelas. Tenggorokan saya sakit hari ini. |
| I'm afraid I'm not feeling very well today. | Maaf, saya tidak begitu sehat hari ini . |
| I'm afraid I can't speak loudly. | Maaf, saya tidak bisa bicara keras. |
| I have a sore throat. | Saya sakit tenggorokan. |
| I have a headache. I'll give you an assigment to make a summary of Chapter two. | Saya sakit kepala. Saya akan memberi tugas untuk membuat Bab 2. |
| If you don't mind, I'll sit down. I have got a stomachache. | Jika kalian tidak keberatan, saya akan duduk saja. Saya sakit perut. |

Memberitahu Peserta didik Harus Pindah Ruang

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Sorry, children, we've got to move to room 4. | Maaf, anak-anak. Kita harus pindah ke ruang 4. |
| Miss Siska will take you to room 4. | Bu Siska akan mengantar kalian ke ruang 4. |
| Go and join class 1A for your English listening class. | Keluar dan bergabunglah dengan kelas 1A untuk kelas <i>listening</i> bahasa Inggris. |
| I'll leave Miss Fela some work to give you. | Saya akan meninggalkan tugas ke Bu Fela untuk diberikan kepada kalian. |
| This is my last lesson with you. Go out quietly and move to room 4. | Ini pertemuan terakhir dengan kalian. Keluarlah dengan tenang dan pindah ke ruangan 4. |
| Try not to make any noise as you move to room 6. | Jangan bikin gaduh ketika kalian pindah ke ruangan 6. |
| Stand up in line and wait until the bell rings. Then move to room four. | Berdiri dalam barisan dan tunggu sampai bel berbunyi. Lalu pindahlah ke ruang 4. |
| Wash your hands before you move to the biology laboratory. | Cuci tangan kalian sebelum kalian pindah ke lab biologi. |

Memberitahu Peserta Didik Agar Memperhatikan

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Attention, please! | Perhatikan! |
| Pay attention now! | Sekarang perhatikan! |
| Look over here. | Lihat ke sini. |
| Look at me. | Lihat saya. |
| Can I have your attention, please? | Bisa kalian memperhatikan? |
| Try to concentrate now. | Coba untuk berkonsentrasi sekarang. |
| Don't look out of the window. | Jangan lihat keluar dari jendela. |
| Eyes to the front, please. | Mata ke depan. |
| Everyone, please look at the blackboard. | Kalian semua, lihat papan tulis. |
| Let's look at the sentences on the board. | Mari kita lihat kalimat dipapan tulis. |
| Look at the pattern on the board. | Lihat pola di papan tulis. |

Berkaitan dengan Penggunaan Papan Tulis

| English | Bahasa Indonesia |
|---|--|
| Come and stand by the blackboard. | Ke sini dan berdiri dekat papan tulis. |
| Whose turn is it to write the sentence up? | Giliran siapa sekarang yang menulis kalimat di sana? |
| Come and write the word on the board. | Ke sini dan tulis kata itu di papan tulis. |
| Write that on the board. | Tulis di papan tulis. |
| Write it next to/above/bellow that word. | Tulis di samping/di atas/di bawah kata tersebut. |
| Here's a piece of chalk, write it up on the board. | Ini kapurnya, tulis di papan tulis. |
| Take a board marker and write the sentence on the whiteboard. | Ambil spidolnya dan tulis kalimatnya di papan tulis. |
| Come out and draw a cat on the blackboard. | Ke sini dan gambar seekor kucing di papan tulis. |

Meminta Peserta Didik Membaca Teks Kembali

| English | Bahasa Indonesia |
|--|---|
| Louder, please. | Bisa lebih keras lagi? |
| Speak louder, please | Bisa bicara lebih keras lagi? |
| Please, don't be too fast, I can't follow. | Jangan cepat-cepat, saya tidak bisa mengikuti. |
| There's no need to shout. | Tidak perlu berteriak. |
| Once again, please. | Sekali lagi. |
| Once again, but more fluently. | Sekali lagi, tetapi lebih lancar. |
| Let's try it again. | Mari kita coba lagi. |
| Try it again from the beginning. | Coba lagi dari awal. |
| The whole sentence, please. | Kalimat semuanya. |
| Use a complete sentence. | Gunakan kalimat lengkap. |

Memberi Nilai pada Latihan

| English | Bahasa Indonesia |
|---|---|
| What is your score? | Berapa skor kamu? |
| What's your total point? | Berapa total skor kalian? |
| Count up your points. | Hitung nilai kalian. |
| Anybody with one mistake? Two mistakes? | Ada yang salahnya hanya satu? Salah dua? |
| One point for every right answer. | Satu angka untuk setiap jawaban benar. |
| Minus two for every wrong answer. | Minus dua untuk setiap jawaban salah. |
| Give yourself one point for every correct answer. | Beri satu angka untuk setiap jawaban benar. |
| How many points do you get? | Berapa skor yang kamu dapatkan? |

Daftar Pustaka

- Azar, B.S. (2009). *Understanding and using English grammar*. London: Pearson Longman.
- Allan, G. (2011). *Intertextuality* (2nd Edition). Abingdon: Routledge.
- Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: a social cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Bradford, A. (2007). *Motivational orientations in under-researched FLL contexts: find-ings from Indonesia*. RELC Journal. 38(3): 302-323
- Bybee, J. (2010). *Language, usage and cognition*. Cmabridge: Cambridge University Press.
- Callaghan, M. & Rothery, J. (1988). *Teaching factual writing*. Sydney, Metropolitan East Disadvantaged Schools Program.
- Carter, R. & McCarthy, M. (2006). *Cambridge grammar of English. A comprehensive guide. Spoken and written English grammar and usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Celce-Murcia, M., Dornyei, S. dan Thurrell, S. (1995). *Communicative competence:* a pedagogically motivated model with content speifications. Issues in Applied Linguistics. 6(2): 5-35.
- Christie, F. & Derewianka, B. (2008). School discourse. London: Continuum.
- Crystal, D. (2003). *English as a global language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Derewianka, B. & Jones, P. (2012). *Teaching language in context*. Melbourne: Oxford University Press.
- Emilia, E. (2012). *Pendekatan Genre-Based dalam Pengajaran Bahasa Inggris: Petunjuk Untuk Guru.* Bandung: Rizi Press, Indonesia.
- Gerot, L. dan P. Wignell. (1995). *Making Sense of Functional Grammar*. Sydney: Antepodean Educational Enterprises.
- Gibbons, P. (2009). Scaffolding language and scaffolding learning: teaching second language learners in the mainstream classroom. Purthsmouth NH: Heineman.

- Graddol, D. (2000). *The future of English*. The British Council. http://www.ocolclo.gc.ca/docs/f/Future_of_English.pdf, dibuka Selasa, 28 Desember 2010, jam 05.05.
- Guariento, W. & Morley, J. (2001). *Text and task authenticity in the EFL classroom*. ELT Journal. 55 (4): 347–353.
- Gusrayani, D. (2013) Teaching English for Young Learners: Sebuah Telaah Konsep Mengajar Bahasa Inggris kepada Anak-Anak. Sumedang: UPI Kampus Sumedang.
- Halliday, M.A.K. (1978). Language as Social Semiotic. London: Edward Arnold.
- Halliday, M. A.K. (1985). A Spoken and Written Language. Geelong: Deakin University Press.
- Halliday, M. A. K. (1985b). Part A. In M.A.K. Halliday and R. Hasan. Language, context, and text: aspects of language in a social-semiotic perspective. Geelong, Vic.: Deakin University.
- Halliday, M.A.K. & Matthiessen, C. (2004). *An introduction to functional grammar*. Third Edition. London: Arnold.
- Humphrey, S., Love, K. & Droga, L. (2011). *Working grammar: an introduction for secondary English teachers*. Sydney: Pearson Australia.
- Joyce, deSilva, H. & Feez, S. (2012). *Text-based language literacy education: programming and methodology*. Putney, NSW: Phoenix Education.
- Keller, E. & S.T. Warner. (1988). *Conversation Gambits*. England: Language Teaching Publications.
- Kern, R. (2000). Literacy and language teaching. Oxford: Oxford University Press.
- Kirkpatrick, A. (2007). World Englishes: Implications for international communication and English language teaching. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kress, G. (1993). Genre as a social process. Dalam B. Cope, & M. Kalantis. (Ed.). *The powers of literacy: a genre-based approach to teaching writing*. London: the Falmer Press.
- Leech, G. & Svartvik, J. (2002). *A communicative grammar of English (3rd Edition)*. New York: Routledge.
- Lee W. (1995). Authenticity revisited: text authenticity and learner authenticity. ELT Journal 49 (4): 323-328.
- Little, D., S. Devitt, dan D. Singleton. (1988). *Autentic texts in foreign language teaching: theory and practice*. Dublin: Authentic.

- Martin, J. R. (1984). *Language, Register and Genre*. Dalam Christie, F. (Ed.) *Children Writing Course Readings*, Geelong: Deakin University Press.
- Martin, J.R. & Rose, D. (2008). Genre relations: mapping culture. London: Aquinox.
- Nosich, R. M. (2001). *Learning to think things through: a guide to critical thinking in the curriculum*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Nunan D. (1988). *The learner-centered curriculum*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: the development of higher psychological processes.* Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Wells, B. (1987). *Appreticeship in literacy*. Interchange 18(1): 109-123.
- Wells, G. (1999). *Dialogic inquiry: towards a sociocultural practice and theory of education (2nd Ed.)*. Melbourne: Cambridge University Press.
- Williams, G. (1993). *Using systemic grammar in teaching young learners*. Dalam L. Unsworth. (Ed.). Literacy learning and teaching: language as social practice in primary school. Melbourne: Macmillan Education Australia.
- Young, L. dan Fitzgerald, B. (2006). The power of language: how discourse influences society. London: Equinox.